

Rok 1999 znamenal pro Památkový ústav v Brně další krok na cestě k vyšší odbornosti a k prosazení jeho autority v oblasti státní památkové péče. Současně však byl obdobím řešení velmi složitých ekonomických problémů jak při správě svěřených státních hradů a zámků, tak i v zajištění chodu odborů spolupracujících při výkonu státní správy. Podařilo se také opět získat finanční podporu zahraničních i domácích nadací a sponzorů, která byla mnohdy velmi významná při záchraně individuálních památek. Třebaže celkové hospodaření skončilo mírným přebytkem, byl tento zisk použit na zmírnění dluhu z let minulých.

Významným mimořádným úkolem se stalo převzetí státního hradu Veverí do přímé správy Památkového ústavu v Brně. Péče o tuto devastovanou památku bude společně s obnovou státního zámku v Uherčicích znamenat nejenom problém ekonomický a organizační, ale i velkou výzvu z hlediska detailního výzkumu. Urychlení prací na dokonalejší evidenci památek se stalo skutkem, avšak současně se tento problém ukázal v plném světle a je zřejmé, že bude zaměstnávat týmy odborníků ještě po řadu let.

Velké úsilí bylo věnováno snaze o dokončení opravy nového sídla ústavu, která však nebyla korunována úspěchem vzhledem k objektivní potřebě dalších finančních prostředků. Z tohoto důvodu bylo odsunuto rovněž vydání sborníku prací k historii památkové péče na Moravě, který chceme prezentovat až na svém novém působišti.

Spolupráce s výkonnými orgány státní správy, tedy zejména s okresními úřady, dostala v průběhu posledních let systematictější charakter. Vzájemná komunikace se zlepšila po zavedení společných pravidelných čtvrtletních porad, což se projevilo též při organizaci tzv. Dnů památkové péče ve všech okresech. Značná pozornost byla v této souvislosti věnována i nadále dokonalému zpracování odborných vyjádření sloužících pro potřebu správních orgánů.

Tento rok na přelomu tisíciletí se stal rovněž časem očekávání významných organizačních změn spojených s vytvořením vyšších územně správních celků. Doufáme, že Památkový ústav v Brně vstupuje do tohoto období dobře připraven.

PhDr. Jaromír Míčka
ředitel Památkového ústavu v Brně

Obsah

Ekonomika ústavu	5
Publikační činnost, propagace, výstavy	8
Přehled činnosti na památkových objektech	15
Obnova a údržba památkových objektů	18
Havarijní střešní program	32
Činnost odboru památkové péče	38
Činnost odboru specialistů	52
Činnost odboru informací	64
Evidence kulturních památek	70
Mezinárodní spolupráce	74
Seznam stálých zaměstnanců ústavu	77

Ekonomika ústavu

Sestavení rozpočtu v roce 1999 bylo i nadále podřízeno snaze snížit ztrátu hospodaření z minulých let. Byla přijata úsporná opatření v oblasti provozu organizace i v oblasti oprav a udržování památkových objektů. Přijetím těchto úsporných opatření se podařilo snížit v roce 1999 celkovou ztrátu hospodaření o 396,— tis. Kč, t.j. na 4 327,— tis. Kč.

V oblasti oprav a udržování památkových objektů byly realizovány především akce z Programu záchrany architektonického dědictví s 10% podílem ústavu. Dále bylo vyčleněno na každý památkový objekt cca 300,— tis. Kč

Rozpočet Památkového ústavu v Brně jako státní příspěvkové organizace je tvořen státním příspěvkem od zřizovatele – MK ČR a z výnosů z vlastních činností.

Převážná většina výnosů pochází z provozu hradů a zámků, ke kterým vykonává ústav právo hospodaření, dále pak z darů, reklamy a od sponzorů.

Památkový ústav v Brně se rovněž uchází o finanční prostředky z programů, které jsou připravovány pro oblast kulturních památek.

Jsou to především:

- program záchrany architektonického dědictví
- program restaurování movitých kulturních památek
- výkup předmětů kulturní hodnoty
- program péče o vesnické památkové rezervace
- preventivní ochrana movitého kulturního dědictví (EZS, EPS, ISO) a další.

Nezanedbatelnou finanční pomocí při opravách památkových objektů byly příspěvky okresních úřadů, městských úřadů i obecních úřadů. V roce 1999 získal Památkový ústav od těchto subjektů částku 1 340,— tis. Kč

Rozpočet PÚ v Brně byl v roce 1999 sestavován jako přebytkový, za účelem snížení ztráty hospodaření z minulých let.

Výsledky hospodaření v roce 1999

Výnosy v tis. Kč

příspěvek na činnost od zřizovatele	46 567,–
program záchrany architektonického dědictví	20 940,–
delimitace hradu Veveří	3 250,–
havárie stropů SZ Valtice – účelové prostředky	310,–
výkup gobelínu „Italská krajina“	950,–
program regenerace MPR Znojmo a Jihlava	180,–
program péče o vesnické pam. rezervace – střecha Krátká	250,–
restaurování příborníku SZ Bučovice	76,–
výkupy lustrů	124,–
provoz ISO	200,–
věda a výzkum vč. grantů	1 342,–
příspěvky okresních, městských a obecních úřadů	1 340,–
Státní fond životního prostředí	284,–
tržby ze vstupného	17 387,–
ostatní tržby	9 012,–
CELKOVÉ VÝNOSY ORGANIZACE	102 212,–

Náklady v tis. Kč

spotřeby materiálu	5 380,–
spotřeby energie	3 285,–
opravy a udržování	36 917,–
ostatní služby (projekty, telefony, leasing, placené nájmy, závodní stravování, drobný hmotný majetek)	11 468,–
osobní náklady (platy a pojištění)	39 006,–
daně a poplatky	60,–
jiné ostatní náklady	325,–
cestovné	1 077,–
manka a škody	108,–
odpisy	4 190,–
CELKOVÉ NÁKLADY ORGANIZACE	101 816,–

HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK 396,–

Hospodářský výsledek ve výši 396,– tis. Kč byl použit v souladu s platnými předpisy na pokrytí ztráty z předcházejících let.

INVESTIČNÍ PROSTŘEDKY

v roce 1999 byly přiděleny tyto investiční prostředky v tis. Kč

rekonstrukce domu Náměstí Svobody č. 8	26 315,–
vybudování vodní nádrže a kanálů na SZ Milotice	200,–
EZS	4 723,–

INVESTIČNÍ PROSTŘEDKY CELKEM 31 238,–

Mimorozpočtové finanční prostředky získané v průběhu roku 1999 lze rozdělit do tří částí:

- dary – které tvoří převážnou většinu těchto prostředků – 4 026,–
- příjmy z reklamy (zveřejnění reklamy v publikacích vydávaných PÚ v Brně v celkové částce 75,– tis. Kč)
- sponzorské prostředky – 9,– tis. Kč – zámecké léto SZ Lysice

Nejvýznamnější dary v roce 1999 v tis. Kč

Československá obchodní banka Praha (oprava skleníku Lednice)	1 000,–
Světový památkový fond (World Monuments Fund) New York (oprava skleníku Lednice)	593,–
Nadace Hikori Funlandion New York (záchrana význam. stromů v parku v Lednici)	685,–
OPS Památky Jižní Moravy (rekonstrukce varhan SZ Valtice)	885,–
American Express Award – prostřednictvím World Monuments Fund (oprava akvaduktu SZ Lednice)	583,–
Prof. Jan Koblasa Hamburk (plastika Svinga)	220,–
J. P. van Soest, Holandsko (návrh na zhotovení laviček SZ Lednice)	25,–
Dr. J. J. Kyncl, USA (zajištění výstavy na SH)	35,–

Ing. Dagmar Krejčová

Publikační, výstavní a propagační činnost ústavu

Publikáčnické oddělení Památkového ústavu v Brně zajišťovalo stejně jako v minulých letech publikační, výtvarnou, výstavní a reklamní činnost uvnitř ústavu i navenek. Spolupracuje v tomto směru se všemi odbory památkového ústavu včetně všech objektů, často reaguje na jejich konkrétní aktuální požadavky.

V oblasti prezentace Památkového ústavu v Brně, respektive památkových objektů na území bývalého jihomoravského kraje patřily mezi nejvýznamnější akce účast na výstavách cestovního ruchu Regiontour 1999 v Brně a Holiday World v Praze. Obě prezentace byly pořádány ve spolupráci s Památkovým ústavem středních Čech a reakce odborné i laické veřejnosti byla velmi pozitivní. Na základě toho byl Památkový ústav v Brně přizván ke spoluúčasti na prezentaci České republiky v Paříži v českém kulturním centru. Pracovníci publikačního oddělení připravili pro tuto příležitost speciální propagační materiál ve francouzštině věnovaný nejvýznamnějším zpřístupněným památkám v dosahu jeho působnosti.

Oddělení se významně podílelo též na třech tematických výstavách. Tradiční výstava kamélií se tentokrát konala v Brně v Mahenově divadle a navštívilo ji téměř 4500 návštěvníků. V nově zrekonstruované kočárovně zámku ve Vranově nad Dyjí se konala výstava Vranovská kamenina připomínající dvousté výročí založení továrny na kameninu ve Vranově nad Dyjí. Publikační oddělení se podílelo na přípravě výstavy i následného semináře a vydalo k této výstavě obsáhlý katalog, propagační leták, plakát a kalendář. Putovní výstava Vesnice na jihu Moravy připravená v roce 1998 putovala do Vratěnína a Blatnice.

Propagace památkových objektů je realizována zejména prostřednictvím internetu, vlastními domovskými stránkami, o jejichž aktualizaci se stará publikační oddělení. Průběžně rovněž reaguje na nabídky různých médií, vydavatelů katalogů, map apod. Pro ty, jejichž nabídka je kvalitní a dostupná připravuje podklady obrazové a textové.

Publikace

Petr Kroupa: Kostel sv. Jakuba (monografie o jedné z nejvýznamnějších brněnských památek) – pokračování redakční přípravy

Zprávy Památkového ústavu v Brně 2/98 (časopis Památkového ústavu v Brně) číslo 2/1998 – monotematicky věnované zámku Uherčice – dokončeno

Zprávy Památkového ústavu v Brně 3/99 (časopis Památkového ústavu v Brně) číslo věnované restaurátorské činnosti – redakční příprava

Sál předků na zámku ve Vranově nad Dyjí (monografie připravená z výsledků semináře Vranovské setkání) – kompletace, příspěvků, zajištění překladů.

CD ROM Lednicko-valtický areál (ve spolupráci s firmou AV-pro) – pokračování shromažďování dokumentace, textů a dalších podkladů

Zdeněk Novák: Zimní zahrada zámku v Lednici – německá verze – dokončeno

Bohumil Samek: Kleinův palác (publikace věnovaná rekonstrukci této významné brněnské památky) – připravená publikace bude vydána po získání finančních prostředků

Dušan Riedl: Vila Tugendhat (německá verze, dotisk anglické verze) – dokončeno
Anglická i německá verze vyšla ve spolupráci s Muzeem města Brna.

Sborník statí k 70. výročí památkové péče na Moravě a ve Slezsku – pokračování redakční přípravy, shromažďování podkladů

Texty zařazené do sborníku přesahují výrazně původně plánovaný rozsah. Na základě dohod s oddělením informací, které zajišťuje odbornou redakci a s vedením ústavu by měla kniha vyjít v období stěhování Památkového ústavu v Brně do nového objektu.

Výroční zpráva Památkového ústavu za rok 1998 (včetně zveřejnění na internetu).
Výroční zpráva vyšla v plánovaném rozsahu a termínu.

Vranovská kamenina – katalog vydaný k výstavě při příležitosti 200. výročí založení vranovské továrny na kameninu. Původně plánovaná drobná publikace vyšla nakonec díky sponzorským příspěvkům v obsáhlejší podobě a vedle češtiny i v německé a anglické verzi.

Staré stezky – sborník příspěvků přednesených na stejnojmenném semináři, připravil odbor informací, pro tisk připravilo publikační oddělení – dokončeno.

Mimo plán byly připraveny do tisku na základě aktuálních požadavků a díky částečné úhradě z reklamní činnosti tyto materiály:

Mapa Zámecký park v Lednici na Moravě (II. upravené vydání)

Brožurka – Nový Hrádek

Soyez les bienvenus dans les chateaux et les chateaux forts de la Moravie du Sud en République Tcheque – leták o hradech a zámcích na jižní Moravě ve francouzštině

Willkommen auf den Burgen und Schlössern in Südmähren in der Tschechischen Republik – leták o hradech a zámcích na jižní Moravě v němčině

Incontri nel passato fortificazioni e castelli nella Moravia meridionale – leták o hradech a zámcích na jižní Moravě v italštině

Plánovací kalendář a další drobné tisky

PhDr. Eva Dvořáková

Odborná publikační činnost pracovníků PÚ v Brně

BLÁHA, Jiří: K podobě raně barokních krovů v Telči a okolí. In: Průzkumy památek, 1999, s. 67-79.

BLÁHA, Jiří: Dosavadní výsledky dendrochronologického výzkumu v oblasti Telče. Zprávy památkové péče 59, 1999, s. X-XII.

BLÁHA, Jiří: Metodiky stavebně historického hodnocení dřevěných krovů – otázky terminologie a typologie. In: Rekonštrukcia a konzervácia historického dreva '99, Zvolen 1999, s. 75-79.

BLÁHA, Jiří: Jechovy domy v Telči. Brno 1999.

BLÁHA, Jiří: Krovky pozdně gotických kostelů. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 141-144.

BLÁHA, Jiří: Vývoj materiálové skladby střešních krytin a tvaru střech v průběhu historie. In: Barva a detail v architektuře, Písek 1999, s. 29-33.

BLÁHA, Jiří: Výsledky průzkumu historických krovů v kláštorech klarisek a minoritů v Českém Krumlově. In: Průzkumy památek, 1999.

BLÁHA, Jiří – HRDLIČKA, J. – HRDLIČKOVÁ, M. – MELMUKOVÁ-ŠAŠECÍ, E.: Telč 900 let. Telč 1999.

BOROVSKÝ, Tomáš: Kameníci, zedníci a malíři v Brně od poloviny 14. do třicátých let 16. století. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 35-46.

BOROVSKÝ, Tomáš: Venkovské majetky kutnohorských měšťanů v předhusitském období. In: Sborník prací filosofické fakulty brněnské univerzity C 45, 1998, Brno 1999, s. 65-78.

BOROVSKÝ, Tomáš: Libri citationum jako pramen k sekularizaci na Moravě v 15. století. In: Nový Mars moravicus, aneb Sborník příspěvků, jež věnovali prof. dr. Josefu Válkovi jeho žáci a přátelé k sedmdesátinám. Brno 1999, s. 275-284.

BOROVSKÝ, Tomáš: „Zu der ere gots und meiner sel zu selikeit.“ Odkazy brněnských měšťanů církevním institucím 1410-1530. In: Sborník prací filosofické fakulty brněnské univerzity C 46, 1999, s.

CZAJKOWSKI, Petr – KROUPA, Petr: edice Václav Mencl, Městské domy ve Znojmě, Jihlavě a Telči. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 57-70.

CZAJKOWSKI, Petr: Obytný dům v Jihlavě, Lazebnická ulice č.2. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 74-75.

CZAJKOWSKI, Petr: Měšťanský dům v Jihlavě, Masarykovo náměstí č.4. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 75.

CZAJKOWSKI, Petr: Měšťanský dům v Jihlavě, Masarykovo náměstí č. 57. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 75-76.

CZAJKOWSKI, Petr: Malířská výzdoba v kostele a zámku Budišov u Třebíče. Na okraj činnosti malířů Jonase Drentwetta a Johanna Antona Prennera v první třetině 18. století na Moravě. In: Zprávy Památkového ústavu v Brně, 3, 1999, s. 90-102.

ČÍHALÍK, Martin: Znaková galerie v domě pánů Říkovských z Dobřic. In: Zprávy Památkového ústavu v Brně, 3, 1999, s. 43-49.

DUNAJOVÁ, Alena: O kapličkách a poklonách na Znojemsku. Národopisná revue, IX, 1999.

HOCKEOVÁ, Jiřina: Ludmila Jandová. In: Nová encyklopedie českého výtvarného umění. Nakl. Academia (v tisku).

HOCKEOVÁ, Jiřina: Zdena Höhmová. In: Nová encyklopedie českého výtvarného umění. Nakl. Academia (v tisku).

HOCKEOVÁ, Jiřina: Petr Jedlička, recenze výstavy. Atelier, květen 1999.

HODEČEK, Dalibor: Poznámky ke genealogii pánů z Meziříčí (se zřetelem k dějinám Náměště nad Oslavou 14. a počátku 15. století). In: Vlastivědný věstník moravský 51, 1999, s. 170-172.

FETTEROVÁ, Dagmar: Problém zvaný klíněnka jirovcová. In: Zahrada – park – krajina, IX, 1999, č.1, s. 14.

FETTEROVÁ, Dagmar: Sekce pro regeneraci kulturní krajiny a památkové zóny krajinného typu. In: Zahrada – park – krajina, IX, 1999, č.2, s. 13-15.

FETTEROVÁ, Dagmar: Obelisky v krajině a parcích na Moravě IV. In: Zahrada – park – krajina, IX, 1999, č. 3, s. 24.

KROUPA, Petr: Anton Pilgram, konzoly Židovské brány. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 71-73.

KROUPA, Petr: Církevní architektura na jižní Moravě. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 77-84.

KROUPA, Petr: Dobový vzhled gotických kostelů. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 85-87.

KROUPA, Petr: Farní kostel Nanebevzetí Panny Marie v Blučině. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 88-89.

KROUPA, Petr: Farní kostel sv. Jakuba Většího v Boskovicích. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 89-90.

KROUPA, Petr: Farní kostel sv. Jakuba Většího v Brně. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 90-96.

KROUPA, Petr: Kapitulní a farní kostel sv. Petra a Pavla v Brně. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 97-99.

KROUPA, Petr: Řádový a farní kostel sv. Kunhuty, komendy Německých rytířů v Hostěradicích. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 106-108.

KROUPA, Petr: Opevněný farní kostel sv. Václava v Hustopečích. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 109-111.

KROUPA, Petr: Farní kostel Nanebevzetí Panny Marie v Ivančicích. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 111-112.

KROUPA, Petr: Farní kostel sv. Jakuba Většího, Jemnice-Podolí. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 112-113.

KROUPA, Petr: Farní kostel sv. Jakuba Většího v Jihlavě. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 113-115.

KROUPA, Petr: Opevněný farní kostel sv. Jana Křtitele v Kurdějově. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 115-118.

KROUPA, Petr: Opevněný farní kostel sv. Markéty v Loděnicích. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 118-120.

KROUPA, Petr: Hradní kaple v Lomnici. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 120-122.

KROUPA, Petr: Farní kostel sv. Václava v Mikulově. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 123-124.

KROUPA, Petr: Poutní kaple Božího Těla ve Slavonicích. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 124-125.

KROUPA, Petr: Farní kostel sv. Jakuba Většího v Telči. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 125-126.

KROUPA, Petr: Opevněný farní kostel sv. Jana Křtitele ve Velké Bíteši. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 126-129.

KROUPA, Petr: Farní kostel sv. Mikuláše ve Velkém Meziříčí. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 129-131.

KROUPA, Petr: Farní kostel sv. Mikuláše ve Znojmě. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 131-135.

- KROUPA, Petr: Farní kostel sv. Michala ve Znojmě. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 135-136.
- KROUPA, Petr: Hřbitovní kaple sv. Anny a sv. Martina ve Znojmě. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 138-139.
- KROUPA, Petr: Farní kostel sv. Prokopa ve Žďáře nad Sázavou. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 139-140.
- MATUSZKOVÁ, Jitka: Drobná sakrální architektura na Podluží. Národopisná revue 9, 1999, s. 18-23.
- MATUSZKOVÁ, Jitka: Farní kostel sv. Kateřiny v Mutěnicích. Malovaný kraj 35, 1999, č.3, s. 4-5.
- MATUSZKOVÁ, Jitka: František Třetina. Malovaný kraj 35, 1999, č.3, s. 24.
- MATUSZKOVÁ, Jitka: Odešel František Třetina. Národopisná revue 9, 1999, s. 98-99.
- MATUSZKOVÁ, Jitka: Památky, lidová kultura a život. In: Prušánky, vinařská obec Podluží. Brno 1999, s. 209-264.
- MATUSZKOVÁ, Jitka: Boží muka za Starú Breclavú. Malovaný kraj 35, 1999, č.4, s. 4.
- MATUSZKOVÁ, Jitka – PAVKA, František: Kostel sv. Alžběty ve Vnorovech. Malovaný kraj 35, 1999, č.5, s. 4-5.
- MATUSZKOVÁ, Jitka: Velké Pavlovice, lisojna V údolí ev.č. 52. Malovaný kraj 35, 1999, č.5, s. 34.
- MATUSZKOVÁ, Jitka: Lanžhot-Kradlov. Malovaný kraj 35, 1999, č.6, s. 48.
- NOVOTNÁ, Dana: Stavebně-správní regulativy historických měst. In: Sborník z konference doktorandů FA VUT, Brno 1999.
- NOVOTNÁ, Dana: Věž kostela sv. Ducha v Telči. In: Průzkumy památek, 1998.
- NOVOTNÁ, Dana: Brtnice – Hoffmannův dům, příklad péče o památku. In: Bulletin SPPP 4/1999.
- NOVOTNÁ, Dana: „Nedokončený průzkum“ Jana Muka – presbytář kostela sv. Kříže v Jihlavě. Zprávy památkové péče 59, s. 356-360.
- NOVOTNÁ, Dana: Barva – výraz doby. In: Barva a detail v architektuře. Písek 1999.
- PROCHÁZKOVÁ, Marta – KROUPA, Petr: Memoriální a farní kostel Nalezení sv. Kříže v Doubravníku. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 99-102.
- PROCHÁZKOVÁ, Marta – KROUPA, Petr: Poutní kaple sv. Wolfganga v Hnanicích. In: Od gotiky k renesanci. Výtvarná kultura Moravy a Slezska 1400-1550. Brno 1999, s. 102-106.
- PROCHÁZKOVÁ, Marta: Památkově chráněné zvonice na okrese Žďár nad Sázavou. In: Drosera I, 1999.
- SEDLÁKOVÁ, Marta: Restaurování kolekce barokních portrétů z collaltovské galerie. In: Zprávy Památkového ústavu v Brně, 3, 1999, s. 98-100.
- SEDLÁKOVÁ, Marta: Prohlídková trasa B na zámku v Jaroměřicích nad Rokytnou (restaurování vybraných kusů mobiliárního fondu). In: Zprávy Památkového ústavu v Brně, 3, 1999, s. 101-104.
- STEHLÍK, Miloš: K brněnským restaurátorským akcím v současnosti a v době nedávné. In: Zprávy Památkového ústavu v Brně, 3, 1999, s. 10-16.

VÁCHA, Zdeněk: Najstaršie stavebné dejiny reformovaného kostola v Šamoríne. Pamiatky a múzeá, 1999, s. 52-55.

VÁCHA, Zdeněk: The Building History of the Reformed Church in Šamorín. In: Romanesque Monuments in Slovakia. Bratislava 1999.

VÁCHA, Zdeněk: K podobě renesanční architektury zámku v Uherčicích. In: Zprávy Památkového ústavu v Brně, 3, 1999, s. 17-21.

VÁCHA, Zdeněk: K metodě restaurování Pilgramova portálu Staré radnice v Brně. In: Zprávy Památkového ústavu v Brně, 3, 1999, s. 56-67.

VÁCHA, Zdeněk: Restaurování mariánského sloupu ve Znojmě. In: Zprávy Památkového ústavu v Brně, 3, 1999, s. 68-80.

Přehled činnosti na památkových objektech

Památkový ústav v Brně v sezóně 1999 zpřístupnil jedenáct objektů, které navštívilo celkem 529 359 turistů. V měsíci srpnu převzal do své správy i hrad Veveří, který je však pro svůj zchátralý stav veřejnosti uzavřen.

Od měsíce dubna do konce října byly otevřeny tyto objekty: SH Bítov, SZ Bučovice, SZ Lysice, SZ Lednice, SZ Milotice, SH Pernštejn, SZ Rájec, SZ Valtice a SZ Vranov. Zřícenina Nový Hrádek byla zpřístupněna od května do konce září a zámek v Uherčicích pouze o prázdninách.

Porovnáme-li návštěvnost v sezónách 98 a 99, je patrný pokles návštěvníků v Lednici, důvodem je uzavření skleníku na podzim 98, a v Rájci, kdy byla návštěvnost v roce 98 příznivě ovlivněna výstavou kamélií. Naproti tomu má zvýšený počet návštěvníků hrad Bítov a zámek Vranov nad Dyjí, vzhledem k sezónním výstavám (Bítov – Strašidla, ZOO koutek, Koblasa-Medek; Vranov nad Dyjí – Vranovská kamenina).

Na všech objektech tradičně probíhají v letním období různé společenské a kulturní akce. Jsou to vystoupení šermířů, koncerty vážné, folkové i lidové hudby. Nejvíce těchto akcí bylo uspořádáno na Vranově, v Lysicích, ve Valticích a v Miloticích. Na některých objektech (Pernštejn, Lednice a Bítov) se během prohlídek interiérů konaly minikoncerty dobové hudby. Areál lednického zámku také nabídl návštěvníkům projížďky na lodičkách a ukázky výcviku dravých ptáků.

Filmové a televizní společnosti natáčely na objektech celkem třináctkrát. Nejčastěji se filmovalo v Lednici (například film Michal Strogoff, Král ozvěny a v maďarské produkci film Ten pravý).

Vlasta Pacalová

Přehled návštěvnosti za uplynulých 7 let na objektech ve správě PÚ Brno

Objekt	1993	1994	1995	1996	1997	1998	1999	Celkem
Bítov	45 017	68 181	69 206	67 624	57 124	74 866	86 992	469 010
Bučovice	6 554	5 507	7 707	8 978	7 017	7 411	6 530	49 704
Lednice	151 358	202 169	175 806	162 699	223 043	209 610	137 904	1 262 589
Lysice	27 654	30 608	30 393	32 778	32 353	32 603	35 163	221 552
Milotice	20 305	16 188	14 872	16 639	14 124	15 579	17 261	114 968
Nový Hrádek	1 350	1 251	2 579	2 503	2 770	4 011	5 173	19 637
Pernštejn	68 779	59 973	77 374	67 283	59 218	75 070	83 096	490 793
Rájec	24 372	22 185	22 217	26 627	20 235	31 875	23 391	170 902
Uherčice	–	–	–	3 623	2 602	2 487	3 706	12 418
Valtice	38 657	49 473	36 679	43 552	38 260	32 531	44 054	283 206
Vranov n. Dyjí	69 360	79 035	75 647	82 242	67 960	69 900	86 089	530 233
Celkem	453 406	534 570	512 480	514 548	524 706	557 941	529 359	3 625 012

Porovnání návštěvnosti v letech 1998 a 1999

Objekt	1998	1999	Celkem
Bítov	74 866	86 992	12 126
Bučovice	7 411	6 530	-881
Lednice	209 610	137 904	-71 706
Lysice	32 603	35 163	2 560
Milotice	15 579	17 261	1 682
Nový Hrádek	4 011	5 173	1 162
Pernštejn	75 070	83 096	8 026
Rájec	31 875	23 391	-8 484
Uherčice	2 487	3 706	1 219
Valtice	32 531	44 054	11 523
Vranov n. Dyjí	69 900	86 089	16 189
Celkem	557 941	529 359	-26 584

Údaje o návštěvnosti a tržbách v sezoně 1999

Název objektu	Počet návštěvníků			Tržba [Kč]
	Vstupné		Celkem	
	Plné	Snížené		
Bítov	55 637	31 355	86 992	2 501 474
Bučovice	3 357	3 173	6 530	113 733
Lednice – minaret	17 491	23 436	40 927	288 555
Lednice – expozice	44 603	52 374	96 977	4 204 502
Lednice – skleník			0	
Lednice celkem	62 094	75 810	137 904	4 493 057
Lysice	12 805	22 358	35 163	801 558
Milotice	7 801	9 460	17 261	430 649
Nový Hrádek	2 223	2 950	5 173	56 405
Pernštejn	38 841	44 255	83 096	3 525 703
Rájec	10 349	13 042	23 391	550 117
Uherčice	2 355	1 351	3 706	48 070
Valtice	23 598	20 456	44 054	1 254 647
Vranov	47 448	38 641	86 089	3 167 900
Celkem	266 508	262 851	529 359	16 943 313

Srovnání návštěvnosti v sezoně 1999



Obnova a údržba na památkových objektech

Hlavní činnost technicko-organizačního odboru (TOO) spočívala v zajišťování finančních dotací a v provádění dozoru nad stavební údržbou a obnovou státních hradů a zámků ve správě Památkového ústavu v Brně. Mezi nejnáročnější akce patří rekonstrukce domu na náměstí Svobody č. 8, který bude sloužit jako sídlo Památkového ústavu v Brně, komplexní obnova Lednicko-valtického areálu včetně budovy státního zámku Lednice a památková obnova státního zámku Uherčice. Do náplně TOO náleží rovněž referát Havarijního střešního programu.

K dalším činnostem patří vyhotovování návrhů a smluv a uzavírání smluv na krátkodobé ekonomické pronájmy (filmování, kulturní akce apod.), pronájmy bytové a nebytové, evidence nemovitého a movitého kulturního majetku včetně fondů zámeckých knihoven.

Technicko-organizační odbor se dále zabývá koordinací činností jednotlivých památkových objektů ve správě Památkového ústavu v Brně v návaznosti na odborné útvary ústavu. Soustřeďuje také informace ostatních památkových objektů v regionu, které poskytuje sdělovacím prostředkům v rámci propagace

SH BÍTOV

Statické zajištění hradby u staré pokladny (střelecká zeď)

Vynaložené náklady

200.000 Kč

V prosinci byl proveden restaurátorský průzkum polychromovaných omítek Švédské kaple.

Vynaložené náklady

30.000 Kč

AKCE ZAŘAZENÉ DO PROGRAMU ZÁCHRANY ARCHITEKTONICKÉHO DĚDICTVÍ

Restaurování salla terreny

repase výplní okenních otvorů,

restaurátorské malířské práce v tzv. kapli (firma Artes)

Vynaložené náklady

660.000 Kč

SH Bítov celkem

890.000 Kč

SZ BUČOVICE

Byl restaurován renesanční příborník pro rozšířenou instalaci zámku.

Práce provedl restaurátor Zdeněk Špaček, Svitávka.

Práce byly placeny z fondu MK ČR na restaurování a z příspěvku PÚ.

Vynaložené náklady

98.000 Kč

Byla provedena oprava omítek a výmalba na chodbě k ubytovným průvodců v rámci běžné údržby. Práce provedl Jan Pukl, stavební práce Bučovice. Vynaložené náklady	9.240 Kč
Pro velký sál v 1. poschodí zámku byla opravena část lustru restaurátorkou L. Reisovou. Vynaložené náklady	50.000 Kč
Podle smlouvy zbývá dokončit práce v r. 2000 v objemu	150.000 Kč
Ve velkém sále v prvním poschodí byla obnovena a zprovozněna kachlová kamna. Práce provedl kamnář František Škrabal na základě předložené nabídky a uzavřené smlouvy o dílo. Vynaložené náklady	100.000 Kč

AKCE ZAŘAZENÉ DO PROGRAMU ZÁCHRANY ARCHITEKTONICKÉHO DĚDICTVÍ

Pokračovaly práce na obnově fasád a arkád, které provádí firma Artefabris. Tato akce byla rozčleněna na dvě části – dokončení jižní arkády a práce na restaurování kamenických prvků přízemí západního a severního křídla. Práce na opravě jižní arkády nepokračovaly podle pokynů pracovníků PÚ, termíny nebyly plněny podle zápisů z kontrolních dnů; teprve po změně restaurátora na opravě kamenických prvků severní a západní strany jsou tyto práce prováděny kvalitně.

Bohužel, fa Artefabris provedla tuto změnu příliš pozdě a práce vzhledem k nepříznivému počasí nebyly letos dokončeny.

Vynaložené náklady	990.000 Kč
--------------------	------------

SZ BUČOVICE CELKEM

1,247.240 Kč

Zemědělská usedlost KRÁTKÁ 2

Oprava střechy – výměna šindele byla provedena firmou dle výběrového řízení

Dřevovýroba Karel Švéda, Karolín 9 v celkovém objemu prací do 31. 10. 1999

Vynaložené náklady	351.305 Kč
--------------------	------------

ZEMĚDĚLSKÁ USEDLOST KRÁTKÁ CELKEM

351.305 Kč

SZ LEDNICE

Akvadukt, peklo, brána

Jedná se o akci hrazenou sponzorsky (Světový památkový fond)

Bylo provedeno odstranění druhotných násypů a obnovení terénu „Dámské“ a „Pánské“ cesty. Nalezené kamenické prvky zábradlí byly očištěny a osazeny na původní místo (střechu akvaduktu). Po hrubé montáži originálů byly

osazeny také doplňky vyrobené z umělého kamene a provedeno restaurování vč. barevné retuše. Vytříděný materiál druhotného násypu bude dále použit k rozšíření poloostrova vybíhajícího do rybníka.

Vynaložené náklady

590.938 Kč

Park

Práce spojené s údržbou a prezentací parku byly převážně prováděny vlastními kapacitami. Dodavatelsky byl proveden pouze bezpečnostní ořez havarijních stromů.

Vynaložené náklady

40.000 Kč

Projekty, průzkumy, posudky

Bylo pokračováno v průběžném sledování a vyhodnocování statických poruch minaretu. Dále byl proveden průzkum stávajícího stavu a příčin poškození nově opravené fasády. Byla projednána a odsouhlasena dokumentace vnější elektrické zabezpečovací signalizace.

Vynaložené náklady

61.600 Kč

Apollo

Akce hrazena z příspěvku Okresního úřadu Břeclav (100 tis. Kč), Památkovým ústavem Brno (100 tis. Kč) a z běžné údržby na opravu střech SZ Lednice.

Byly prováděny práce charakteru běžné údržby vlastními kapacitami. Jednalo se především o opravu stávající terasy, opravu schodiště a drobné opravy omítek.

Dodavatelsky byla provedena kompletní oprava havarijního stavu elektroinstalace, vnitřní stavební úpravy v koupelně, oprava havarijního stavu střechy nad hospodářskou budovou, nátěry střech a klempířských prvků, oprava klempířských prvků.

Vynaložené náklady

263.079,30 Kč

INVESTICE

Elektrická zabezpečovací signalizace

V části areálu státního zámku v Lednici byly provedeny práce spojené s výstavbou vnějšího kamerového systému.

Vynaložené náklady

2,331.897 Kč

AKCE ZAŘAZENÉ DO PROGRAMU ZÁCHRANY ARCHITEKTONICKÉHO DĚDICTVÍ

Palmový skleník

Jedná se o akci zařazenou do Programu záchrany architektonického dědictví, částečně hrazenou sponzory (1 mil. Kč Česká obchodní banka 0,6 mil. Kč.)

V palmovém skleníku byla prováděna obnova a restaurátorské práce související s kompletní opravou první třetiny skleníku. Bylo provedeno kompletní odskení portálů a celé klenby konstrukce. Sklo bylo restaurátorem roztříděno, historické tabulky, které budou do konstrukce znovu osazeny byly očištěny a znovu bylo provedeno zasklení konstrukce. O postupu prací byla průběžně zpracovávána dokumentace. Dále byla provedena demontáž nosných sloupů včetně návrků, provedeno jejich sejmutí. Současně byly osazeny provizorní nosné stojky. Sloupy byly ošetřeny, zkompletovány včetně zalití spáry mezi dříkem a litinovými návrky a znovu osazeny do konstrukce skleníku. Žebra konstrukce skleníku byla otryskána, vyspravena, doplněna a opatřena nátěrem. Byl proveden průzkum zastropení a jeho následná oprava. Probíhají restaurátorské práce kamenické na mramorové římse a poškozené římse klenby v květinovém sále. Restaurátorské práce na kovových prvcích spočívaly v demontáži, očištění, doplnění a odlití nových kusů olistění a hlavice sloupů, dále v restaurování litinových roštů a lemujících profilů.

Vynaložené náklady

6,776.701,60 Kč

Oprava fasády

Byla provedena kompletní vnější omítka věže včetně restaurování kamenných prvků a nátěru.

Vynaložené náklady

335.000 Kč

Oprava teras

Byl proveden sondážní průzkum stávajících vrstev a jejich demontáž, vyspráva podkladní vrstvy, lemování a položení izolace Bitumelit a vrchní vrstva z litého asfaltu na terasách II. etapy.

Vynaložené náklady

2,415.000,30 Kč

Minaret

Bylo provedeno kompletní statické zajištění spodní stavby objektu a zahájeny přípravné práce pro demontáž a transfer mozaikové dlažby ze salonků horní stavby, restaurátorský průzkum a částečné sejmutí dlažby

Vynaložené náklady

1,494.207 Kč

Most za akvaduktem

Byly zahájeny přípravné práce pro provedení opravy mostu č. 3 za akvaduktem a statické zajištění mostů směrem k silnici pro průjezd mechanismů, a to provedením zpevnění havarijních břehů včetně jejich obložení a znovu osazení konstrukcí mostků č. 4 a 5, dále byla zahájena kompletní oprava mostu č. 3.

Vynaložené náklady

1,365.793 Kč

SZ LEDNICE CELKEM

16,921.456,20 Kč

SZ LYSICE

Byl zpracován statický posudek na opěrné zdi v zahradě SZ Lysice a na schodiště k bytu Vašků na SZ Rájec ing. Veselým z fy Atlas.

Vynaložené náklady 2.700 Kč

Součástí letošního plánu byla i oprava tzv. Bauerovy rampy (úprava bytu kastelána).

Tuto akci prováděla na základě výběrového řízení firma A - Z Stavitelství Lysice.

Vynaložené náklady 221.925 Kč

AKCE ZAŘAZENÉ DO PROGRAMU ZÁCHRANY ARCHITEKTONICKÉHO DĚDICTVÍ

Obnova fasády západního křídla zámku. Součástí prací bylo i osazení restaurovaného erbu nad vchod a úprava přístavku ve dvoře.

Práce provádí fa MOLAT Velké Opatovice.

Vynaložené náklady 999.991 Kč

Pokračování v obnově oranžerie.

Akce bude v letošním roce dokončena tak, aby po kolaudaci bylo možno oranžerii využívat k zahradním účelům i k příležitostným výstavám.

Práce provádí fa MOLAT Velké Opatovice.

Vynaložené náklady 930.371 Kč

SZ LYSICE CELKEM

2,154.987 Kč

SZ MILOTICE

Úkol – Realizace krytu na zazimování kašen, fontán a cisteren v areálech objektů státních hradů a zámků ve správě PÚ na základě zaměření zpracovaného v roce 1998.

V září 1999 byla vypracována projektová dokumentace na zimní zakrytí dvou kašen v areálu zámku Milotice.

V současné době jsou obě kašny ve velmi špatném stavu.

Vlivem agresivní sirovodíkové vody jsou kašny ve stavu, kdy neplní svoji funkci, tj. dochází k masivnímu průsaku vody do okolního terénu.

Zejména kašna v parku je v důsledku agresivní sirovodíkové vody v havarijním stavu, jelikož je vyzděna z plných pálených cihel s cementovou omítkou, tedy materiálem mnohem méně odolným než kámen.

Tato kašna byla v podstatě „znovupostavena“ při generální rekonstrukci zámku v šedesátých letech při použití výše uvedených, naprosto nevhodných materiálů, a jejíž degradace dosáhla stavu, kdy už není možné uvažovat o rekonstrukci, ale spíše o vybudování přibližné kopie, nehledě na to, že výpustné potrubí je osazeno tak špatně,

že v kašně zůstává přes zimu až 20 cm vody. Kašna se musí v první řadě podrobit masivnímu stavebnímu zásahu. Kašna na terase je sice kamenná, ale jednotlivé kamenné díly se postupem času rozestoupily natolik, že jejich rozebrání a opětovné složení, je nezbytné.

Také betonové dno kašny je výrazně degradováno (agresivní voda).

Obě kašny jsou v takovém stavu, že nejdříve je nutné zpracovat památkový záměr, projektovou dokumentaci na jejich opravu a restaurování a napojení na vodovodní a kanalizační systém z nově vybudovaného rybníka. Z výše uvedených důvodů se tedy jeví, že výroba dílců zakrytí kašen, je v současnosti minimálně neekonomická, ne-li přímo zbytečná.

Správa zámku zajistí pouze provizorní zakrytí kašen pomocí lešenářských trubek, podlážek, izolační lepenky a plastové folie.

Zimní kryt kašen bude vyroben a osazen až po jejich generální rekonstrukci.

AKCE ZAŘAZENÉ DO PROGRAMU ZÁCHRANY ARCHITEKTONICKÉHO DĚDICTVÍ

Oprava fasády do parku mimo schodiště

Obnova obvodového pláště, restaurátorské práce

Práce prováděla firma Archatt

Vynaložené náklady

1,100.000 Kč

SZ MILOTICE CELKEM

1,100.000 Kč

NÁM. SVOBODY č. 8, BRNO

INVESTICE

V objektu nám. Svobody se provedly v roce 1999 tyto práce:

Byly téměř dokončeny veškeré technické rozvody v objektu, dále byly realizovány sádkartonové příčky, byly provedeny podlahy, dozdivání a omítání stěn, osazení otopných těles, a dále bylo započato s instalací „pojezdových regálů“ v prostorách budoucích archivů.

Vynaložené náklady

26,315.000 Kč

NÁM. SVOBODY CELKEM

26,315.000 Kč

SH PERNŠTEJN

Projekční firma Atlas – ing. Veselý zpracovala prováděcí projekt na blok B (jeho obnova byla na základě projektu pro stavební povolení zařazena do Programu záchrany architektonického dědictví. Práce byla provedena ve dvou etapách. Stejná firma zpracovala i prováděcí projekt na opravu bloku F, který po nezařazení do havarijního fondu byl přeřazen do fondu záchrany.

Dále byl na akcích prováděn autorský dozor projektanta
Vynaložené náklady 153.740 Kč

Na základě regionální dohody (Žďár, Bystřice, Pernštejn) byl zpracován projekt zeleně pro areál hradu Pernštejn firmou Projekce krajinná a zahradní, GIS.
Vynaložené náklady 90.000 Kč

Z finanční rezervy památkového ústavu bylo zajištěno restaurování nábytku pro připravovanou novou trasu.
Vynaložené náklady 197.034 Kč

AKCE ZAŘAZENÉ DO PROGRAMU ZÁCHRANY ARCHITEKTONICKÉHO DĚDICTVÍ

Realizace 1. etapy statického zajištění bloku F firmou ing. R. Zamazal ml.
Vynaložené náklady 862.053 Kč

Z fondu záchrany na bloku B byla zajištěna další etapa statických prací. Práce provedli pracovníci firmy MOLAT Velké Opatovice.
Vynaložené náklady 778.974 Kč

SH PERNŠTEJN CELKEM 2,081.801 Kč

SZ RÁJEC nad Svitavou

V rámci běžné údržby byl zpracován projekt na opravu kanalizace ze zámeckého parku, která způsobovala zatápění sklepů nájemníků v ulici V Úzkých. Akci zajistila fa Aquatechnik Brno.
Vynaložené náklady 24.885 Kč

Podle posudku prof. Trávníčka z VÚT Brno bylo prováděno měření trhlin v 2. poschodí zámku.
Vynaložené náklady 20.000 Kč

Oprava vstupní brány do areálu – odstranění havárie byla provedena místní firmou Zámečnictví Skácel
Vynaložené náklady 6.163,50 Kč

Oprava bytu pro nově nastupující kastelánku byla na základě výběrového řízení zajištěna firmou Rosendorf - Thermont
Vynaložené náklady 263.059,60 Kč

Byla zahájena realizace opravy kanalizace V Úzkých.

Vynaložené náklady

SZ Rájec nad Svitavou celkem

154.980 Kč

469.061,10 Kč

SZ UHERČICE

INVESTICE

Elektronická zabezpečovací signalizace ve zpřístupněných prostorách a napojení na Pult centralizované ochrany Policie ČR ve Znojmě.

Signalizace západního křídla a kaple byla provedena v měsíci květnu.

Koncem října bylo provedeno měření za účasti zástupce Policie ČR ve Znojmě.

Vzhledem k tomu, že služebna policie ve Vratěnině byla v rámci šetření státního rozpočtu přestěhována do Podhradí, kde není patřičný signál, není zatím možno napojit státní zámek Uherčice na Policii ČR ve Znojmě.

Zástupce firmy SKS Blansko navrhuje toto řešení:

SZ Uherčice napojit přes vratěniný kostel, který by měl být zabezpečen až v průběhu roku 2000.

V prosinci 1999 byl dodán fautor.

Vynaložené náklady

294.491 Kč

Průběžné vybavování provizorních depozitářů zařízení pro vhodné ukládání mobiliáře – úkol splněn

AKCE ZAŘAZENÉ DO PROGRAMU ZÁCHRANY ARCHITEKTONICKÉHO DĚDICTVÍ

Stavební obnova a údržba

- dostavba vstupního křídla a založení zdiva věže
- oprava tesařské konstrukce na stávající věži
- zabezpečení schodiště na hlavním nádvoří proti povětrnostním vlivům
- nová konstrukce krovu
- zahájení oprav střešních konstrukcí na hospodářském nádvoří

Vynaložené náklady

3,167.889 Kč

SZ UHERČICE CELKEM

3,756.871 Kč

SZ VALTICE

Na státním zámku Valtice byly v průběhu roku 1999 prováděny v souladu s Plánem hlavních úkolů pro rok 1999 stavební úpravy na následujících akcích:

II. patro. – barokní expozice

Byla vyrobena část parket dle stávajícího vzoru, provedena částečná oprava vnitřních oken a okenního deštění

Vynaložené náklady

299.999,70 Kč

Restaurátorské práce

Obraz Velká vápenka byl po provedeném restaurátorském průzkumu restaurován.

Vynaložené náklady

20.000 Kč

Rendez- vous

Z finančních důvodů byla oprava zámečku Rendez-vous zastavena. Probíhaly pouze přípravné práce (strop v malém salonku) a práce pro provedení elektrické zabezpečovací signalizace, výběrové řízení.

Vynaložené náklady

130.000 Kč

Odvodnění valů

Akce byla přefakturována v rámci nájemného firmě Vinné sklepy Valtice

Byla provedena I. etapa odvodnění valů objektu zámku.

Vynaložené náklady

256.490 Kč

Havárie stropů III. patro

Vzhledem k samovolnému zřícení části stropu a havarijnímu stavu ostatních stropů nad 2. patrem byly prováděny práce související se zabezpečením a odstraněním havarijního stavu. Statikem určené stropy místností byly podchyceny pomocí výdřev, aby se zabránilo jejich případnému zřícení. Dále byly v půdním prostoru provedeny velkoplošné sondy podlah, na jejichž základě byl staticky posouzen návrh oprav. Byla zpracována projektová dokumentace odstranění havarijního stavu stropů, která byla příslušnými orgány státní správy schválena, vyvolána soutěž, vybrán dodavatel prací a zahájena vlastní realizace oprav.

Práce byly prováděny v rámci přidělených příspěvků Okresního úřadu Břeclav (320 tis. Kč), příspěvku z rezervy Ministerstva kultury ČR (310 tis. Kč) a podílu PÚ.

Vynaložené náklady

667.567,40 Kč

Belvedere

Bylo provedeno předběžné statické posouzení a zahájeno sledování (měření) statických poruch objektu, na jehož základě bude zpracován návrh statického zajištění. Dále bylo provedeno oplocení hlavního objektu zámečku pro zajištění vstupu do objektu. Byly zpracovány znalecké posudky stavebně technického stavu. Dále byly provedeny neodkladné zabezpečovací práce související se zamezením zatékání do objektu střechou. Byly zahájeny přípravné práce spojené se zpracováním prováděcího projektu stavebních úprav.

Vynaložené náklady

230.000 Kč

Bezručova alej

Vlastními kapacitami a prostřednictvím provozních prostředků objektů Lednice a Valtice byly prováděny práce související s údržbou Bezručovy aleje (sekání trávy, odstraňování náletových dřevin apod.).

Projekty, průzkumy, posudky

Byly zpracovávány především posudky spojené s havarijním stavem stropních konstrukcí, havarijním stavem objektu Belvedere a objektu č. 2.

Vynaložené náklady

51.092 Kč

INVESTICE

Elektrická zabezpečovací signalizace

Byly prováděny práce na rozšíření elektrické zabezpečovací signalizace o perimetrickou ochranu a přisvětlení pro CCTV.

Vynaložené náklady

680.957 Kč

AKCE ZAŘAZENÉ DO PROGRAMU ZÁCHRANY ARCHITEKTONICKÉHO DĚDICTVÍ

Fasáda

Pro zabezpečení opravy vnějšího pláště jižní strany zámku byla provedena oprava přilehlé části střechy včetně krovu a klempířských prvků. Dále byla dokončena oprava a restaurování barokního zábradlí a montáž kované mříže. Byly zahájeny práce spojené s opravou a repasí oken východního křídla fasády.

Vynaložené náklady

2,266.000 Kč

Kolonáda

Stavební práce v letošním roce pokračovaly prováděním opravy a restaurováním dvou točitých kamenných schodišť, byly provedeny úpravy na střeše (lavičky, pochůzní rošty, vstup), oprava elektroinstalace a omítek na schodištích.

Vynaložené náklady

1,650.000 Kč

SZ VALTICE CELKEM

6,252.106,10 Kč

SH Veveří

Postup přípravných prací byl následující:

Od 19. 8. 1999 byla zajištěna a prováděna ostraha objektu

V měsíci září 1999 proběhlo fyzické vystěhování nájemců (restaurační provoz, aktivity sdružení pro hrad Veveří)

Dne 14. 9. 1999 byla převzata veškerá dostupná projektová dokumentace z archivu VÚT Brno, která byla následně prostudována, roztríděna a uložena v archivu technicko organizačního odboru a na hradě Veveří.

Na základě přidělení finančních prostředků byly po místním šetření vytipovány nutné opravy (odstranění havárií a vytvoření základního zázemí pro Památkový ústav v Brně v objektu Purkrabství).

Byl sestaven plán stavební údržby a plán provozních nákladů pro SH Veveří na rok 1999.

Pozornost pro období do konce roku byla zaměřena na zahájení a provádění tří nejdůležitějších stavebních akcí, na které bylo zadáno zpracování odpovídající projektové dokumentace a zajištěny nutné správní úkony související s vyjádřením příslušných státních orgánů a vyvoláním veřejných obchodních soutěží pro uskutečnění vlastní realizace oprav.

PŘEHLED PROVÁDĚNÝCH PRACÍ:

Horní věž příhrádku

Jednalo se o havarijní stav ze 2/3 rozpadlého kamenného oblouku a opravu stěny devastovanou předchozím dlouholetým zatékáním vody. Stávající stav si vyžádal také provedení statického zajištění věže. Práce probíhaly podle projektu fy Atlas firmou Zamazal, a to od 26. 10. 1999. Při odstraňování devastovaných částí nad kamenným obloukem bylo nutné provést další rozebrání a přezdění zdiva. Dále byl osazen nový svod se sběračem a jeho napojení do dešťové kanalizace. Práce byly ukončeny 2. 12. 1999.

Vynaložené náklady

1,005.062,30 Kč

Jižní brána

Jedná se o havarijní objekt – zřícená část dřevěného krovu a stropní konstrukce. Výskyt plísní a houby po dlouholeté devastaci vlhkostí a neúdržbou. Původní záměr využít zpracovanou projektovou dokumentaci od firmy Artes spol. s r. o. (Ing. Vlašín) na prozatímní zastřešení sbíjeným dřevěným vazníkem a stažení táhly v odhadnuté realizační ceně 450 tis. Kč byl přehodnocen. Po konzultacích s odbornými pracovníky památkové péče a projektantem bylo rozhodnuto navrhnout a realizovat dřevěný krov jako definitivní odpovídající původní konstrukci a provést řádné statické zajištění objektu. S ohledem na možnost finančního krytí do konce roku 1999 byla celková oprava rozložena do dvou etap. Ve veřejné obchodní soutěži vyhrála firma Zamazal a okamžitě bylo zahájeno bourání a vyklízení objektu v souladu s vydaným stavebním povolením. Dále začaly přípravné práce související se statickým zajištěním objektu a přípravou dřevěného krovu a trámového stropu.

Vynaložené náklady

638.000 Kč

Objekt Purkrabství

Tento objekt bude sloužit potřebám Památkového ústavu v Brně. V měsíci září bylo zadáno zpracování projektové dokumentace vnitřních stavebních úprav a fasády celého objektu. Vzhledem ke stávajícím finančním možnostem byla akce rozdělena do několika etap. V první etapě byly práce zahájeny 2. 12. 99, a to rozvodem vody a kanalizace a dále staveb. úpravami 2 místností (kanceláří) v přízemí, sociálního zařízení a bytu správce v 1 NP. Na základě

veřejné obchodní soutěže byla vybrána pro realizaci prací na Purkrabství fa TIPA a.s. Třebíč.
Vynaložené náklady

634.029 Kč

Běžná údržba – provozní náklady

Na hradě Veveří je prováděna pravidelná běžná údržba objektu (oprava studny, opravy čerpacího systému, čištění, vyklízení, zateplení apod.) naším pracovníkem p. Kislingerem.

Je pověřen i údržbou zeleně (sekání trávy, odstraňování náletovin, zbytků spadlých stromů apod.) na základě pokynů památkového garanta Ing. Sedláčkové. Dále je prováděno i zabezpečení pasivní ochrany objektu (petlice, výměna zámků, výměna klíčů apod.).

V nákladech je i platba za el. energii, telefon atd.

Vynaložené náklady

115.462,40 Kč

Ostraha objektu

Ostrahu areálu hradu Veveří provádí firma Bohemia Security Service s. r. o., a to na základě výběru z veřejné obchodní soutěže (sjednáno pro rok 2000).

Vynaložené náklady

132.300 Kč

Stavební údržba, posudky, revize

Vynaložené náklady

165.025,50 Kč

SH VEVEŘÍ CELKEM

2,689.879,20 Kč

SZ VRANOV

Zpracování projektu na celkovou konzervaci zříceniny Nový Hrádek

Úkol je rozpracován

Stavební obnova a údržba

úprava prostranství před kočárovnou

hlavní fasáda objektu

fasáda k silnici (základní vrstva)

stavební úpravy v interiéru podle pokynů architekta výstavy

Vynaložené náklady

794.535 Kč

SZ VRANOV CELKEM

794.535 Kč



Havarijní střešní program

V roce 1999 byla Památkovému ústavu v Brně přidělena v rámci Havarijního střešního programu částka 4,700.000 Kč. Dotace byly rozděleny dle následujícího přehledu:

C (církev)	2,390.000 Kč
S (soukromé osoby nepodnikající)	920.000 Kč
P (podnikající osoby právnické)	130.000 Kč
F (podnikající osoby fyzické)	180.000 Kč
O (obce, města)	1,080.000 Kč
celkem	4,700.000 Kč

C – příspěvky pro objekty v majetku církví

BLANSKO

evangelický kostel, Vanovice 80.000 Kč

evangelický kostel, Olešnice 70.000 Kč

BRNO-město

kostel Panny Marie, Jezuitská ul. 70.000 Kč

BRNO-venkov

kostel Nanebevzetí Panny Marie, Ivančice 60.000 Kč

kostel Nanebevzetí Panny Marie, areál kláštera, Předklášteří 50.000 Kč

kostel sv. Mikuláše, Deblín 40.000 Kč

kostel Nanebevzetí Panny Marie, Pozořice 50.000 Kč

BŘECLAV

kostel sv. Jiljí, Bulhary 30.000 Kč

kostel sv. Oldřicha, Strachotín 180.000 Kč

HODONÍN

kostel Panny Marie, Piaristické nám., Strážnice 100.000 Kč

JIHLAVA

fara, Stará Říše 37 220.000 Kč

farní kostel sv. Kunhuty, Kostelec u Jihlavy č. p. 39-B 50.000 Kč

KROMĚŘÍŽ

kostel Nanebevzetí Panny Marie, Koryčanská 212, Střílky	100.000 Kč
---	------------

kostel sv. Kunhuty, Kurovice č. p. 50	50.000 Kč
---------------------------------------	-----------

kostel sv. Jiljí, Chropyně	50.000 Kč
----------------------------	-----------

PROSTĚJOV

fara, Dubany č. 4	30.000 Kč
-------------------	-----------

kostel Navštívení Panny Marie, Myslejovice	80.000 Kč
--	-----------

kostel Všechn Svatých, Dobromilice	50.000 Kč
------------------------------------	-----------

kostel sv. Petra a Pavla, Prostějov	50.000 Kč
-------------------------------------	-----------

TŘEBÍČ

kostel sv. Kateřiny, Hřbitovní ul., Želetava	100.000 Kč
--	------------

UHERSKÉ HRADIŠTĚ

fara, Kostelní 279, Buchlovice	100.000 Kč
--------------------------------	------------

VYŠKOV

kostel Nanebevzetí Panny Marie, Kostelní ul., Vyškov	300.000 Kč
--	------------

ZLÍN

kostel sv. Maří Magdaleny, Jasenná	170.000 Kč
------------------------------------	------------

ZNOJMO

fara, Tasovice 191	50.000 Kč
--------------------	-----------

kostel sv. Jakuba Většího, Želetice	110.000 Kč
-------------------------------------	------------

ŽDÁR NAD SÁZAVOU

kostel sv. Vavřince, Masarykovo nám. 994, Bystřice nad Pernštejnem	150.000 Kč
--	------------

S – příspěvky pro objekty v majetku soukromých nepodnikajících osob**BLANSKO**

roubený mlýn, Crhov 1	50.000 Kč
-----------------------	-----------

BRNO-město

obytný dům, Smetanova 49	50.000 Kč
--------------------------	-----------

nájemní dům, Skřivanova 5	20.000 Kč
---------------------------	-----------

bytový objekt, Lerchova 9	70.000 Kč
---------------------------	-----------

činžovní dům, Gorkého 28	60.000 Kč
--------------------------	-----------

dům, Výšina č. 6	50.000 Kč
------------------	-----------

BRNO-venkov

rolnická usedlost, Neslovice 38	30.000 Kč
---------------------------------	-----------

BŘECLAV rodinný dům, Husova 37, Mikulov	80.000 Kč
KROMĚŘÍŽ zámek, Dřínov 28	130.000 Kč
PROSTĚJOV dům, roh ul. nám. Padlých hrdinů 4 a Erbenova 1, Prostějov	30.000 Kč
dům, nám. Svatopluka Čecha č. p. 6, Prostějov	30.000 Kč
ZLÍN komora, Ludkovice, parc. č. 69	50.000 Kč
roubená patrová sýpka, Březnice 21	50.000 Kč
ZNOJMO bytový dům, nám. TGM 16, Znojmo	100.000 Kč
zřícenina hradu, Žerotice	50.000 Kč
ŽĎÁR nad SÁZAVOU Santiniho hostinec, Ostrov nad Oslavou č. p. 38	70.000 Kč

P – příspěvky pro objekty v majetku podnikajících právnických osob

BRNO-město obytný dům, Smetanova 49	50.000 Kč
polyfunkční dům, Starobrněnská	30.000 Kč
HODONÍN zámek, Zámecká 14, Veselí nad Moravou	50.000 Kč

F – příspěvky pro objekty v majetku podnikajících fyzických osob

BŘECLAV renesanční dům, Pouzdřany 15	100.000 Kč
obytný dům, Alfonse Muchy 18, Mikulov	80.000 Kč

O – příspěvky pro objekty v majetku měst a obcí

BLANSKO zámek Letovice	50.000 Kč
----------------------------------	-----------

BRNO-město

bytový dům, Starobrněnská 15

70.000 Kč

BRNO-venkov

Městský dům Pánů z Lipé (dvorní křídlo), Palackého nám. 6, Ivančice

30.000 Kč

HODONÍN

Panský dvůr, nám. Míru 664, Veselí nad Moravou

50.000 Kč

zemědělský dvůr, Domanín 9

50.000 Kč

JIHLAVA

Panská sýpka, Školní 717, Luka nad Jihlavou

200.000 Kč

TŘEBÍČ

zámek, Police č. p. 1

100.000 Kč

předhradí hradu Sádek, Čáslavice-Sádek 71

100.000 Kč

UHERSKÉ HRADIŠTĚ

zámek, Bílovice č. p. 70

200.000 Kč

ZLÍN

hrad Lukov

20.000 Kč

ZNOJMO

zámeček, Tvořihráz

100.000 Kč

zámek, Miroslavské Knínice 1

60.000 Kč

ŽDÁR nad SÁZAVOU

zvonička, Nová Ves u Heřmanova

50.000 Kč

George Illias



Činnost odboru památkové péče

Činnost odboru je zaměřena na péči o nemovité kulturní památky v regionu bývalého Jihomoravského kraje (celkem 14 okresů). Úkoly vycházely ze zákona č. 20/87 Sb. o státní památkové péči, především z ustanovení § 14 a 33, dále ze statutu a organizačního řádu Památkového ústavu v Brně. Především byly plněny úkoly stanovené zřizovatelem, t.j. Ministerstvem kultury ČR a úkoly obsažené v plánu hlavních úkolů na rok 1999. Nutno připomenout zvýšený odborný dohled u realizací v rámci dotací MK ČR, a to v Programu regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón, Programu zachrany architektonického dědictví a v neposlední řadě v Havarijním střešním fondu. Dle instrukce MK ČR byla prováděna čtvrtletní kontrola těchto programů příslušnými garanty jednotlivých okresů. Koordináční úloha při výběru akcí obnovy kulturních památek určených k zařazení do programů ministerstva kultury ČR byla prováděna v součinnosti s jednotlivými referáty regionálního rozvoje (referáty kultury) okresních úřadů v působnosti jihomoravského regionu.

Stěžejní úkol odboru památkové péče – vypracovávání odborných vyjádření pro okresní úřady k opravám a údržbě nemovitých kulturních památek na území bývalého Jihomoravského kraje – byl plněn následovně. Došlo k mírnému poklesu počtu zpracovaných odborných vyjádření, celkem 5 123, v roce 1998 to bylo 5 820. Nejvíce písemných odborných vyjádření již tradičně bylo zpracováno pro území městské památkové rezervace města Brna spolu s ochranným pásmem, a to 1 437, nejméně pro okres Hodonín a Vyškov. Obdobný je přehled zajištění odborných konzultací při obnově chráněného památkového fondu, nejvíce pro území města Brna (930) nejméně pro okresy Hodonín a Vyškov.

Opět proběhlo regionální kolo soutěže o Cenu za nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace MPR a MPZ za rok 1999, která byla realizována dne 25. ledna roku 2000 s tímto hodnocením: 1. místo MPZ Uherské Hradiště, 2. místo MPZ Třebíč, 3. místo MPZ Boskovice, 4. místo MPZ Doubravník, 5. místo MPR Jihlava.

Dle pokynů MK ČR se uskutečnily okresní Dny památek, a to v 7 okresech (Brno-venkov, Uherské Hradiště, Hodonín, Vyškov, Jihlava, Žďár nad Sázavou, Zlín). V jednom případě byl přítomen I. náměstek ministra kultury ČR a senátor za příslušný volební okres (Jihlava) a náměstek Státního ústavu památkové péče Praha (Žďár nad Sázavou).

Přednostové a vedoucí referátů regionálního rozvoje (popř. ref.kultury) tato okresní setkání velmi kladně hodnotili. Dle plánu se uskutečnily čtyři společné porady s pracovníky referátů regionálního rozvoje (kultury) na Památkovém ústavu v Brně, kde byla přednesena témata zajímavější jak pracovníky výkonných orgánů státní památkové péče okresních úřadů, tak odborných pracovníků památkového ústavu. Pro informaci uvádíme probíraná témata: Péče o historické zvony (PÚ středních Čech Mgr. Vácha), Aktuální problémy památkové péče (Ing. Zdeněk Novák, 1. náměstek ministra kultury), Vápenné omítkové materiály (Ing. Kopecká – chemická

laboratoř SÚPP Praha). K poznání a výměně zkušeností byla realizována v měsíci květnu odborná exkurze se zaměřením na památkový fond okresu Kroměříž (Střílky, Kroměříž, Hostýn).

V roce 1999 byl ukončen dvouletý výzkumný projekt mezinárodního programu Eureka s názvem Vytvoření nástrojů pro dokumentaci a hodnocení historických dřevěných krovů (č. EU 1767 Roofs). Ve spolupráci s partnerskými pracovišti v Rakousku (prof. Fuchsberger, Salzburg) a Bavorsku (ing. Hölzl, München) byly připraveny metodické nástroje pro dokumentování dochovaných konstrukcí krovu a položeny tak základy k organizovanému sběru dat do budoucího katalogu historických krovů. Výsledky projektu jsou upravovány ke zveřejnění na internetu, kde bude mít odborná i širší veřejnost možnost využívat německo-český a česko-německý terminologický slovník, tématickou bibliografii, typologický přehled konstrukcí a vzorový formulář pro pasportizaci jednotlivých konstrukcí. Dále zde bude mimo jiné umístěn i seznam krovů dosud datovaných pomocí dendrochronologie. Na přípravě těchto stránek spolupracuje PÚ v Brně s dalšími odbornými institucemi, zejména s fakultou architektury ČVUT v Praze, Botanickým ústavem AVČR a řadou samostatně působících specialistů. V rámci projektu byla uskutečněna řada terénních průzkumů, jejichž výsledky byly podle významu buď průběžně publikovány (Průzkumy památek, Zprávy památkové péče, Zprávy PÚ v Brně) nebo poskytnuty formou odborných posudků příslušným orgánům památkové péče (Český Krumlov). Materiál nasbíraný v oblasti Telče je připravován k rozsáhlejší publikaci formou monografické regionální studie. O průběhu projektu řešitel referoval na červnové mezinárodní konferenci ve Zvolenu věnované ochraně historického dřeva a dřevěných památek.

Okres Blansko; pracoviště Radnická 2, Brno

Odpovědný garant: Mgr. Helena Müllerová

Z nejzdařilejších akcí památkové obnovy je nutno připomenout obnovu vnější fasády státního zámku v Lysicích (ve správě PÚ Brno) – západního křídla (tzv. staré tvrze), spočívající v obnově omítek, výměně zchátralých oken, osazení erbu, nových nátěrů a pod. Z dalších realizací je třeba vzpomenout opravu depozitářů a služebního bytu. Za přispění Ministerstva kultury – odboru muzeí a galerií – byla rozšířena elektronická zabezpečovací signalizace. Dokončen byl interiér oranžérie.

Na objektu zámku v Černé Hoře bylo pokračováno v obnově fasád. Objekt byl v 19. století architektonicky upravován známým architektem Theofilem Hansenem, proto bylo k úpravám přistupováno zvláště citlivě. Po dvou etapách, které zahrnovaly rekonstrukci předzámčí, průčelí pavilonu do nádvoří, průčelí hlavní zámecké budovy do nádvoří a do růžové zahrady. V roce 1999 byla obnovena fasáda věže a jižního průčelí hlavní budovy zámku. Současně byla opravena i část fasády kaple sv. Rodiny nad zámkem.

V obou památkových zónách – v Boskovicích a v Lomnici – je sledována stavební činnost. Mezi nejvýznamnější akce regenerace MPZ Boskovice patří rekonstrukce Masarykova náměstí, dále obnova obvodového pláště farního kostela sv. Jakuba, pokračují opravy interiérů radnice, synagogy, kde byla položena nová pískovcová dlažba. V městské památkové zóně Lomnice byla dokončena celková rekonstrukce radnice včetně instalace

elektronického zabezpečovacího systému a opraveny střechy a fasády několika domů.

Z dalších církevních objektů je nutno vzpomenout pokračující rekonstrukci přístupového schodiště k farnímu kostelu Jména Panny Marie ve Křtinách. Akce spočívá v rozebrání a restaurování všech kamenných stupňů, ve statickém zajištění tříramenného schodiště, v provedení nových podest. Rekonstrukce by měla být dokončena v tomto roce.

Okres Brno-město (brněnská aglomerace); pracoviště Radnická 2, Brno

Odpovědní garanti: Ing.arch.Petra Čermáková, Ing.arch.Eva Bůřilová, Ing.arch. Iveta Černá

Okres Brno-město má cca 1400 objektů zapsaných ve státním seznamu nemovitých kulturních památek, další jsou v návrhu na prohlášení. Rovněž historický střed města je Městskou památkovou rezervací o 595 domech, požívajících stejnou ochranu, jako domy zapsané.

Z nejúspěšnějších akcí lze uvést:

Dům Masarykova č. 6 – Průchodní, obchodní parter. Nájemní secesní dům s historizujícími reminiscencemi z r. 1910 od Maxima Montera, zv. „Juranův“. Dům je charakteristický zvláště monumentálním dvoupatrovým obchodním parterem, který je na ose prolomen pasáží s atraktivním průhledem na Pilgramův portál brněnské Staré radnice. Z nároží středního pole s válcovým prosklením se vstupuje do obchodních prostor.

Byla provedena demontáž, repase a částečná rekonstrukce ocelových a dřevěných výkladců, kamenné a opaxitové obklady byly očištěny, doplněny a konzervovány, dále byly odstraněny nevhodné nátěry ze všech původních dřevěných konstrukcí a jejich povrch byl opatřen novým fládrováním v původní barevnosti. Repasovány dále byly svinovací mechanismy plátěných markýz, vstupní dveře do obchodů a domovní dveře.

Nedlouho po dokončení náročných řemeslných prací byl však bez souhlasu památkových orgánů tvrdě prolomen levý nárožní výkladek pro provoz směnárny a celé dílo tímto bylo znehodnoceno.

Masarykova č. o. 22/24 – Secesní dům z r. 1913. Parter tvoří mohutný portál s dřevěnou konstrukcí kostry a rámu odrážející dvoupatrové uspořádání obchodních prostorů, členěný na pět polí. Levé a pravé krajní pole tvoří vždy výklad a vstup do obchodu s nárožními z válcových skel, ve středním poli je vstup do obytných pater.

Na základě zpracovaného stratigrafického průzkumu a restaurátorského záměru byly z parteru odstraněny druhotné konstrukce a nátěry, konstrukce výkladců byly demontovány, repasovány, čištěny a opatřeny novou povrchovou úpravou. Stejně tak byly repasovány a rekonstruovány skleněné výplně a opaxitové obklady, očištěno a doplněno bylo terrazzo a mramor soklu. Repasovány dále byly svinovací mechanismy plátěných markýz, vstupní dveře do obchodů a domovní dveře.

V obou případech byly řemeslně-stavební práce na obnově fasády a především parteru prováděny tak, aby byly zachovány, repasovány a doplněny všechny autentické prvky portálu.

Akce lze hodnotit jako velmi zdařilé.

Centrum VUT – Antonínská 1 – celková rekonstrukce s vestavbou

Antonínská 1 – původní biskupský alumnát v neobarokním slohu, z roku 1903 (Antonín Tebich), byl využíván VUT jako součást elektrofakulty. V roce 1998 bylo rozhodnuto rekonstruovat budovu pro potřeby Rektorátu VUT a vyšší služby v rámci VUT.

Původní palácová stavba byla v průběhu roku 1999 rekonstruována, sochařské, kamenické, štukové, dřevěné a kovové prvky výzdoby restaurovány a repasovány, některé dožilé nahrazeny replikami. Bylo rozhodnuto doplnit budovu pro lepší využití moderní vestavbou do nádvoří a jeho zastřešením.

Celkově lze hodnotit jako zdařilou rekonstrukci s moderní progresivní vestavbou, jednoznačně materiálově i barevně odlišenou od původních konstrukcí. Provedení restaurátorských a řemeslných prací bylo odborníky vyhodnoceno jako kvalitní a přístup k této rekonstrukci jako přínos k zachování a obnově památky při exkluzivním využití.

Z dalších akcí na území MPR uvádíme dokončenou rekonstrukci Kleinova paláce na náměstí Svobody 15, nové fasády na secesních objektech souhrnně nazývaný „TIVOLI“ na Konečného náměstí. Z církevních budov byla dokončena II. etapa kláštera Milosrdných bratří, Komenského náměstí – celková úprava náměstí – I. etapa – prostor před lékařskou fakultou Masarykovy univerzity. Z veřejných budov lze vzpomenout probíhající rekonstrukci jižního křídla Nové radnice, obnovy střech a fasád. Probíhala příprava zápisu vily Tugendhat do světového seznamu památek UNESCO.

Okres Brno-venkov; pracoviště Radnická 2

Odpovědný garant: PhDr. Hana Vítková

Památník Mohyla míru na Prateckém návrší byl v roce 1999 opraven a slavnostně zpřístupněn veřejnosti. K rozsáhlejší generální opravě této významné mezinárodní kulturní památky se přistoupilo již v roce 1995. V loňském roce došlo k dokončení celkové opravy vnějšího pláště elipsoidu s dvouramenným křížem. Z ocelové konstrukce byly odstraněny zkorodované části a nahrazeny novými, poškozená místa plechových dílů byla přelátována. Dokončeny byly úpravy interiéru, byl realizován restaurátorský průzkum omítek kopule, kde byla potvrzena ve fragmentech původní výmalba – bližší specifikace oprav je v části odboru specialistů.

Z dalších úspěšných akcí na okrese je třeba jmenovat klášter Porta coeli v Předklášteří, kde probíhala rekonstrukce kapitulní síně, pokračovalo se též ve stavebních pracích v severním křídle 2. kvadratury při tzv. deskovém dvoře. Na zámku v Židlochovicích bylo realizováno odvlhčení čestného dvora. Na zámku v Rosicích se pokračovalo na restaurátorských akcích – podrobněji ve zprávě odboru specialistů. Zámek Oslavany – odstranění havárie v části bývalého zámku, provedení nutného statického zajištění. U řady kostelů byly provedeny práce jednak na opravách fasád a střešního pláště např. v Čebíně kostel sv. Jiří, Nosislav, kostel sv. Jakuba, odvlhčení zdí a oprava hradby, Pravlov kostel Navštívení Panny Marie – generální oprava střechy a věže, Dolní Kounice, kaple sv. Barbory – oprava fasády, Těšany kaple sv. Barnabáše – oprava střešního pláště.

Dále došlo ke snesení částí tzv. Ivančického viaduktu – technické památky – více v oddíle odboru specialistů.

Okres Břeclav: pracoviště Radnická 2, Brno

Odpovědný garant: Ing. arch. Galina Vítková

Byla dokončena náročná oprava synagogy v Břeclavi včetně interiéru a částečné adaptace. Akce byla ukončena odhalením pamětní desky na průčelí památkově chráněného objektu. Akce byla sledována odborem specialistů – viz podrobnější informace. Další akce byly realizovány v areálu městské památkové rezervace v Mikulově, nutno uvést etapovitou obnovu zámku v Mikulově včetně balustrád, schodů, erbů a jiných kamenických prvků. Z dalších akcí je třeba uvést obnovu obvodového pláště kostela sv. Jana Křtitele v Boleradicích, v Bořeticích kostel sv. Anny sanace vlhkosti, obnova střešního pláště na kostele sv. Antonína Paduánského v Brumovicích. V Pohořelicích v kostele sv. Jakuba Staršího bylo dokončeno odvlhčení a úpravy v interiéru. Z dalších akcí uvádíme obnovu kostnice ve Vranovicích, dokončuje se areál domu U Synků v Hustopečích.

K památkově náročným akcím řadíme obnovu historické části domu na Dukelském náměstí č. 8 ve výše jmenovaných Hustopečích.

Lednicko-valtický areál – památka UNESCO, pracoviště Radnická 2, Brno

Odpovědný garant: Mgr. Zoja Matulíková

Pro potřebu správního řízení OkÚ Břeclav byla zpracovávána odborná vyjádření jako podklad pro závazná stanoviska. V rámci místních šetření Městského úřadu Valtice a Obecního úřadu Lednice byla zajišťována odborná poradenská činnost v rámci plošné ochrany krajinné památkové zóny Lednicko-valtický areál. Rovněž ve spolupráci s Okresním úřadem v Břeclavi se Památkový ústav podílel na zpracování rozsáhlého projektu, jehož výsledkem bylo zpracování Profilu mikroregionu Lednicko-valtický areál. V Lednici na objektu státního zámku ve správě PÚ Brno pokračovala obnova fasády zahradního průčelí a teras severního průčelí. Proběhla památková obnova skleníku (1. třetina) kovová konstrukce, nosné sloupy, skleněný plášť. Mezi další obnovné práce je nutno připomenout obnovu mostů v zámeckém parku, mostky č. 3, 4, 5. Minaret (ve správě PÚ v Brně) – provedení zkušebnímu transferu mozaiky podlah. Janohrad – zpracování projektu komplexní obnovy exteriéru objektu a II. etapy obnovy vnějšího pláště. Na státním zámku ve Valticích (rovněž ve správě PÚ Brno) bylo pokračováno v obnově truhlářských prvků fasády – severní průčelí. Vzhledem k havárii stropů bylo provedeno statické zhodnocení stropních konstrukcí. Bylo provedeno podepření nejohroženějších částí a v rámci možných finančních možností byla zahájena obnova narušených stropních konstrukcí. Ve Valticích v MPZ pokračovala oprava fasády farního kostela Nanebevzetí P. Marie.

Okres Hodonín; pracoviště Radnická 2, Brno

Odpovědný garant: PhDr. Jan Kozdas

Státní zámek Milotice s areálem (v operativní správě PÚ v Brně) – obnova vnějších fasád zámku, obnova a rekonstrukce krajinného parku Bažantnice.

Státní zámek Milotice s areálem patří k nejvýznamnějším památkovým souborům na jihovýchodní Moravě, kvalitativně porovnatelný alespoň v celém moravském kontextu.

Dokončena byla památková obnova vnější jihozápadní fasády a zahájena obnova vnější jihovýchodní (zahradní – schodišťové) fasády. Starší zvětralé omítky byly ve větším rozsahu sejmuty pouze na přízemní části. Nálezy struktury vývoje zdiva byly dodavatelem dokumentovány. Zahájení fasádnických prací předcházely průzkum barevnosti a omítkových vrstev, který navazoval na podrobný průzkum na předcházejících fasádách. Obnova fasád měla převážně konzervační a umělecko-řemeslný charakter. Pojetí a barevnost byla sladěna s již obnovenými fasádami, které respektují barokní výraz zámku. Snad mimo dílčího problému se statikou na jihozápadní fasádě a trvajícím problému s odtokem dešťových vod se zahradního schodiště, nebylo na akcích památkové obnovy zásadních obtíží, včetně kvality dodavatelských prací.

Rozsáhlé obnovovací a rekonstrukční práce proběhly v krajinářském parku Bažantnice. Šlo zvláště o rybník s ostrůvkem a systém vodotečí. Průtok vod a možnost jeho regulace, byl v potřebném rozsahu obnoven. Na tento systém byl napojen rybník s ostrůvkem. Určitým problémem bylo počáteční prosakování rybníční hráze a problémem zůstalo pojetí zdiva některých mostků. Námitky ale nebyly takového charakteru, že by bránily převzetí díla od dodavatele. Šlo o jednu z nejrozsáhlejších a technicky nejnáročnějších investorských akcí Památkového ústavu v Brně.

Zámek Strážnice s areálem (Ústav lidové kultury) – obnova střech tzv. zámecké Purkrábký, Černé brány v Šancích.

Dvoupodlažní pozdně klasicistní architektonicky samostatný objekt tzv. zámecké Purkrábký prošel v 80. letech značně nešťastným způsobem stavebně-statického zajištění a dalšími i destruktivními stavebními zásahy. Opravné práce byly navíc více roků přerušeny. Vzhledem k finančním možnostem a stavebnímu stavu upřednostnil investor opravu střech. Aplikována byla tradiční technologie s tradičním materiálem – pálenou bobrovkou.

V případě obnovy pozdně středověké Černé brány v Šancích s řadou pozdějších stavebních úprav, šlo o zajímavý konglomerát nejrůznějších prací a činností. Základem byly samozřejmě práce stavební na podkladě projekční připravenosti, která ale měla vzhledem k specifice úkolu nutně pouze směrný význam. Průběžně šlo také o práce archeologického, průzkumového a konzervačního charakteru. V průchodu brány byla například zjištěna, byť torzální – pouze na obou stranách – původní kamenná středověká dlažba složená z malých úlomků kamenných placáků. Bylo dohodnuto ponechat a fixovat torzo středověké dlažby a zbývající funkčně exponovanou a nedochovanou část plochy ztuhnout na způsob dusaného písku. Důvody jsou v podstatě tři – odlišit torzo skutečně pozdně středověké kamenné dlažby, respektovat parkové úpravy z 19. století a zároveň respektovat funkční aspekty. Odstraněny byly novodobé plenty a pod. z pozdně středověkých kamenických prvků a omítek, které byly obnovovány konzervační metodou. Práce na Černé bráně v Šancích zůstávají rozpracovány a proto lze definitivní hodnocení jejich kvality považovat zatím za předčasné.

Okres Jihlava;

Odpovědní garanti: František Vícha, prom.hist., pracoviště Radnická 2, Brno

Ing. Jiří Bláha; detašované pracoviště Telč, náměstí Zachariáše z Hradce

V roce 1999 mezi úspěšné akce je možno zařadit obnovu fasády secesního domu v Jihlavě, ul. Legionářů 5. Vlivem špatného stavu ojedinělé fasády bylo před několika roky uvažováno o její obnově. Spojenými silami jak pracovníků Okresního úřadu, referátu regionálního rozvoje v Jihlavě, tak odborného garanta Památkového ústavu v Brně došlo k průzkumu, který přinesl poznatky k barevnému řešení nové fasády. Na základních plochách byla nalezena světle okrová barva a okenní šambrány, polosloupky při vchodu, orámování podokenních zrcadel i parapetní pásy vykazovaly tmavě okrový odstín. Byly také nalezeny barvy křídově zelená a ultramarínově modrá na plochách ozdob. Vzhledem k naprosté nejasnosti barev byla fasáda dokončována podle pravidel uplatňovaných na secesních fasádách sytější okrovým pásem nad okny a nad římsou 1. NP. V nádvoří byla fasáda domu obnovena v jedné, světle okrové barvě. Akce lze – vzhledem k okolnostem jako byla celková zchátralost fasády hodnotit jako příznivý počín památkové péče, který obohatil tvář historizující architektury města Jihlavy.

Z dalších úspěšných akcí na okrese připomínáme obnovu hradu v Polné, obnovu interiérů a exteriérů. Práce probíhají bez větších problémů, akce je po odborné stránce dobře připravena.

Další větší a významnou obnovou je židovská synagoga a hřbitovní kostel sv. Barbory. Spokojenost lze vyjádřit v případě synagogy, kde po potřebných odborných diskusích se zástupci Židovského muzea v Praze odborné práce pokračují dle představ pracovníků památkové péče.

V městské památkové zóně Brtnici byl rekonstruován střešní plášť fary, vybudováno podkroví. Akce má z odborného pohledu jisté řemeslné a architektonické vady, které památkář nedokázal včas podchytit a předvídat. Naopak došlo k potřebnému rozporování původního návrhu na statické zajištění a vypracování návrhu nového, který byl akceptovatelný.

V městské památkové zóně Třešť bylo realizováno odvlhčení vnější strany obvodového zdiva na nejvýznamnější církevní památce, a to kostele sv. Kateřiny Sienské. Akce bude v následujících letech pokračovat.

Mezi nejvýznamnější akce památkové obnovy v Telči patřilo dokončení opravy vnějšího pláště domu č. p. 25 v Palackého ulici, kde došlo k dílčí restituci renesančního kamenného výkladce a ozdobného pilíře nárožního arkýře včetně prezentace zbytků původní polychromie. V areálu kostela Matky Boží byla obnovena zjištěná starší barevnost dvou důležitých součástí tohoto celku – barokní vstupní brány a kaple sv. Rocha. Úpravou suterénních prostor v jezuitské koleji č. p. 2 na Náměstí Zachariáše z Hradce byla zahájena celková revitalizace telčského jezuitského areálu s kostelem Jména Ježíš.

Okres Kroměříž; pracoviště Radnická 2, Brno

Odpovědný garant: Mgr. Andrea Bakalová

V uplynulém roce byly prováděny pod odborným dohledem Památkového ústavu v Brně stavební úpravy v městské památkové rezervaci Kroměříž. Na Velkém náměstí se pokračovalo v předlažďování podloubí domů,

byl opraven prostor dvora včetně dvorních fasád domu č. p. 39 a č. p. 40. Dále byly na tomto náměstí vyměněny poškozené krytiny domů č. p. 41, 42 a 50. Přistoupilo se k opravám krovů a střešních krytin domů č. p. 14, 25, 27 na Janské ulici. Pokračovalo se v úpravách areálu bývalého františkánského kláštera – dnešní Octárny, pro tento účel byly do upravených výklenků v ohradní zdi osazeny 4 lunety Maxe Švabinského.

V městské památkové zóně Holešov došlo k úpravě náměstí E. Beneše, které bylo nově vydlážděno a doplněno novým městským mobiliárem.

V roce 1999 se na okrese Kroměříž přistoupilo k opravám některých zámeckých objektů – na zámku v Kvasicích byla provedena výměna oken, na zámku v Žeranovicích probíhá statické zajištění věže, na zámku v Morkovicích byly uskutečněny rozsáhlejší stavební úpravy. Pokračovalo se na úpravách interiéru – vstupní haly – tvrže v Rymicích a na akci statické zajištění hradu Cimburk u Koryčan. Jednou z významných stavebních akcí uskutečněných v roce 1999 bylo statické zabezpečení hřbitovního barokního areálu ve Střelkách.

Byly opraveny také některé sakrální objekty – nová střešní krytina byla položena na kostel sv. Jiljí v Chropyni a na kostel sv. Kunhuty v Kurovicích. V Břestu, u kostela sv. Jakuba a v Hulíně, u kostela sv. Václava byla opravena ohradní zeď, v Cetechovicích byla opravena fasáda kostela Navštívení Panny Marie.

Dne 11. června 1999 byla oficiálně odhalena pamětní deska UNESCO na Arcibiskupském zámku v Kroměříži. Tímto aktem se stala Kroměříž dalším historickým městem v České republice zapsaným na seznamu památek světového kulturního dědictví.

Okres Prostějov; pracoviště Radnická 2, Brno

Odpovědný garant: Ing. arch. Jana Bělská

Z nejúspěšnějších akcí v městské památkové zóně města Prostějova uvádíme tyto realizace. Nájemní dům na Palackého třídě č. 2 pochází z doby kolem roku 1900, situovaný na ulici tvořící hlavní tah kolem městského jádra. Jedná se o historizující fasádu, střecha akcentovaná nad rizality velkými, ozdobně provedenými vikýři. Stav před opravou: dožilá eternitová krytina, poškozený krov zatékáním. Z požadavků odborného pracovníka památkové péče vyplynulo, že není třeba ze statických důvodů měnit celý krov. Vyměněny byly pouze poškozené části. Bylo dosaženo zachování tvaru střechy včetně vikýřů kvůli dálkovým pohledům. Zvolený materiál pro novou klempířskou práci byl titanizek. Tato úspěšná akce posílila jak prestiž odborného garanta v Prostějově, tak provádějící stavební firmy.

Z dalších akcí na okrese uvádíme odstranění havarijního stavu v kostele Zvěstování Panny Marie v Myslejovicích, zpracovaný sanační návrh potvrdil stav dřevěných konstrukcí krovu a věže. Musely být provedeny staticky velmi náročné výměny nosných prvků. Rovněž na budově fary ve Vrchoslavicích byla dokončena první část sanace havarijního stavu krovu střechy.

Pro úplnost uvádíme další akce, a to výmalba divadelního sálu v Národním domě v Prostějově, dále byla vyřešena otázka barevnosti fasády. V Hrubčicích došlo k opravě zvonice a to opravy střešního pláště a fasády. V Nezamyslicích na budově fary byla opravena střecha. A v neposlední řadě je nutno uvést opravu tzv. „vysokého“

zámku, zde byla dokončena nová fasáda a na sousedním objektu „nízkém“ zámku došlo k opravě krovu a střech, byla započata celková rekonstrukce východního křídla.

Okres Třebíč; detašované pracoviště: Okresní úřad (referát kultury), Sokolská 3, Třebíč

Odpovědný garant: Ing. Dana Komárková

Rozsáhlé opravy probíhaly v samotné městské památkové zóně v Třebíči a to na kostele Nejsvětější Trojice na městském hřbitově byla realizována obnova věže a odvlhčení lodi, celková obnova bude dokončena v roce 2000. Basilika sv. Prokopa – byla dokončena restaurátorská akce v tzv. Opatské kapli – více ve zprávě odboru specialistů. Na budově zámku v Třebíči došlo k opravám střešního pláště a komínů.

V další městské památkové zóně Jaroměřicích nad Rokytnou byly provedeny tyto akce: na budově státního zámku byla zahájena obnova fasády, došlo k odstranění zavlhlého zdiva v přízemní části objektu, práce budou pokračovat v letošním roce. Na budově bývalého kláštera servitů byla realizována obnova části fasád, dále oprava střešního pláště, komínů, oken a celkové odvlhčení budovy. V Náměšti nad Oslavou byla dokončena obnova pojízdných a pochozích ploch náměstí včetně mobiliáře. V areálu státního zámku došlo k obnově fasády bývalé jízdní. Z ostatních památkově chráněných objektů je třeba se zmínit o dokončené fasádě zámku v Myslibořicích, kde došlo na základě průzkumu k obnově původního barevného odstínu z konce 18. století. Z církevních staveb je třeba připomenout obnovu fasády kostela ve Slavíkovcích, Želetava – výměna střešní krytiny na věži a kostel v Mohelně, kde bylo realizováno odvlhčení a obnova průčelní fasády.

Okres Uherské Hradiště; pracoviště Radnická 2, Brno

Odpovědný garant: Ing. arch. Pavel Wewiora

V okresním městě byly v uplynulém roce úspěšně realizovány mimo jiné oprava Reduty – strop nad hlavním sálem, rekonstrukce v klášterní vinárně po povodni, synagogy – statika, prohlášení KP, kostela Zvěstování Panny Marie – statika, střecha, podlahy, rekonstrukce fary, rekonstrukce domu Masarykovo náměstí 35, další etapa opravy hradeb.

V Uherském Brodě v kostele M. Jana Husa byla provedena rekonstrukce elektroinstalace a osvětlení, rekonstrukce kotelny v tzv. Panském domě a oprava další části hradeb. V Uherském Ostrohu sanace krovu a oprava střechy zámku, výmalba kostela sv. Ondřeje a probíhá rekonstrukce areálu fary.

Ve Starém Městě byla dokončena oprava kostela sv. Michala s prezentací základů velkomoravského kostela a kostel byl znovu vysvěcen. Dále byly v Buchlovicích provedeny rekonstrukce elektrorozvodů v kostele sv. Martina, zahájena oprava hospodářské části fary, sanace vlhkého zdiva pavilonu Flora na zámku a ukončeno statické zajištění objektů II. nádvoří na hradě Buchlov. V Polešovicích pokračovaly práce na statickém zajištění kostela sv. Petra a Pavla, v Hluku byla provedena oprava střechy. Byla provedena výmalba kostelů Nanebevzetí P. Marie v Jankovicích a sv. Václava v Boršicích. Byla dokončena rekonstrukce kaple Panny Marie Lurdské v Částkově a tato byla nově vysvěcena.

Ve spolupráci s městskými a stavebními úřady byly prováděny úpravy v parterech MPZ Uherské Hradiště a Uherský Brod.

Okres Vyškov; pracoviště Radnická 2, Brno
Odpovědný garant: Ing. arch. Jana Firbasová

V roce 1999 byl poskytnut finanční příspěvek ze střešního fondu na obnovu a záchranu krovu kostela Nanebevzetí P. Marie ve Vyškově, který vykazoval závažné statické změny. Záchranné práce byly provedeny v rozsahu celého presbytáře a prvního pole krovové konstrukce v lodi. V letošním roce bude obnova pokračovat. Na tuto akci byl též poskytnut příspěvek z programu regenerace MPZ.

Z příspěvku z programu regenerace MPZ bylo ve Vyškově zahájeno statické zabezpečení radniční věže, která se vychyluje ze svislé osy.

Ve Slavkově u Brna byl příspěvek z programu regenerace MPZ využit k obnově hradebních zdí v ul. Lidická a na rekonstrukci fary Římskokatolické farnosti. V roce 1999 byla ukončena rekonstrukce interiéru západního křídla fary a jeho modernizace k bydlení duchovních.

Z fondu záchrany architektonického dědictví byly v roce 1999 poskytnuty finanční prostředky na pokračující obnovu radnice v Rousínově, byla ukončena oprava fasády. Na zámku v Račicích pokračovaly restaurátorské práce pískovcových reliéfů III. nádvoří. Ve Slavkově u Brna bylo zahájeno statické zabezpečení severního křídla předzámčí a na zámku, havarijný stav povalových stropů a krovové konstrukce nad severním i jižním schodištěm, včetně opravy opadávající štukové výzdoby a výmalby. Dále pokračovala obnova kostela Vzkříšení Páně ve Slavkově u Brna etapou opravy dřevěné klenby kostela. Na zámku v Bučovicích (objekt ve správě Památkového ústavu v Brně) pokračovaly restaurátorské práce pískovcových reliéfů nádvoří (více ve zprávě odboru specialistů).

Z dalších významnějších akcí v roce 1999 na okrese Vyškov je nutné připomenout celkovou rekonstrukci bývalé Staré pošty, tzv. Strakošův dům pro účely pobočky Komerční banky. Byla ukončena rekonstrukce interiéru I. NP objektu, včetně obnovy štukové fasády s pískovcovými šambránami, portálem s původními vraty a balkónem s litinovým zábradlím.

Ve Vyškově v domě na Masarykově náměstí č. 6 došlo během stavebních prací na rekonstrukci k závažným statickým poruchám v suterénních původně gotických chodbách a sklepech. Navržené řešení mohlo definitivně zničit gotický původ konstrukcí. Bylo vypracováno náhradní řešení, které umožnilo statickou sanaci objektu i záchranu gotických zdí.

V kostele sv. Jana Křtitele v Hošticích byly během sanačních prací proti zemní vlhkosti v rámci restaurátorského průzkumu omítkových vrstev nalezeny fragmenty gotických maleb.

Jednalo se o velmi úspěšnou akci, která byla realizována v průběhu minulého roku.

Okres Znojmo; detašované pracoviště : Okresní úřad (referát kultury), nám. Armády 8, Znojmo
Odpovědní garanti: Ing. arch. Blanka Rudolfová, Ing. Celestina Novotná, PhDr. Jan Kozdas

Mezi zdařilé památkové akce v Městské památkové rezervaci Znojmo můžeme jmenovat opravu fary u kostela sv. Mikuláše, kde došlo v průběhu roku k opravě jižního průčelí a východního štítu budovy. Na fasádě byly odhaleny rozsáhlé plochy renesanční úpravy ilusivního kvádrování technikou nepravidelného sgrafita, přičemž poslední úprava fasády byla provedena v období baroka včetně úpravy štítu. Koncepce opravy a konečného vzhledu této fasády byla stanovena odbornými guaranty našeho ústavu tak, že bude provedena náznaková rekonstrukce barokního výrazu – respektována poslední koncepční úprava fasády včetně dílčích mladších úprav. Před započítím prací byl proveden restaurátorský průzkum a na jeho základě byly provedeny restaurátorské úpravy a fixace zbytků sgrafit. Rovněž odborně byly ošetřeny kamenné prvky. Konečná úprava byla provedena přetažením vápenné hladké omítky a opatřena silikonovým nátěrem KEIM.

Jako další zdařilou akci ve městě Znojmě připomínáme zádlazbu ulic starého typu „Velká Františkánská, Malá Františkánská, Klácelova“. Na nové zádlazby bylo použito pouze přírodního materiálu. Snahou bylo zachování původních tzv. „kočičích“ hlav ve vhodné kombinaci se žulovými kostkami a kamennou mozaikou tak, aby nebylo narušeno pojetí středověkých uliček a současně byly respektovány požadavky soudobého využití.

Z dalších akcí ve městě bylo pokračováno v opravě střech bývalého klášterního areálu v Louce.

Ve Vranově nad Dyjí byly dokončeny stavební úpravy kočároven, zpřístupněny veřejnosti v měsíci červnu výstavou Vranovská kamenina. Dle přidělených finančních prostředků Památkovému ústavu v Brně bylo pokračováno v rekonstrukci vstupní věže a nádvoří zámku v Uherčicích.

Okres Zlín; pracoviště Radnická 2, Brno
Odpovědný garant: Ing. arch. Eva Polášková

V roce 1999 byla dokončena I. etapa obnovy zámku Zlín, která spočívala v odvodnění suterénního zdiva a v sanaci venkovních omítek v přízemí. Dále bylo vyměněno vstupní kamenné schodiště u západní fasády včetně repase vstupu do restaurace a dalšího vstupu pro personál. Obnova vnějších fasád celého přízemí zámku byla provedena včetně nátěrů oken.

Na východní straně byl renovován vstupní balkon s předlažbou terasy a zabezpečení terasy proti zatékání a osazena nová dlažba vstupu přízemí. V rámci těchto prací došlo k očištění portálu a výměně svítidel v průjezdu do nádvoří. Další etapa obnovy představuje nátěry oken celého zámku a je plánovaná na rok 2000.

Ve Val.Kloboukách byla dokončena obnova dvou městským domů č. 105 a č. 104 na hlavním náměstí v souladu s plánem rekonstrukce celého náměstí a navazujících prostor historického jádra. Další dokončenou akcí je rekonstrukce fary jako I.etapa obnovy celého areálu kostela (kostel, fara, kaplanka).

Těmito pracemi dochází k postupné regeneraci MPZ Val. Klobouky.

Okres Žďár nad Sázavou; pracoviště Radnická 2, Brno
Odpovědní garanti: Mgr. Marta Procházková, Ing. arch. Petr Šuman

Na okrese Žďár nad Sázavou se realizovaly dvě úspěšné památkové akce, a to oprava interiéru radnice ve Velkém Meziříčí – nyní sídla Městského úřadu.

Uskutečnila se úprava a osazení pozdně gotického trámového stropu, došlo k osazení kamenných ostění, vitráží a opravy mázhauzu. Byly vyměněny parketové podlahy. Druhá akce – záchrana drobné vesnické architektury – zvoničky v obci Nová Ves. Zde byla provedena generální oprava celé stavby, která byla ve velmi zanedbaném stavu, střecha byla pokryta dřevěným šindelem. Na tuto akci bylo použito finančních prostředků z havarijního (střešního) fondu. Akce byla velmi kladně hodnocena jak pracovníky obecního úřadu, tak výkonným orgánem státní památkové péče – okresním úřadem ve Žďáru nad Sázavou.

Z dalších realizovaných akcí uvádíme např. Jimramov – městská památková zóna – dům č. 25. Zde došlo k opravě střešního pláště a byla položena nová pálená krytina. Ve Vojanově Městci na bývalém hostinci (navrženým J. B. Santinim) byla opravena střecha a čelní fasáda. V Bystřici nad Pernštejnem, kostel sv. Vavřince byla provedena oprava střech a čelní fasády včetně věží. Jedná se o velmi charakteristickou architekturu výše zmíněného města. Ve Žďáru nad Sázavou II – zámku bylo pokračováno v celkové úpravě areálu, byla realizována nová fasáda koníren. Bylo též pokračováno v úpravách památky UNESCO – poutního kostela sv. Jana Nepomuckého na Zelené hoře za spolupráce pracovníků Státního ústavu památkové péče v Praze. Národní kulturní památka – hrad Pernštejn zde byla provedena I. etapa statického zajištění budov u 3. brány. Akce byla rovněž pokynována ve spolupráci se Státním ústavem památkové péče v Praze. V městské památkové zóně ve Velké Bíteši na Masarykově náměstí č. 5 bylo pokračováno v opravě střech a opravě boční fasády, tatož činnost byla realizována na objektu domu č. 114 na ul. Hrnčířské.

V Novém Městě na Moravě na budově zámku bylo pokračováno ve statickém zajištění obvodových zdí včetně kleneb nynějšího sídla Horácké galerie.

PhDr. Ing. Miloslav Housovský



Činnost odboru specialistů

Činnost odboru specialistů, podobně jako v předchozích letech, byla podmíněna přímými požadavky MK ČR, tj. zřizovatele ústavu, úkoly PHÚ danými statutem instituce a zaměřením odboru vycházejícím z organizačního řádu instituce. V předložené bilanci činnosti se zaměříme na nejdůležitější úkoly, resp. nejzávažnější akce, související především s naplňováním ustanovení paragrafů 14 a 33 zákona 20/87 o státní památkové péči ve znění pozdějších předpisů. Struktura odboru specialistů odpovídala v roce 1999 požadavkům na specifické činnosti tvořící a zároveň doplňující základní poslání ústavu. V návaznosti na danou strukturu plynoucí z aktuálního organizačního řádu byla odborem specialistů zajišťována agenda péče o lidovou architekturu a urbanismus, městský urbanismus, agenda péče o archeologické památky, restaurování děl výtvarného umění a uměleckého řemesla, péče o kulturní krajinu, historické parky a zahrady, instalované historické interiéry a technické památky jakožto i zajišťování doplňkové informace získávané z pramenných materiálů. Je zároveň důležité zmínit, že činnost odboru specialistů probíhala v úzké kooperaci s ostatními odbory památkového ústavu, především odboru památkové péče a odboru informací, na akcích realizovaných na objektech v operativní správě památkového ústavu potom zejména s technicko-organizačním odborem. Podíl OS na řešení jednotlivých úkolů se odehrával v celém spektru od samostatného řešení až po odbornou garanci či kooperaci u akcí, zajišťovaných jinými složkami.

Již tradičně uspořádal Památkový ústav v Brně celostátní seminář Aranžování květin v historickém interiéru a výstavu květinových aranžmá (ve dnech 26. až 27. srpna 1999) na státním zámku v Bučovicích. Zúčastnilo se 60 pracovníků převážně z hradů a zámků České republiky, kteří se zabývají aranžováním květin v historických interiérech. Odborné přednášky na téma Pohledy na renesanční zahrady (Ing. Libuše Sedláčková) a Vegetabilní motivy ve výzdobě renesančního interiéru (Mgr. Marta Sedláková) měly již tradičně vysokou odbornou úroveň. Pracovníci střední zahradnické školy v Bohunicích a Květinové galerie Brno provedli praktickou instruktáž aranžování květin a přednesli odbornou přednášku na téma Použití a aranžování květin v historickém interiéru v dějinách a v současnosti. Součástí semináře bylo samostatné aranžování dobových kytic a zejména květinových girland.

Společná expozice Botanických zahrad ČR a Památkového ústavu v Brně se uskutečnila ve dnech 30. 9. až 3. 10. 1999 na výstavě Hortikomplex 99 v prostorách pavilónu H výstaviště FLORA v Olomouci. Tato expozice na téma Rostliny extrémních stanovišť, autorem projektu byl Prof. Ing. Ivar Otruba, CSc., získala Cenu primátora města Olomouce a Památkový ústav v Brně obdržel čestné uznání od ředitele výstaviště FLORA Olomouc. Expozici doplnily vybrané rostliny ze zámeckých zahradnictví SZ v Lysicích a v Rájci a dále umělecké artefakty s čínskými motivy ze zámku v Lysicích.

OS zajišťoval též spolupráci s nadací Hickory Foundation z New Yorku, jež díky iniciativě a soustavnému

zájmu arboristky Virginie Gilder navázala na I. etapu spolupráce v roce 1994 formou záchranných prací v Lednicko-valtickém areálu. Prostřednictvím brněnské Nadace Partnerství obdržel PÚ finanční příspěvek dovolující významné záchranné práce zejména u starých stromů. Na počest této významné akce uspořádal PÚ v Brně společně s firmou EDEN, s.r.o., která záchranné práce prováděla, v září mezinárodní seminář v Lednici s názvem Ošetřování dřevin – Lednice 1999. Počet 140 účastníků nás přesvědčil o velkém zájmu o toto odborné téma. Přednášející z ČR i z USA předvedli účastníkům semináře nejmodernější metody, používané při ošetřování dřevin. Závěrem byly předvedeny praktické ukázky odborných zákroků přímo na vybraných stromech v zámeckém parku v Lednici.

Další mezinárodní spolupráce formou finanční podpory ze strany holandské nadace Jonathan - Anna Stichting již probíhá řadu let prostřednictvím pana J. P. van Soesta a jeho paní. V roce 1999 obdržel PÚ pro výsadbu do zámeckého parku v Lednici 2.500 cibulí tulipánů dle našeho výběru a prostředky na výměnu dřevěných laviček. V říjnu byla pořádána odborná exkurze pro členy holandské nadace v Lednicko-valtickém areálu s odborným doprovodem pracovníků OS.

V roce 1999 byly rovněž zahájeny přípravné práce na záchranu zeleného areálu státního hradu Pernštejna. Byl zpracován projekt Obnova historické zeleně v areálu státního hradu Pernštejn jako podklad pro žádost o finanční příspěvek ze Státního fondu životního prostředí ČR.

V rámci spolupráci s Agenturou ochrany přírody a krajiny v Brně a správou Chráněné krajinné oblasti a biosférické rezervace Pálava byl zpracován dodatek k plánu péče o Národní přírodní památku Rendez-vous. Cílem PÚ v Brně je obnovení průhledu od stavby Rendez-vous směrem k rybníčku podle původního záměru tvůrců krajiny.

Spolupráce s obecními úřady v Lednici, Hlohovci a Městským úřadem ve Valticích a senátorem J. Pavlovem pokračovala zejména v záchraně Bezručovy aleje proti klíněnce jírovcové. Záchrana spočívala v ošetření přípravkem Dimilin a úklidu celé aleje. Přední odborníci konstatovali zlepšení zdravotního stavu jírovců v aleji.

V rámci Komise MK ČR pro regeneraci památkově chráněných území, sekce kulturní krajiny bylo svoláno jednání do ohroženého území krajinné památkové zóny Zahrádecko, kde byla řešena problematika průchodu dopravního koridoru a tím narušení krajinného rázu zeleně.

K nejvýznamnějším akcím památkové obnovy v oblasti historických zahrad a parků byla Obnova a revitalizace zámeckého parku v Budkově. V roce 1999 byla dokončena rozsáhlá obnova zámeckého parku, která byla započata kolem roku 1993, kdy byly zahájeny zemní práce na obnově zaniklého rybníku. V historii byl rybník součástí parkové kompozice o čemž hovoří jednak archivní materiály, ale také mohutná stromová kulisa letitých dubů, které byly vysázeny na jeho hrázi. Rybník však v nedávné minulosti zanikl a na jeho místě zůstal jen mokřad který způsobil, že po dlouhé období nemohla být plocha, silně zarostlá nálety, využívána a ani udržována. Díky 100% finanční dotaci ze Státního fondu životního prostředí (5 mil. Kč) mohlo být na základě projektové dokumentace přistoupeno v roce 1993 nejen k obnově rybníka (17 tis. m²), ale celého parku. Byly provedeny rozsáhlé terénní úpravy, modelace břehů a bylo zajištěno zpřístupnění rybníka. Celá plocha parku byla vyčištěna

od náletových dřevin, které se v parku rozšířily a způsobily jeho nepřehlednost. Dlouhodobě nebylo možné tuto nepříznivou situaci řešit. Obnovnými zásahy, které spočívaly v odstranění plevelných náletů, mohla být dlouhodobě skrytá, působivá kompozice parku znovu návštěvníky vnímána. Na vhodných místech byly instalovány mostky přes potoky, které parkem protékají a doplňují rybník, čímž došlo k novým možnostem využívání parku. Park má neobyčejně působivou krajinářskou kompozici s velkým množstvím starých stromů na rozlehlých loukách, s romantickými zákoutími podél potoků Bihanky a Vedunky. Nová kvalita parku je zhodnocena také charakterem jeho využívání, neboť v zámku je umístěn dětský domov a také tím, že park je přístupný veřejnosti.

Rozsahem prací i významem náležela akce revitalizace vodního kanálu v zámecké zahradě v Myslibořicích k stěžejním. Zámecký park v Myslibořicích byl koncipován jako anglický krajinářský park s příčně situovaným vodním kanálem a cihelným mostkem. V 19. století byly ve vodní ploše zřízeny dva romantické ostrůvky. V dnešní době zbyl jen jeden a je na něm umístěno hnízdiště labutí. V roce 1995 byl zadán projekt na obnovu vodní nádrže a vybudování náhradního vodního zdroje pro její napájení. Ze Státního fondu životního prostředí, z kapitoly revitalizace říčních systémů, byl Domovu odpočinku ve stáří, Diakonie českokobratrské církve evangelické, přiznán finanční příspěvek na odbahnění vodního kanálu, vytvoření doplňkového zdroje vody, úpravu břehů nádrže a ostrůvku a doplňující výsadby dřevin. Do zahájení akce byl vodní kanál napájen z kanalizační stoky, která sloužila k odvodu povrchových a dešťových vod, vody ze septiků a jímek v obci. Velkým přínosem bylo zřízení studny (včetně přívodu elektrické energie) pro doplňování potřebné úrovně vodní hladiny v nádrži. Současně se stavebně obnovoval cihelný mostek, jehož práce musely být dokončeny před zavodněním kanálu. Součástí obnovy vodního kanálu byla i úprava břehů, jejichž vnější vzhled je vytvořen z kamenné rovnaniny, právě tak jako břehy přítoku doplňujícího zdroje vody a ostrůvku. Tato akce je pokračováním celé řady zásahů, které jsou v parku prováděny po několik let a patří k nim péče o porosty, realizování nových výsadeb dřevin, založení parkových cest, obnova historického včelína, obnova skalky konifer, vybudování ptačí voliéry a zpracování studie na úpravu nádvoří a okolí.

Jako mimořádně přínosnou je nutné hodnotit akci revitalizace lipových stromořadí a ošetření porostů v parku u zámku v Uherčicích (okr. Znojmo), který je od roku 1995 ve správě PÚ v Brně a vzhledem k dlouhodobé devastaci již ztrácel podstatné památkové hodnoty. Koncem roku 1998 obdržel Památkový ústav v Brně finanční dotaci na revitalizaci porostů v zámeckém parku, která byla směřována na odstranění havarijního stavu porostů, ošetření hodnotných a perspektivních stromů a zejména na prodloužení životnosti starých lipových stromořadí. Lipová stromořadí byla v minulosti pravidelně tvarována řezem, přičemž lípy vysázené do pravidelného tvaru, lemujícího obvod zahrady, byly již jako školkařský materiál tvarovány do tvaru „svícnu“. Koncem roku 1999 byly veškeré přerostlé koruny lip sníženy radikálním řezem ve snaze, prodloužit jejich životnost. Desetiletí neudržované koruny lip byly pravidelně poškozovány rozlamováním korun, ulamováním větví a mnohdy také destrukcí celého stromu. Z celého parku byly odstraněny plevelné dřeviny stromů i keřů, výmladky a odfrézovány byly veškeré pařezy, které celou plochu parku degradovaly, ale také znesnadňovaly základní údržbu trávnickových ploch.

V minulém roce vzniklo v rámci OS tolik potřebné samostatné pracoviště agendy technických památek a PÚ v Brně se zároveň stal členem Kolegia pro technické památky při ČKAIT a ČSSI (Česká komora autorizovaných inženýrů a techniků a Český svaz stavebních inženýrů, Praha). Prvním výsledkem této spolupráce bylo zpracování podkladů pro vydání mapy technických památek ČR, t. č. v redakci.

Úspěšně se vyvíjí spolupráce s Technickým muzeem v Brně např. při zpracování podkladů pro návrhy na prohlášení věcí za kulturní památku. Prozatím nedokonala je součinnost s PÚ v Ostravě při zpracovávání podkladů pro MKČR Útlum v uhelném a rudném hornictví.

V roce 1999 byly zahájeny sanační práce na objektu kruhové cihelny v Čebíně, okr. Třebíč, dále začala obnova vodního tzv. Andělského mlýna v k.ú. Mašovice, okr. Znojmo, a byly provedeny počáteční práce na sanaci vodního mlýna (tzv. Brdičkova) a jeho adaptaci na ukázkovou expozici hamernictví Technického muzea v Brně, k.ú. Hamry, okr. Žďár n. S. Na přelomu srpna a září byla demolována část unikátní konstrukce tzv. Ivančického viaduktu, okr. Brno-venkov, jehož památková ochrana byla redukována na torzo (jeden pilíř, břehová opěra a část mostovky) železničního mostu.

Pro potřeby plánované obnovy kryté lávky přes Svratku, k. ú. Doubravník – osada Prudká, okr. Žďár n. S., bylo provedeno zaměření současného stavu. Průběžně vzniká fotodokumentace a přehled výskytu objektů povahy technické památky a reidentifikace technických památek v územní působnosti PÚ v Brně. Před dokončením je výstup reidentifikace technických památek v okresech Zlín, Znojmo a Žďár n. S.

Památky lidové architektury představují v rámci fondu na teritoriu v kompetenci PÚ v Brně nesporně mimořádnou hodnotu. Právě tato kategorie památek může být považována do určité míry za vzorek, charakterizující institucionalizovanou památkovou péči v její dnešní situaci. Svou roli hraje celá řada faktorů souvisejících s přístupem vlastníků k objektům, stávající legislativou i možnostmi finančních motivací ze strany státu. Je vhodné uvést konkrétní příklady. Roubený mlýn v Chrově (okr. Blansko), jeden z posledních na Českomoravské vrchovině, zaznamenal v roce 1999 výrazný posun při své záchraně, když byl obnoven prkenný štít a třetina střechy byla pokryta šindelem; kamenný špýchar v Neslovicích (č. p. 38), okr. Brno-venkov, zaznamenal v rámci rozsáhlé adaptace ve smyslu svérázných představ vlastníka a v důsledku nedostatečných nástrojů kontroly vážné ztráty pro památkové hodnoty na území, které je velmi chudé na autentické lidové objekty. Památková zóna Vápenky (okr. Hodonín) zůstávala do značné míry dlouho netečná vůči pokusům o pomoc v prospěch zachování svého charakteristického rázu. Díky soustavné komunikaci s vlastníky památek se však podařila v roce 1999 záchrana a obnova jedné z nejstarších rolnických usedlostí (č. p. 227), dokumentujících životní podmínky horského zemědělce. Předpokládáme tudíž, že tuto úspěšnou akci lze pokládat za impuls pro další vlastníky zdejších památek. K nejprominentnějším a nejznámějším lokalitám jižní Moravy patří památková rezervace vinohradnických staveb v Blatnici (okr. Hodonín). Mimořádnou pozornost si vyžádala obnova dvou památek náležejících k nejstarším a nejlépe zachovaným reprezentantům vinařské stavební kultury (objekty na p. č. 379 a 381). Úsilí bylo směřováno nejen směrem k vlastníkům památek, ale především k provádějícím dodavatelům prací, kteří odmítali (= neznali) atypické postupy při konzervaci autentických prvků (dubových trámů, hliněných podlah

a omítek atd.). Pro lokalitu byly zpracovány regulativy pro územní plán, jejichž cílem je eliminace razantních zásahů do historické struktury. Jako přetrvávající problém je nutné označit sníženou schopnost orgánů památkové péče včasné a důrazně reagovat na četné projevy stavební nedisciplinovanosti v památkové rezervaci v Petrově a památkové zóně ve Strážnici (okr. Hodonín). Demolice domů či jejich částí z nepálených cihel patří k nejčastějším a neodstranitelným poškozením tradičních staveb. Ztrátami památkové hodnoty jednotlivých domů je tak ohrožena hodnota celých chráněných souborů. V okrese Třebíč vedle úspěšných akcí ve VPZ Boňov patří k prohrám památkové péče svévolný demoliční zásah vlastníků usedlosti č. p. 42 a zboření obytného domu č. p. 35 v jádru památkové rezervace v Dešově. Památky lidového stavitelství na Uherskohradištsku patří tradičně k nejhodnotnějším a nejsledovanějším, a to zejména díky dobré spolupráci s OkÚ a pochopení místních samospráv. Jako výrazně kladné lze hodnotit dokončení stavební obnovy rolnické usedlosti č. p. 65 ve Vlčnově (výměna střešní krytiny za hodnotnější, rekonstrukce hliněných omítek apod.) a hospodářské stavby na návsi, patrového špýcharu u č. p. 47; statické zajištění, doplnění krytiny a obnova omítek tradičním způsobem naráželo na četné překážky ze strany provádějící firmy, ale tyto se podařilo soustavným odborným dohledem překonat. Stejně náročný byl postup při obnově vinohradnické stavby, lisovny s komůrkou ve VPR (stavba na p. č. 2920), kde musela být stavba pro nedostatečnou orientaci v tradičních postupech zastavena a technologie změněny. Objekt, ač v soukromých rukou, slouží obci a jejímu folklornímu souboru k reprezentačním účelům. Obnova lidových památek ve Vlčnově má výrazný společenský dopad nejen při tradičních Vlčnovských slavnostech, ale také při kulturním létě i jiných příležitostech. Obnovené a udržované památky jsou však místními obyvateli chápány jako jednoznačný kulturní přínos.

Na Zlínsku, ač leží v bezprostředním sousedství uherskohradištského regionu, je vztah k zachovaným památkám lidové architektury ze strany domácích obyvatel převážně záporný, a proto jakýkoliv, byť drobný úspěch, musí být vykoupen soustavnou a intenzivní osvětou, neustálým přesvědčováním a zajišťováním finančních dotací. Z uvedených důvodů lze považovat za zcela mimořádný úspěch obnovu krovové soustavy a střešního pláště (při současném zajištění statiky) patrové sýpky z nepáleného zdiva v Ludkovicích (č. p. 26). V tomto případě se v posledních letech vyměnila řada vlastníků, objekt postrádal údržbu a jeho stav se stal postupně havarijním. Výrazně pozitivním příkladem je objekt č. p. 21 v Březnici, kde ve spolupráci s vlastníky a představiteli obce mohla být zajištěna oprava tradičních hliněných omítek, repase oken a obnova původního topeniště. Na druhé straně se nepodařilo zajistit dostatečnou péči o zcela mimořádný památkový fond v obci Kaňovice, citovaný rozsáhle ve veškeré národopisné literatuře. Vlastníci, místní samospráva i občané všeobecně považují otevřeně dochované památky za přítěž a veškeré snahy o řešení havarijního stavu objektů prozatím, s výjimkou obnovy jedné usedlosti (č. p. 23), končí značnými ztrátami.

Nejnáročnějším úkolem v oblasti ochrany lidové architektury, nejen pro množství zachovaných památek (mj. dvě památkové rezervace a jedna zóna) zůstává žďárský okres. Svědčí o tom některé, veřejnost a zejména odborníky pobuřující jevy, ve VPR Křižánky, jako je příklad umístění objemné nádrže na zkapalněný plyn a exteriérového kamenného krbu uprostřed rezervace. Dále lze jmenovat výstavbu nevhodných garážových

přístřešků a kolen, tolerování typizovaných buněk a další výsledky činnosti, které jsou v rozporu s charakterem sídla. Východní část Žďárska je rovněž z tohoto aspektu ohrožena činností v Ubušíně (zásahy v usedlosti č. p. 27) a na Chlébském. Přes tyto negativní projevy se zde podařilo úspěšně usměrnit činnost na hospodářské usedlosti v Blatinách (č. p. 26) a Křížánkách (pazderna, č. p. 108; horská usedlost č. p. 4). Výrazně pozitivním příkladem obnovy fasády zemědělské usedlosti je záchrana štukovými ornamenty zdobeného štítu objektu č. p. 9 ve Velké Losenici. Štít je nositelem stěžejních památkových hodnot této stavby a zároveň ojediněle zachovaným reprezentantem rustikální výtvarné kultury lidového stavitelství regionu Vysočiny. Dobrou spoluprací s majitelem (zahraničním) a dodavatelem restaurátorských prací se podařilo poměrně ojedinělým a náročným technickým řešením zachránit staticky ohroženou plochu štítu s opadávajícími plochami omítky a dekoru.

Zdárně mohla být též ukončena obnova usedlosti se žudrem v Lysovicích (č. p. 21) na okrese Vyškov. V rámci akce se podařilo odstranit technicky nevhodné a památku degradující zásahy minulých desetiletí a navzdory dílčím problémům (statika a odvlhčení byly řešeny bez odborné korektury specialisty pro lidovou architekturu) lze výsledek zmínit jako úspěšný příklad rehabilitace lidové stavby za částečného použití tradičních technologií.

V oblasti archeologické památkové péče byla jedním z těžišek činnosti OS koordinace Programu podpory záchranných archeologických výzkumů. V loňském roce změnilo MK ČR způsob financování záchranných archeologických výzkumů, které jsou vyvolány stavební činností nepodnikatelských subjektů a pro tyto účely vytvořilo Program podpory ZAV. Prostředky z tohoto fondu jsou alokovány účelovým navýšením rozpočtu příspěvkovým organizacím zřizovaným MK, pokud jsou držitelem oprávnění k provádění archeologických výzkumů a mají uzavřenou dohodu o rozsahu a podmínkách provádění výzkumů s Akademií věd ČR. Celková finanční částka ve fondu činila 12 mil. Kč a byla MK ČR rozdělena mezi jednotlivé PÚ, které mají v uvedeném programu koordinační úlohu jako zřizovatelé krajské archeologické komise. PÚ Brno byla přidělena částka 1 200 tis. Kč, která byla v průběhu roku zcela vyčerpána.

Velký díl této sumy byl požadován na ZAV v souvislosti s výstavbou rodinných domků na okrese Prostějov – Dětkovice, Seloutky, Kostelec na Hané, Slatinky a na okrese Brno-venkov – Popovice. Z programu byly dále poskytnuty příspěvky, např. na záchranné archeologické výzkumy při výstavbě parkoviště na Hostýně (okr. Kroměříž), rekonstrukci Masarykova náměstí v Boskovicích, rekonstrukci zámku v Račicích, stavební úpravy v Konventu Milosrdných bratří v Brně, výstavbu rodinných domků a ústavu sociální péče ve Starém Městě u Uherského Hradiště, novostavbu domova pro postižené děti v Otnicích, rekonstrukci UMPRUM v Brně (Husova 12), kde byly zjištěny zbytky středověkého městského opevnění a další.

V loňském roce byla dokončena rekonstrukce kostela sv. Michala (k. ú. Staré Město) jehož součástí jsou i základy velkomoravské rotundy, jejichž průběh byl naznačen v dlažbě podlahy kostela kovovou páskou. Při rekonstrukci kostela poškozeného povodněmi byl proveden revizní archeologický výzkum, základové zdivo bylo zakonzervováno a v současné době je prezentováno v podlaze kostela pod skleněným krytem a stalo se tak atraktivní součástí interiéru.

Jako každý rok probíhalo krajské kolo soutěže o Cenu za nejlepší přípravu a realizaci programu regenerace za rok 1998, Žádné z 6 přihlášených měst (Třebíč, Uherské Hradiště, Valtice, Prostějov, Znojmo, Jihlava) se v dalším kole neumístilo na prvních místech.

Vyhodnocení regionálního kola proběhlo na Památkovém ústavu dne 21. 1. 1999 s tímto výsledkem.

1. místo	MPZ Třebíč	196 bodů
2. místo	MPZ Uherské Hradiště	184 bodů
3. místo	MPZ Valtice	166 bodů
4. místo	MPZ Prostějov	164 bodů
5. místo	MPR Znojmo	162 bodů
6. místo	MPZ Jihlava	160 bodů

Byly též zpracovány plány zásad památkové ochrany a hodnocení území městské památkové rezervace Znojmo a Jihlava – po 70 územních jednotkách – části celého území rezervací, zásady již zpracovaných plánů ochrany MPZ Jemnice a Brtnice se podařilo ve spolupráci se zpracovatelem územního a regulačního plánu obou měst vložit do celého plánu formou odkazů v textu regulativů a dle zásad plánem stanovených koncipovat závaznou část vyhlášky, čímž se doplnily a konkretizovaly texty vyhlášky o prohlášení zóny z roku 1990.

Státní ústav památkové péče ve spolupráci s Památkovým ústavem v Brně uspořádal ve dnech 6.–10. září 1999 kurz s názvem Od analýzy územního celku k detailu stavby jako v pořadí třetí z týdenních terénních odborně metodických školení zaměřených na průzkumy památek.

Kurz byl zahájen v Telči sérií odborných přednášek. V úvodní stati Územní památková ochrana ve světě a přístup k problematice v České republice (Ing. arch. Vladimíra Rákosníková /SÚPP/) seznámila účastníky především s pojmy a zásadami památkové péče o krajinu a sídla využívaných v zemích západní Evropy – ve Velké Británii, Francii, Itálii a Německu. Při popisu situace v České republice přednášející vysvětlila zásady modelově vznikajících tzv. plánů ochrany památek (projekt Ministerstva kultury ČR), jejich odlišnosti od podobných typů dokumentace např. francouzské i alternativní metodiku na příkladu plánu ochrany Telče. Teoretickou část přednášek doplnil ing. arch. Aleš Vošahlík CSc. (SÚPP) tématem Vybrané problémy územního plánování a ochrany historických měst, ve kterém se zaměřil výhradně na Českou republiku.

V části přednášek zaměřených již na jihozápadní Moravu představily Telčsko a detailní okolí města i Telč samotnou (Ing. Dagmar Fetterová a Ing. arch. Dana Novotná / PÚ Brno/) v příspěvcích Krajinná památková zóna – územní průzkumy vedoucí k prohlášení KPZ a Souhrnné informace o ochraně území Telčska – nástroje územně plánovací a legislativní. Účastníci kurzu se tak mohli seznámit s analýzami kulturní krajiny i sídla na příkladě území vymezeného v tomto případě hranicemi panství a rozbořem městotvorných a krajinotvorných prvků. Rozbor některých akcí obnovy památkového fondu města z pohledu bývalého vedoucího kanceláře městského architekta provedl ing. Miloš Drdáček, CSc. (ÚTAM AV ČR) v přednášce Problémy památkové ochrany města Telče. Diskuse o způsobech dokumentace území a jejich provázanosti mezi pracovišti památkové péče a samosprávy či státní správy se rozvinula po příspěvku ing.arch. Zuzany Syrové (SÚPP) Geografický informační

systém jako SHP území. V dalších dnech byl již program obvyklý – s lektory, autory průzkumů území a jednotlivých staveb i terénními památkáři (Ing. Petr Macek /FFUK Praha/, Ing. arch. Dana Novotná, PhDr. Petr Kroupa, Ing. Jiří Bláha /PÚ Brno/) účastníci kurzu procházeli postupně jednotlivé lokality, které představoval spolu se svou prací autor průzkumů. Jako první z lokalit byla představena městská památková zóna v Brtnici a její plán ochrany památek. V Jemnici, další městské památkové zóně, byl opět předveden plán ochrany, ale pozornost se zaměřila i na diskusi o stavbě středověkých měst – pevností. Třetí zastávkou byl zámecký areál v Uherčicích s předvedením barokního panského sídla včetně přírodně krajinářského parku jako příkladu opodstatněné obnovy v nedávné době devastované památky. Vztahy mezi ochranou „přírodní“ a kulturní krajiny se přítomní zabývali v okolí Vranova nad Dyjí. Zakončením náročného programu byla prohlídka města Znojma a areálu bývalého premonstrátského kláštera v Louce u Znojma a předvedení výsledků stavebně historického průzkumu.

Celý kurz byl sice určen převážně pro památkáře architektky – urbanisty či zahradní architektky, ale naprosto přesvědčivě ukázal nutnost alespoň základních znalostí všech potřebných disciplin profese památkáře od orientace v archivech, mapách, přes znalosti dějin urbanismu, architektury, krajinářské tvorby až po znalosti z dějin umění a řemesla a schopností důsledné analýzy, objektivního vědeckého přístupu v bádání, schopností stanovit jasné koncepční a metodické pokyny v obnově památek a především nutností týmové práce.

V rámci agendy restaurování uměleckých a uměleckořemeslných památek a součástí památkových objektů došlo v oblasti restaurování movitých kulturních památek ke zvýšení počtu realizací. Tato skutečnost souvisí s Programem MK ČR restaurování movitých kulturních památek, který uvolnil nemalé finanční částky zejména na obnovu památek havarijního charakteru a to i ze sbírek státních hradů a zámků. Mezi nejvýznamnější záchranné restaurátorské akce patřilo restaurování cenných gobelínů ze zámků Náměšť nad Oslavou a Slavkov u Brna. V rámci programu bylo započato i s obnovou knihovních skříní s benediktinského kláštera v Rajhradě.

Dalším impulsem pro restaurování mobiliárního fondu se staly realizace nových prohlídkových tras. Tyto jsou připravovány v rámci nových instalačních trendů (práce s původními inventáři, archiváliemi, respektování funkčního využití místností, dobové fotografie atd.). Podle scénáře návštěvnické výběrové trasy na státním hradě Pernštejn (ve správě Památkového ústavu v Brně), která zamýšlí představit život na pernštejnském hradě v 19. století a především sbírky rodiny hrabat Mitrovských, bylo koncem roku zahájeno restaurování vážně poškozených předmětů. Výběr mobiliáře byl pečlivě uvážěn a k obnově přistoupeno skutečně jen tam, kde degradace přímo bránila prezentaci. U většiny vybraného fondu budou příznány stopy stáří a opotřebování. Havarijní stav (zatečení a plísň v obrazárně – zimní jídelně – v hlavní prohlídkové trase hradu) byl řešen novou výmalbou na základě provedených restaurátorských sond.

Metodicky byla koordinována i první část reinstalace prohlídkové trasy na SZ Jaroměřice nad Rokytnou, jejíž součástí bylo nejen restaurování některých mobilií, ale především citlivá obnova původního dřevěného obložení hlavního sálu z let 1730–1736 včetně restaurování dvojice dřevěných kamen.

Z fondu MK, určeného na výkup mobiliáře, se podařilo do sbírek Památkového ústavu v Brně získat gobelín Italská krajina s konce 17. století a dva křišťálové lustry benátského typu z druhé poloviny 19. století. Předměty

budou v budoucnosti instalovány na zámku v Uherčicích. Důvodem výkupu byla mimo nedostatek autentického instalačního materiálu i skutečnost, že dle dobových inventářů se předměty tohoto typu na zámku skutečně nacházely.

V rámci práce v archivech byly získány další důležité informace o rozvozech původních sbírek z hradu Veveří (od konce roku 1999 ve správě Památkového ústavu v Brně) a střípkovitě i o dalších zámeckých a hradních objektech na jižní Moravě.

Koncem roku byla shromážděna kvalitní archivní dokumentace k obnově zámku Belveder v LVA, která se stala důležitým pramenem pro připravovanou rekonstrukci.

Z finančních důvodů nepokračovali práce na instalaci II. patra zámku ve Valticích (expozice barokního umění) ani obnova zámku Rendez-vous (spravovaný PÚ v Brně). Nepodařilo se též plně uskutečnit rozšíření prohlídkové trasy na zámku v Bučovicích (ve správě Památkového ústavu v Brně).

Za výjimečně zdařilou akci lze považovat výstavu k 200. výročí založení továrny na kameninu a porcelán ve Vranově nad Dyjí. Výstava se uskutečnila ve spolupráci s Moravskou galerií v Brně a JHM Znojmo v tzv. konírně vranovského zámku. Návštěvníkům představila stovky předmětů a to zejména ty, které jsou po léta uloženy v depozitářích. Akce byla zakončena odborným seminářem. K výstavě byl publikačním oddělením PÚ v Brně vydán kvalitní katalog. Památkový ústav dále zapůjčil část obrazové kolekce z fondu zámku Rájec nad Svitavou a Bítov na výstavu Rakouští a moravští romantikové, která se konala koncem roku v JHM ve Znojmě.

Při SÚPP Praha se zástupce PÚ v Brně jako člen komise pro zpřístupnění hrady a zámky zúčastňoval koncepčních jednání, kde byla řešena problematika zpřístupnění hradů a zámků, jejichž zřizovateli jsou okresní úřady (zřizovatelská funkce končí patrně nejpozději v roce 2003 a sbírky mohou být do určité míry ve své celistvosti ohroženy převodem do majetku obcí a měst).

Specialistka pro historické interiéry PÚ v Brně se jako odborný poradce podílela na obnově historických interiérů Nostického paláce v Praze (sídlo MK ČR) včetně zajišťování příslušné restaurátorské agendy (zapůjčky depozitního historického mobiliáře ve správě Památkového ústavu v Brně).

Součástí agendy OS, rozsáhlou a náročnou, je sledování akcí restaurování kulturních památek výtvarné a uměleckořemeslné povahy.

V první polovině roku 1999 proběhlo restaurování dvou protějškových obrazů významného moravského malíře Jana Kryštofa Handkeho (1696–1774). Jde o obrazy sv. Jana Nepomuckého a sv. Jana Sarkandra z kostela sv. Anny v Rajnochovicích, z nichž první je datován rokem 1757 a signován JCH. (v Ústředním seznamu movitých kulturních památek jsou obrazy mylně určeny jako práce J. E. Reinharta z Olomouce z roku 1838.). Po více než pěti letech byla opět slavnostně zpřístupněna tzv. opatská kaple bývalého benediktinského klášterního kostela sv. Prokopa v Třebíči po ukončení restaurátorských prací na unikátním cyklu pozdně románských fresek, představujících jednu z nejrozsáhlejších akcí na středověkých nástěnných malbách regionu jižní Moravy v posledních letech. V souvislosti se zajišťovacími pracemi a dílčím restaurátorským průzkumem v jižní lodi kostela sv. Gottharda v Budišově (okr. Třebíč) v roce 1998 zjištěnými nástěnnými malbami došlo k ukončení

I. etapy prací, spočívající v jejich odkrytí, čištění a zajištění. Prezentace maleb A. J. Prennera (signovaných Prenner f: 1721) v budoucnu, po ukončení restaurátorských prací, zvýši ještě více již dnes mimořádně vysoké umělecké a historické hodnoty chrámu. Dvě významné restaurátorské akce souvisely se sbírkami státního zámku v Náměšti nad Oslavou (okr. Třebíč). Bylo ukončeno náročné restaurování tapisérie „Modrá verdura“, flámské práce první poloviny 16. století, a proveden restaurátorský zásah na bezpochybně prominentní součásti zámeckého mobiliáře – obraze Krajina s hradem od Bernarda Bellotta zv. Canaletto. Obě díla jsou již k shlédnutí v instalaci.

Na počátku roku 1999 proběhl v presbytáři (vznik před r. 1300) kostela sv. Barbory v Šakvicích, na podnět místního farního úřadu, orientační restaurátorský průzkum zaměřený na stratigrafii omítek stěn i kleneb a na vrstvy nátěrů na kamenných žebrech dvou klenebních travé. Předchozí průzkum prokázal polychromii na všech kamenných prvcích a zbytky původních středověkých omítek s fragmenty ornamentální malby a písma. Na základě těchto zjištění bylo přistoupeno k celkové rekonstrukci presbytáře včetně odkrytí uvedených nálezů. Během prací docházelo k dalším nálezům zazděných gotických oken a původního sanktuária. Na doporučení Památkového ústavu v Brně přistoupil vlastník památky též k odstranění novodobé betonové podlahy. Pod ní byl nalezen zbytek pravděpodobně barokní kamenné podlahy a v další vrstvě došlo k odhalení patek přípor klenby a základu gotické oltářní mensy.

PÚ v Brně dále spolupracoval, mimo vlastní podíl na dílčí odborné gesci, při restaurování artefaktů pro svým rozsahem i významem jedinečnou výstavu Od gotiky k renesanci, jež probíhala pod záštitou Moravské galerie v Brně a dalších galerijních institucí v Brně, Olomouci a v Opavě. K nejvýznamnějším exponátům, které byly restaurovány pod metodickou gescí PÚ byly mj. Madona z Hradčan-Koběřic, Stařechevická madona (obě okr. Prostějov) a především skupina Olivetské hory z Pustiměře (okr. Vyškov). Rozsáhlá činnost povahy péče o výtvarné a uměleckořemeslné součásti památek probíhala v Lednicko-valtickém areálu, kde PÚ v Brně vykonává právo hospodaření na dvou centrálních zámeckých objektech (jde o NKP metodicky sledované SÚPP Praha) a přilehlých saletech. Navzdory limitovaným finančním prostředkům probíhaly za účasti pracovníků PÚ v Brně restaurátorské práce na SZ Lednice (fasáda, práce v instalaci, oprava teras a střech), minaretu, skleníku (kde však došlo ke zjištění závad na restaurovaných mřížích portálů), tzv. Pekle, akvaduktu a minaretu.

Práce pokračovaly především na SZ Valtice a Kolonádě (Rajstně). K rozsahem a náročností mimořádným akcím patřilo pokračující restaurování kamenného pláště a interiérů Dietrichsteinské hrobky v Mikulově a Národního domu v Prostějově, chórových lavic baziliky ve Velehradě a klášterního kostela sv. Václava ve Znojmě. K rozsáhlým a po dodavatelské stránce náročným akcím též patří generální obnova znojemského divadla, která pokračuje i v příštím roce.

V roce 1999 byl ukončen programový projekt MK ČR, jehož nositelem je PÚ v Brně a řešiteli pracovníci OS – Průzkum a záchrana gotických a renesančních omítek s kresbami na SH Pernštejn, NKP, okr. Žďár nad Sázavou. Plánované práce byly realizovány a oponentura závěrečné etapy a celého projektu byla úspěšně uzavřena. V rámci grantu došlo nejen k rekonzervaci jedinečného souboru nápisů a kreseb na omítkách gotického

obránného ochozu, ale byli též odkryty četné další plochy s obdobnými relikty z 16. a 17. století. Součástí výstupu projektu, který dle zadání bude v roce 2000 publikován, jsou i heuristické studie z oblasti pomocných věd historických za účasti externích spolupracovníků.

Pracovníci OS se v roce 1999 podíleli též na řešení průzkumných úkolů, částečně financovaných z kapitoly Věda a výzkum.

Konkrétně šlo o následující projekty:

Identifikace současných hranic a parcelních čísel historických areálů zahrad a parků okresů Uherské Hradiště, Zlín a Třebíč (Ing. Libuše Sedláčková);

Průzkum a dokumentace navržené památkové zóny Vranovsko – Bítovsko (ZN); (terénní průzkum, dokumentace, vyhodnocení kvalit lesoparků) (Ing. Dagmar Fetterová)

Pasport nálezů výtvarné a umělecko řemeslné výzdoby SZ Uherčice (ZN) s důrazem na zjištění v rámci průzkumů a památkové obnovy po roce 1995, koncepce jejich prezentace v zpřístupněném objektu SZ včetně areálu (Dr. Zdeněk Vácha)

Průzkum a dokumentace areálu SH Pernštejn (ZR) s důrazem na krajinářský potenciál a návrh památkové úpravy – I. etapa (pokračování v roce 2000)

Průzkum a dokumentace vinohradnických lokalit na teritoriu působnosti PÚ v Brně (Dr. Věra Kovářů)

Průzkum a dokumentace tzv. smírčích kamenů v okresech Blansko a Žďár nad Sázavou (Mgr. Martin Číhalík)

Scénář rozšíření prohlídkové trasy na SH Pernštejn na základě analýzy historických pramenů a dobových inventářů (Mgr. Marta Sedláková).

V případě těchto projektů šlo především o zajištění aktuálních průzkumů, které se v důsledku permanentně narůstající tzv. běžné agendy dostávají na okraj zájmů, i když v návaznosti na poslání instituce mají představovat nedílnou součást její činnosti a jsou neodmyslitelnou podmínkou odborného výkonu památkové péče.

PhDr. Zdeněk Vácha



Činnost odboru informací

Odbor informací zahrnuje úseky evidence kulturních památek, průzkumů památek, informační systém ochrany (ISO), fotografické oddělení, odbornou knihovnu, spisový archiv PÚ, archiv bývalého Památkového úřadu, plánový archiv, fotoarchiv.

Odbor organizoval a 19. dubna 1999 uskutečnil konferenci Staré stezky, tentokrát zaměřenou na poutní cesty. Tohoto již 4. pracovního setkání odborníků různých profesí se zúčastnilo 14 referujících z České republiky, Slovenska a Rakouska. Jejich příspěvky byly publikovány ve sborníku „Staré stezky. Poutní cesty. Soubor referátů z 4. pracovního setkání 21. 4. 1999. PÚ v Brně 1999.“ PÚ v Brně požádal v roce 1999 MK ČR o přidělení grantu na pořádání semináře Staré stezky v roce 2000, ale odborná komise MK ČR nedoporučila jeho udělení.

Evidence památek

Tento úsek plní úkoly spojené s vedením ústředního seznamu kulturních památek na území bývalého jihomoravského kraje. Na konci roku vedl evidenci 8.605 nemovitých kulturních památek, 10.800 movitých kulturních památek umístěných v terénu a 150.842 movitých kulturních památek v mobiliárních fondech (z toho 50.590 ve správě PÚ v Brně). Vedle běžné úřední agendy (korespondence týkající se nemovitých a movitých kulturních památek, zodpovídání písemných dotazů), úsek zpracoval kompletní podklady pro prohlášení 55 nových nemovitých kulturních památek a ve spolupráci s památkovými garanty jednotlivých okresů bylo na MK ČR odesláno 178 aktualizovaných návrhů na prohlášení věci za kulturní památku, u nichž bylo zahájeno řízení v letech 1990–1994. Mimo interní provoz úsek zajišťoval také služby externím badatelům, kteří využívali kartotéky nemovitých a movitých kulturních památek.

Vedle tradičních evidenčních listů uložených v listových kartotékách pokračovala počítačová evidence nemovitých kulturních památek v programu Dědictví. Elektronicky bylo evidováno 400 nemovitých kulturních památek z okresu Hodonín.

Byla dokončena práce na základní evidenci mobiliárního fondu SH Pernštejn. Odborní pracovníci vypracovali kompletní evidenční listy pro 5 175 tamních sbírkových předmětů. Každý evidenční list se vytiskl ve třech vyhotoveních a byl opatřen identifikační fotografií.

Žadatelům o vývoz předmětů kulturní hodnoty s náboženskou tematikou bylo vydáno 74 osvědčení podle zákona č. 71/1994 Sb. Pro předměty kulturní hodnoty.

Policie ČR kontaktovala při pátrání po odcizených a pohřešovaných předmětech kulturní hodnoty úsek evidence v šesti případech.

Pokračovala práce na soupisu a doplňování evidenčních údajů drobné sakrální architektury na Podluží (soupis a fotodokumentace objektů v obcích Mutěnice, Josefov, Mikulčice a Prušánky). MK ČR udělilo na pokračování soupisu od roku 2000 grant.

V rámci akce lustrace bývalého židovského mobiliárního majetku, provedli pracovníci odboru archivní průzkum a soupis arizovaného mobiliáře ve správě PÚ v Brně. Zpráva s přílohami byla odeslána na MK ČR dne 23. 6. 1999.

Dokumentace památek

Těžiště činnosti úseku spočívá ve spisové, grafické a fotografické dokumentaci památkového fondu. Ve spisovém archivu pracovníci evidovali spisy z druhého pololetí roku 1998 a prvního pololetí roku 1999 týkající se okresů Hodonín, Jihlava, Kroměříž, Prostějov, Třebíč, Uh. Hradiště, Vyškov, Znojmo, Zlín, Žďár n. S., které OPP předal k archivaci. Pracovníci katalogizovali a uložili 190 restaurátorských zpráv z roku 1998. Badatelskou službu zajišťovali průběžně.

V plánovém archivu bylo zpracováno 1896 položek a přijato 434 nových přírůstků. Služby archivu využilo 150 badatelů. Ve fotoarchivu bylo zapsáno a uloženo 5.002 jednotlivých negativů s náhledovými fotografiemi a 53 kinofilmů (po 36 snímcích), 106 repronativů. Do archivních krabic bylo uloženo 1908 pozitivů, které byla zapsány na karty s fotografickými náhledy.

Fotooddělení zpracovalo 428 kusů černobílých pozitivů 6×6 cm, 1824 kusů černobílých pozitivů 6×9 cm, 328 kusů černobílých pozitivů 9×13 cm, 3988 kusů černobílých pozitivů 10×18 cm, 256 kusů černobílých pozitivů 18×24 cm, 112 kusů černobílých pozitivů 24×30 cm. Nově bylo nafoceno 960 černobílých snímků 6×4,5 cm, 420 černobílých snímků 6×6 cm, 3218 barevných snímků na kinofilmu, 285 barevných snímků na svitkovém filmu 6×4,5 cm, 10 barevných snímků na plochem filmu 9×12 cm, 576 barevných diapozitivů na kinofilmu a 105 barevných diapozitivů formátu 6×4,5 cm. Pro archivování v trezorcích bylo seřazeno 6218 snímků (včetně snímků pořízených garanty a specialisty).

V rámci informačního systému ochrany, na kterém spolupracuje památkový ústav s římsko-katolickou církví a Policií ČR, byl na videozáznam natočen kulturní církevní mobiliář v 120 kostelech. V programu MacArt Pro byla přepsána a elektronicky uložena data 2500 předmětů církevního mobiliáře.

Pracovníci úseku dokumentovali na videozáznam tyto akce: veletrh GO 99, odkrývání hrobky v kostele sv. Tomáše v Brně, výstavu kamélií, současný stav hradu Veveří, otevření nové prohlídkové trasy v státním zámku Jaroměřice nad Rokytnou a informační stánek PÚ na výstavě Flora Olomouc. Dále byla provedena foto- a videodokumentace zpřístupněných interiérů SZ Telč a SZ Náměšť nad Oslavou. V SZ Uherčice byla provedena foto- a videodokumentace interiérů bez expozic (nová expozice se bude instalovat v roce 2000).

Pracovníci odboru zajišťovali provoz odborné knihovny a archivů, včetně služeb pro externí zájemce. Knihovna registrovala na začátku roku 24.399 svazků knih, katalogů výstav a odborných časopisů (svázaných po ročnících) tematicky orientovaných na památkovou péči, restaurování, dějiny umění (architekturu, malířství, sochařství, umělecká řemesla), historii, národopis a regionální literaturu. Součástí knihovny je starý fotoarchiv bývalého Fotoměřického ústavu. Letos byl fond knihovny doplněn o 588 nových přírůstků. Pro elektronické zpracování katalogu knih byly koupeny dva programy. Program STG 3 umožní počítačové zpracování fondu zámeckých

knihoven a v programu TINLIB se uloží knižní fond odborné knihovny PÚ. Program STG 3 umožní propojení dat s ostatními historickými knižními fondy v České republice, program TINLIB v budoucnu umožní elektronické propojení se sítí odborných knihoven v České republice i v zahraničí. Na počítači ve studovně knihovny je instalována Česká národní bibliografie. Její databáze obsahuje české knihy, zahraniční bohemika, dizertace a autoreferáty, jmenné autority, články v českých novinách, časopisech a sbornících a periodika vydávaná na území ČR.

Pokračovalo bibliografické zpracování časopisu Památkové péče (excerpce ročníků 1973, 1974, 1975, 1996, 1997, 1998). Nově začala bibliografická excerpce časopisu Umění (ročníky 1918–21, 1928) a výběrová bibliografie moravik z časopisu Mittheilungen der K.k. Central-Commission für Erforschung und Erhaltung der kunst- und historischen Denkmale (ročníky 1875, 1876, 1877, 1878, 1879, 1880, 1881, 1882, 1883, 1884, 1885, 1895). Údaje jsou řazeny do jmenného a předmětového lístkového katalogu.

Průzkumy památek

- konírny SZ Lednice (nedestruktivní stavebně historický průzkum)

Průzkum vycházel především z ověření a doplnění údajů již publikovaných zahraničními badateli (HALW – Liechtensteinský archiv, pobočka Vídeň) a v provedení archivních průzkumů v domácích institucích. Přestože se pro nedostupnost nepodařilo kriticky vyhodnotit veškeré existující materiály (plány D. Martinelliho v milánském Castello Sforzesco a v luccké Biblioteca Statale), objasnil průzkum většinu hlavních stavebních etap, včetně pozdějších dostaveb a úprav.

- purkrabství SH Veveří (stavebně historický průzkum s využitím hloubkových sond)

Průzkum přinesl poznatky dovolující nově zhodnotit stavební vývoj objektu. Jádrem budovy tvoří středověký fortifikační objekt, který stál v místech současného schodiště se vstupem z 1. PP. Z obou stran přiléhající mohutná gotická hradební zeď se na severní straně stala základem pro rozvoj další zástavby. Na západní straně vznikl nejpozději v 1. třetině 17. století samostatně stojící objekt čtvercového půdorysu, jehož průčelní zeď byla nalezena v sondě u základů stávající budovy. Na západní straně se z této budovy zachovala vnější omítka s vegetabilním škrábaným vlysem. Dostavba objektu do současného objemu (přístavba obytné budovy na východní straně a nadstavba 2. patra) proběhla před rokem 1725. Roku 1735 se připojila sousední hospodářská budova. Po roce 1820 došlo k přístavbě vnějších opěrných zdí na severní straně, kde také vznikl předsunutý rizalit vynesemím obytné místnosti nad základy středověké věže.

- areál SH Veveří

Dohledány a shrnuty výsledky dosavadního bádání, zpracován grafický přehled stavebního vývoje, vyhledána a soustředěna historická ikonografie, proveden archivní průzkum, xerovány historické inventáře z let 1690, 1716, 1757, 1773 a 1805. Na základě archivního průzkumu byly nově zpracovány dějiny objektu. Dále byla provedena fotodokumentace současného stavu a aktualizace zaměření jednotlivých objektů v areálu.

- kostel sv. Mořice v Kroměříži

Průzkum iniciovala skutečnost, že kvůli odvlhčení byla po celém vnějšku kostela do výšky podokenní kordonové římsy otlučena omítka. Byla provedena fotodokumentace odkrytého kamenného zdiva.

- kostel Nanebevzetí PM v Blučině (pasport)

Zaměření, fotodokumentace, stavební vývoj.

- kostel sv. Jakuba v Boskovicích (pasport)

Zaměření, fotodokumentace, stavební vývoj.

- kostel sv. Petra a Pavla v Brně (pasport)

Zaměření, fotodokumentace, stavební vývoj.

- kostel sv. Jakuba v Brně (pasport)

Zaměření, fotodokumentace, stavební vývoj.

- kostel sv. Wolfganga v Hnanicích (pasport)

Zaměření, fotodokumentace, stavební vývoj.

- kostel sv. Kunhuty v Hostěradicích (pasport)

Zaměření, fotodokumentace, stavební vývoj.

- kostel Nanebevzetí PM v Ivančicích (pasport)

Zaměření, fotodokumentace, stavební vývoj.

- kostel sv. Jakuba v Jemnici-Podolí (pasport)

Zaměření, fotodokumentace, stavební vývoj.

- kostel sv. Jakuba v Jihlavě (pasport)

Zaměření, fotodokumentace, stavební vývoj.

- kostel sv. Jana kuba v Telči (pasport)

Zaměření, fotodokumentace, stavební vývoj.

- Katalogizace barokní architektonické plánové dokumentace uložené na SZ Rájec (I. etapa)

Nařezáno 139 kusů barokních plánů na barevné diapozitivy (4,5×6 cm) a negativy (kinofilm).

- Podíl na výstavě Moravské galerie Od gotiky k renesanci (Výtvarná kultura na Moravě 1400–1550)

Výběr exponátů oddílu architektury, doprovodné texty pro vystavené exponáty z oblasti architektury, nákresy, texty do katalogu.

Granty

- Databáze odborné literatury k nemovitým kulturním památkám na jižní Moravě (řešitel PhDr. Ivan Řeholka): Projekt je součástí evidenčních a dokumentačních prací odboru. V roce 1999 byla bibliografie nemovitých kulturních památek dokončena na okresech Brno-venkov, Prostějov, Třebíč, Uherské Hradiště a Znojmo. V současné době je k dispozici databáze bibliografie nemovitých kulturních památek okresů Vyškov, Blansko a Jihlava, která je vytvořena v prostředí FoxPro v.2.5 (struktura dat: Příjmení a jméno autora, název knihy,

článku, údaje o sborníku, časopisu v němž je článek zveřejněn, záznam o vydavateli, místu, roku, stranách, rejstříkové číslo památky podle ÚSKP, název obce, na jejímž katastru se památka nachází). Pořízená data jsou tříděna pomocí programu FoxPro podle lokality a v každé lokalitě podle rejstříkového čísla ÚSKP. Lze použít i pomocný program, který s touto strukturou DBF může pracovat a v utříděném souboru zajistit vyhledávání fulltextovou metodou a dovoluje vyhledané údaje vytisknout ve formě bibliografického záznamu. Z elektronické databáze lze pořídit výstup formou katalogizačního lístku. Ke knižní formou publikované bibliografii okresu Vyškov přibýly v roce 1999 bibliografie okresů Blansko a Jihlava (edice Bibliografie a prameny k vývoji Moravy, řada Nemovité kulturní památky jižní Moravy, kterou vydává Muzejní a vlastivědná společnost v Brně pro Památkový ústav v Brně a Moravskou zemskou knihovnu v Brně).

- Pasportizace zpřístupněných hradů a zámků na jižní Moravě (řešitel PhDr. Ivan Řeholka):

Pracovníci odboru se podíleli na grantu SÚPP v Praze, zpracování III. etapy pasportizace zpřístupněných hradů a zámků na jižní Moravě. Byly zpracovány pasporty těchto hradů a zámků: Bítov, Bučovice, Lysice, Lednice, Pernštejn, Rájec nad Svitavou, Valtice, Vranov nad Dyjí, Nový Hrádek, Uherčice, Milotice, Buchlov, Buchlovice, Jaroměřice nad Rokytou, Kroměříž, Chropyně, Mikulov zámek, Janův hrad, Náměšť nad Oslavou, Slavkov u Brna, Telč, Roštejn, Velké Meziříčí, Třebíč, Vizovice.

PhDr. Petr Kroupa



Evidence kulturních památek

Prohlášené nemovité kulturní památky v roce 1999

okres Brno-město

Brno-Pisárky, okr. Brno-město, Lipová 33, dům č. p. 243

Brno-střed, okr. Brno-město, Ukřižování na křižovatce Joštovy a Marešovy ulice

Brno-Líšeň, okr. Brno-město, areál poutní kaple P. Marie

okres Brno-venkov

Štěpánovice, okr. Brno-venkov, boží muka

Drásov, okr. Brno-venkov, komplex mlýna

Štěpánovice, okr. Brno-venkov, kaple sv. Cyrila a Metoděje

okres Blansko

Křetín, okr. Blansko, sochy dvou ozbrojenců

okres Břeclav

Hustopeče, okr. Břeclav, barokní dům č. p. 35

Valtice, okr. Břeclav, dům, nám. Svobody č. p. 21

okres Hodonín

Nová Lhota, okr. Hodonín, usedlost č. p. 252

Kelčany, okr. Hodonín, dřevěný kříž

okres Vyškov

Podbřežice, okr. Vyškov, Husovo nám., stodola u č. p. 42

okres Třebíč

Boňov, okr. Třebíč, stodola, parc. č. 274/2

Boňov, okr. Třebíč, stodola, parc. č. 274/4

Boňov, okr. Třebíč, stodola, parc. č. 274/3

okres Jihlava

Telč, okr. Jihlava, Svatoanenská č. p. 87, dům

Třešť, okr. Jihlava, hřbitovní kaple

Polná, okr. Jihlava, soubor movitého vybavení kostela – varhany a 2 zповědnice

Jihlava, okr. Jihlava, dům, Palackého ul. č. p. 1638

Polná, okr. Jihlava, dům č. p. 67

Polná, okr. Jihlava, dům č. p. 397

Polná, okr. Jihlava, dům č. p. 63, Sezimovo nám.

Polná, okr. Jihlava, dům č. p. 82, ul. Poděbradova

Polná, okr. Jihlava, dům č. p. 62, Náměstí 22/24

Polná, okr. Jihlava, dům č. p. 24, Husovo nám.

okres Prostějov

Hrubčice, okr. Prostějov, dům v centru obce č. p. 86

Kladky, okr. Prostějov, kostel sv. Cyrila a Metoděje

okres Kroměříž

Přílepy, okr. Kroměříž, areál zámku, včetně mobiliáře kaple Nbvz. Panny Marie

okres Uherské Hradiště

Uh. Brod, okr. Uherské Hradiště, muzeum J. A. Komenského a bývalé kino Svět

Vičnov, okr. Uherské Hradiště, zemědělská usedlost č. p. 49

Kudlovice, okr. Uherské Hradiště, kaplička

Bánov, okr. Uh. Hradiště, socha sv. Jana Nepomuckého

Uherský Ostroh, okr. Uh. Hradiště, vila č. p. 384, ul. Veselá

Uherské Hradiště, okr. Uh. Hradiště, bývalá synagoga, dnes Okresní knihovna

Bojkovice, okr. Uh. Hradiště, pamětní kříž

Valašské Klobouky, okr. Zlín, dřevěný dům č. p. 62

Kladná-Žilín, okr. Zlín, zvonička na návsi

Valašské Klobouky, okr. Zlín, kříž u křižovatky Lipina-Mirošov

Brumov-Bylnice, okr. Zlín, hlavní kříž na hřbitově

Valašské Klobouky, okr. Zlín, kříž u cesty na Lipinu

Brumov-Bylnice, okr. Zlín, radnice č. p. 942

Valašské Klobouky, okr. Zlín, kříž u křižovatky Mirošov-Smolina

okres Znojmo

Šatov, okr. Znojmo, dům č. p. 7

okres Žďár nad Sázavou

České Křižánky, okr. Žďár n. Sázavou, dům č. p. 13

Velká Bíteš, okr. Žďár n. Sáz., Masarykovo nám. č. p. 6

Olešná, okr. Žďár n. Sázavou, most přes Olešnou

Velké Meziříčí, okr. Žďár n. Sázavou, dům č. p. 1187

Velké Meziříčí, okr. Žďár n. Sázavou, dům č. p. 1195

Velké Meziříčí, okr. Žďár n. Sázavou, dům č. p. 119

Velké Meziříčí, okr. Žďár n. Sázavou, dům č. p. 1196

Velké Meziříčí, okr. Žďár n. Sázavou, dům č. p. 100

Velké Meziříčí, okr. Žďár n. Sázavou, synagoga č. p. 97

Velké Meziříčí, okr. Žďár n. Sáz., Novosady 11

Doubravník, okr. Žďár n. Sázavou, dům č. p. 78

Velké Meziříčí, okr. Žďár n. Sázavou, dům č. p. 82

Zahájení řízení o prohlášení 1999

Brno-město, Barvičova ul. č. p. 47, dům arch. J. Poláška

Kroměříž, okr. Kroměříž, dům, Husovo nám. č. p. 446

Ukončení řízení o prohlášení – neprohlašuje 1999

Slavkov u Brna, okr. Vyškov, bývalá židovská radnice

Zvonovice, okr. Vyškov, stodola u č. p. 30

Přečkovice, okr. Uh Hradiště, areál usedlosti č. p. 4

Sudoměřice, okr. Hodonín, usedlost č. p. 14

Sudoměřice, okr. Hodonín, usedlost č. p. 4

Zvolenov, okr. Hodonín, stodola u č. p. 164

Sudoměřice, okr. Hodonín, usedlost č. p. 132

Velké Meziříčí, okr. Žďár n. Sázavou, dům č. p. 22 a 23

Lysovice, okr. Vyškov, dům č. p. 50

Lysovice, okr. Vyškov, dům č. p. 100
Polná, okr. Jihlava, dům č. p. 91
Babice, okr. Uh. Hradiště, usedlost č. p. 149

Zrušení prohlášení 1999

Nedašov, okr. Zlín, usedlost č. p. 90 r. č. 2022
Napajedla – zámek, okr. Zlín, 8 lustrů a 4 svícny
Vizovice, okr. Zlín, Zámek – Vycpaná sova
Vranov n. D., okr. Znojmo, domek kočího v zámecké jízdárně
Brno-město, Josefská 9, r. č. 7369

Mezinárodní spolupráce OS

Nadále pokračovala úzká spolupráce se Světovým památkovým fondem (World Monuments Fund) zejména při opravě památek Lednicko – valtického areálu. U příležitosti festivalu Valtice 1999 – Gala Weekendu, organizovaného obecně prospěšnou společností Památky Jižní Moravy, byla podepsána trojstranná smlouva s Československou obchodní bankou, Světovým památkovým fondem a Památkovým ústavem v Brně o spolupráci při opravě zámeckého skleníku v Lednici. Stalo se tak již podruhé a současně byly prezentovány výsledky dosavadních oprav. Za účasti zástupců Světového památkového fondu, zejména víceprezidentky Jenonne Walker, se dostalo Památkovému ústavu ocenění za dobrou přípravu, vedení jakož i kvalitu prací na konzervaci a restaurování této významné památky. Světový památkový fond sledoval rovněž práce na konzervaci romantické stavby akvaduktu v zámeckém parku v Lednici, na které jeho prostřednictvím byly poskytnuty finance z American Express Award. Rovněž v tomto případě byl přístup k záchraně stavby hodnocen velmi kladně. V roce 1999 byly bohužel pozastaveny práce na opravě Rendes-vous v blízkosti zámku ve Valticích. Při společné prohlídce však byly oceněny dosavadní stavební i restaurátorské práce a přislíbena pomoc v roce následujícím. Světový památkový fond rovněž podporuje i nadále restaurátorské práce v zámecké kapli ve Valticích, která probíhá ve spolupráci s obecně prospěšnou společností Památky Jižní Moravy.

Spolupráce s nadací Hickory Foundation z New Yorku, jež díky iniciativě a soustavnému zájmu arboristky Virginie Gilder navázala na I. etapu spolupráce v roce 1994 formou záchranných prací v Lednicko – valtickém areálu. Prostřednictvím brněnské Nadace Partnerství obdržel PÚ finanční příspěvek dovolující významné záchranné práce zejména u starých stromů. Na počest této významné akce uspořádal PÚ v Brně společně s firmou EDEN, s.r.o., která záchranné práce prováděla, v září mezinárodní seminář v Lednici s názvem Ošetřování dřevin – Lednice 1999. Počet 140 účastníků nás přesvědčil o velkém zájmu o toto odborné téma. Přednášející z ČR i z USA předvedli účastníkům semináře nejmodernější metody, používané při ošetřování dřevin. Závěrem byly předvedeny praktické ukázky odborných zákroků přímo na vybraných stromech v zámeckém parku v Lednici. (zajišťuje Ing. Dagmar Fetterová)

Spolupráce formou finanční podpory ze strany holandské nadace Jonathan – Anna Stichting již probíhá řadu let prostřednictvím pana J. P. van Soesta a jeho paní. V roce 1999 obdržel PÚ pro výsadbu do zámeckého parku v Lednici 2.500 cibulí tulipánů dle našeho výběru a prostředky na výměnu dřevěných laviček.

V říjnu 1999 byla pořádána odborná exkurze pro členy holandské nadace v Lednicko – valtickém areálu s odborným doprovodem pracovníků OS. (zajišťuje Ing. Dagmar Fetterová)

V roce 1999 proběhla ve dnech 16.–27. července v ČR a v Maďarsku Druhá fáze výměnného programu (EEP – Phase II), iniciovaného a koordinovaného britskou nevládní organizací The National Trust v rámci mezinárodní organizace ENNHO.

Účastníci projektu (EEP II. fáze):

Sue Holden, David Jenkins – National Trust, Velká Británie

Tamás Pintér – Národní rada pro ochranu kulturních památek Budapešť, Maďarsko

Sakari Mentu – Národní rada pro starožitnosti Helsinky, Finsko

Zdeněk Vácha – Památkový ústav v Brně

Jazyk jednání projektu byl angličtina.

Program

V rámci pobytu v ČR byly shlédnuty objekty SZ Lednice, Valtice a Milotice a dále salety Rendez-vous, Rajstna, Nový dvůr, Hraniční zámek, Rybníční zámek, Tři grácie, Minaret, Janohrad, Apollo; v Maďarsku románský kostel v Lébény, zámek ve Fertődu (Esterháza), zámky Nádasdladány a ve Fehérvárcsurgó (Károlyi kastély), reformovaný kostel v Sziksó a zámek ve Fáj, zámek Füžérradvány (Károlyi kastély), a v Sárospataku.

Výsledkem projektu je zpráva (zpracovaná zástupci NT ve spolupráci s dalšími účastníky programu) zaměřená na analýzu problémů spojených se správou zámků a jejich areálů a komentářem, jež byla poskytnuta všem účastníkům programu. Zpráva bude předložena a vyhodnocena komisí NT, jež posoudila kladně průběh a závěry projektu.

(zajišťuje Dr. Zdeněk Vácha)

Ve dnech od 13. do 17. září 1999 proběhlo v Tyrolích každoroční zasedání Rakouského památkového úřadu (Bundesdenkmalamt Wien) za mezinárodní účasti (hosté z Bavorska, Slovinska, Itálie, Maďarska, Chorvatska, Slovenska a ČR) pod názvem Österreichische Konservatorentagung 1999. Podobně jako v předchozím roce byl přizván (mimo zástupce SÚPP Praha) též zástupce PÚ v Brně. Jednání mělo opět vysokou odbornou i organizační úroveň a zcela jistě patří v rámci mezinárodních kontaktů k nejdůležitějším.

(zajišťuje Dr. Zdeněk Vácha)

Ve dnech 27. až 30. září se v Banské Bystrici konala XXXI. Mezinárodní konference archeologie středověku za účasti zástupce PÚ v Brně. Kolektiv Dr. Jiří Kohoutek, CSc (ÚAPP Brno, Radim Vrla (Oků Zlín) a Dr. Zdeněk Vácha (PÚ v Brně) představil ve svém příspěvku Nové poznatky ze stavební historie hradu Malenovic, především nález gotického palácového průčelí.

(zajišťuje Dr. Zdeněk Vácha)

Ve dnech 24.–25. listopadu se konalo v Bruselu zasedání výboru mezinárodní organizace ENNHO (European Network of National Heritage Organisations), která sdružuje vládní i nevládní organizace zabývající se ochranou přírody, krajiny a památek. V rámci zasedání výboru došlo k podpisu zakládající listiny ENNHO a jejího statutu. Památkový ústav je zakládajícím členem organizace, v níž je ČR mezi asi 150 dalšími členy zastoupena rovněž nevládní organizací Adonis se sídlem v Mikulově.

Adresa ENNHO: <http://www.ennho.org>

(Zajišťuje Dr. Zdeněk Vácha)

Od začátku roku pokračovala příprava k mezinárodnímu programu v rámci spolupráce Brno – Utrecht. Holandská strana obdržela dotaci na přípravu programu rozvoje města, tzv. programu MATRA, který zastřešuje projekt INTEGROVANÝ PŘÍSTUP K BYDLENÍ, garantovaný MMB a Magistrátem města Utrechtu, s podporou Ministerstva rozvoje a Ministerstva kultury ČR. Památkový ústav se účastní jako odborný poradce a garant pro rozvoj městských prostorů, supervizor pro analýzu CHER (Cultural Historical Effect Repot). Eva Bůřilová a Iveta Černá jsou v přípravném výboru programu a v pracovní skupině analýzy CHER, garantované MMB OPP.

V květnu byl dvouletý program oficiálně zahájen pod patronací Mgr. Kuby – náměstka primátora města Brna.

23.–26. 6. – workshop v rámci programu MATRA

24.–6. 11. – Seminář Integrovaný přístup k bydlení a rozvoji města

Byl připraven a odeslán materiál pro prezentaci ČR na konferenci DOCOMOMO, která bude na podzim 2000 v Brazílii.

PhDr. Jaromír Míčka, PhDr. Zdeněk Vácha, PhDr. Ing. Miloslav Housovský

Seznam stálých zaměstnanců ústavu

Odbor ředitele

Míčka Jaromír PhDr.

ředitel PÚ v Brně

Sekretariát ředitele

Kotasová Nora

sekretářka

Oddělení právní a VPK

Bárta Pavel

referent kontroly, CO

Hrdličková Irena

referentka

Kubáňová Libuše JUDr.

vedoucí právního oddělení a VPK

Neradová Zdeňka Mgr.

právník

Publikační oddělení

Dvořáková Eva PhDr.

vedoucí publikačního oddělení

Fabiánová Bohdana Mgr.

redaktorka

Marvanová Jarmila

výtvarná redaktorka

Samek Bohumil PhDr.

sam. věd. pracovník – redaktor

Odbor technicko-organizační

Ilias Georgi

vedoucí technicko-organizačního odboru

Halásková Gabriela

energetička

Rozprým Filip

investiční referent

Rumplová Miluše Ing.

investiční referentka

Vaněk Zdeněk

investiční referent

Vaňková Ljuba

referentka

Žáková Jaromíra

investiční referentka

Košťálová Jaroslava

provozně technická referentka

Pacalová Vlasta

provozní referentka

Fraňková Gerda

referentka

Melkovičová Gabriela

provozně technická referentka

Referát zámeckých knihoven

Kneslová Pavla PhDr.

památkář

Referát pro styk s veřejností

Kaděrová Zdeňka

referentka

Odbor památková péče

Sekretariát odboru památkové péče

Čechová Iva
Staňková Terezie
Bělská Jana Ing. arch.
Bláha Jiří Ing.
Brožová Miroslava
Bůřilová Eva Ing. arch.
Čermáková Petra Ing. arch.
Černá Iveta Ing. arch.
Firbasová Jana Ing. arch.
Housovský Miloslav Ing. PhDr.
Komárková Dana Ing.
Kozdas Jan PhDr.
Müllerová Helena
Peterková Petra Ing. arch.
Polášková Eva Ing. arch.
Procházková Marta Mgr.
Rudolfová Blanka Ing. arch.
Vícha František
Vítková Hana PhDr.
Vítková Galina Ing. arch.
Wewiora Pavel Ing. arch.

Odbor specialistů

Číhalík Martin Mgr.
Dunajová Alena Mgr.
Fetterová Dagmar Ing.
Himmelová Zdenka PhDr.
Jeřábek Tomáš Mgr.
Kovářů Věra PhDr.
Kundera Lubomír PhDr.
Novotná Dana Ing. arch.
Sedláčková Libuše Ing.
Sedláková Marta Mgr.

referentka
referentka
architekt památkář
památkář
uklízečka
architekt památkář
architekt památkář
architekt památkář
architekt památkář
vedoucí odboru památkové péče
památkář
památkář
památkář
architekt památkář
architekt památkář
památkář
architekt památkář
památkář
památkář
architekt památkář
architekt památkář

památkář
památkář
architekt pro historickou zeleň
památkář archeolog
památkář
památkář
památkář archeolog
architekt památkář
architekt pro historickou zeleň
památkář

Stránská Radmila PhDr.
Šaléová Jana
Trampotová Daniela
Vácha Zdeněk PhDr.
Zdražilová Barbora Mgr.

Odbor informací

Beneš Jiří
Bombíková Zdenka
Borovský Tomáš Mgr.
Böhm František PhDr.
Czajkowski Petr Mgr.
Černohlávek Jiří
Hockeová Jiřina PhDr.
Hodeček Dalibor
Hroudná Věra
Chaloupková Marie PhDr.
Kourková Marie PhDr.
Kroupa Petr PhDr.
Lorenzová Jana
Martinková Helena
Matuszková Jitka Dr. Mgr.
Mayer Richrad PhDr.
Rotnáglová Naděžda
Rozprýmová Jaroslava
Řeholka Ivan PhDr.
Říčková Květoslava
Ulrichová Ludmila
Windsor Topolská Yvona Mgr.

Ekonomický odbor

Krejčová Dagmar Ing.
Pěničková Zdenka
Fišerová Božena
Hejlková Jaroslava

památkář archeolog
referentka
dokumentátorka
vedoucí odboru specialistů
památkář

osvětlovač
pracovnice archivu
památkář
památkář
památkář
kameraman-dokumentátor
památkář
památkář
referentka
památkář
památkář
vedoucí odboru informací
fotografka
referent dokumentace
památkář
památkář
fotografka
pracovnice archivu
památkář
knihovnice
pracovnice archivu
památkář

vedoucí ekonomického odboru
vedoucí referátu PaM
mzdová účetní
účetní

Kolaříková Marie
Pelikánová Milena
Pobořilová Miroslava
Šmehlíková Drahomíra

Oddělení CPS

Burda Tomáš
Dubský František
Fejfarová Jana
Kandalcová Eva
Kloudová Stanislava
Kračmarová Miluška
Mikulčická Věra
Novotná Františka
Sobolová Anna
Toman Richard
Wimmerová Dagmar
Kotráš Zdeněk
Lukešová Hana

Personální referát

Drábová Vlasta

SH Bítov

Binder Jan
Binderová Jana
Fišer Vladimír
Chloupek Bedřich
Kaláb Pavel
Meister Jan
Meister Michal
Meister Martin
Paukert Jiří PhDr.
Radauscher Radek
Vaňková Alena

mzdová účetní
účetní-pokladní
samostatná účetní
účetní

vrátný
údržbář
uklízečka
uklízečka
uklízečka
vedoucí oddělení CPS
dělnice ve skladu
posel–doručovatel – uk. 31. 12. 1999
vrátná
domovník
telefonistka
řidič (os. vozidla)
referentka zásobování a dopravy

personalistka

provozně technický pracovník
referentka
průvodce
strážný
domovník–údržbář
strážný
zahradník
strážný – uk. 5. 12. 1999
vedoucí odboru SH Bítov
pomocný dělník
uklízečka

SZ Bučovice

Fedor Petr Mgr.
Hanáková Hana
Chour Bohuslav
Kabela Vilém
Staňková Dita

vedoucí odboru SZ Bučovice
uklizečka
strážný
strážný – uk. 15. 9. 1999
průvodkyně, pokladní, administrativní pracovnice

SZ Lednice

Hlavenka Jan
Holásková Ivana
Jandásek Ivan
Mráz Wolfgang
Pimek Ladislav
Pulkrábková Anna
Říha Jindřich
Sojka Jaroslav
Vítková Slávka
Vlk František
Vlk Miroslav
Vlk Josef

strážný
vedoucí odboru SZ Lednice
údržbář
zedník
strážný
uklizečka
průvodce, provozně technický pracovník
údržbář
uklizečka
údržbář
strážný
strážný

Oddělení parku Lednice

Baroň Radim
Budlanská Bohumila
Gajdušek Petr
Gálová Věra
Grbavčic Josef
Hastík Zdeněk
Hrdličková Anna
Hřiba Josef
Leblochová Anna
Ligasová Božena
Markovič Ludvík
Markovičová Drahomíra
Solaříková Anna
Stejskalová Věra

zahradník
dělnice v zemědělství
zahradník
zahradnice
zahradník
traktorista
zahradnice
vedoucí oddělení parku Lednice – uk. 31. 12. 1999
zahradnice
zahradnice
traktorista
dělnice v zemědělství
dělnice v zemědělství
zahradnice

Svobodová Jana
Šlichta Jan

SZ Lysice

Foret Stanislav
Hejtmek Josef
Holcner Jaroslav
Kratochvíl Vladimír
Kratochvílová Hana
Rudolfová Martina

Oddělení zahrady Lysice

Brodecká Marcela
Kopecký Evžen
Svobodová Helena
Valová Miroslava

SZ Milotice

Boček Evžen Mgr.
Bočková Miroslava
Bouchalová Anna
Lihanová Ladislava
Mikulková Marie
Miščík Andrej
Neduchal Roman
Prágr Stanislav
Rajsigl Lubomír
Rajsigl Ladislav

Oddělení zahrady Milotice

Dobešová Marie st.
Dobešová Marie ml.
Kordulová Růžena
Lattenberg Svatopluk
Lattenbergová Anna
Matyáš Břetislav
Milář Vladislav

dělnice v zemědělství
zemědělský dělník

údržbář
strážný
strážný
údržbář
uklízečka
vedoucí odboru SZ Lysice

zemědělská dělnice
vedoucí oddělení zahrady Lysice
zahradnice
zemědělská dělnice

vedoucí odboru SZ Milotice
provozně technická pracovnice
uklízečka
průvodkyně
průvodkyně
strážný
údržbář
údržbář
malíř - natěrač
strážný

zemědělská dělnice – uk. 30. 11. 1999
zahradnice
zahradnice
vedoucí oddělení zahrady Milotice
zemědělská dělnice – uk. 31. 3. 1999
opravář zemědělských strojů
údržbář

Nedvědícká Marie
Polášek Petr

SH Pernštejn

Janásová Marta
Pavlíková Anna
Reich Jan
Šeda Zdeněk
Škrabal Zdeněk
Šrabalová Eva PhDr.

zemědělská dělnice
opravář zemědělských strojů

provozně technická pracovníce
uklízečka
údržbář
údržbář
vedoucí odboru SH Pernštejn
správce depozitáře

SZ Rájec nad Svitavou

Hlavica Rudolf
Jun Pavel
Jurná Ludmila
Lukášová Nora Mgr.
Novák Karel
Novotná Ludmila
Rozhonová Jana

Oddělení zahrady Rájec

Dvořák Jan
Dvořák Lubomír
Dvořáková Anna
Dýrová Věra

strážný
zedník
průvodkyně
vedoucí odboru SZ Rájec
strážný
provozně technická pracovníce
uklízečka

vedoucí oddělení zahrady Rájec
zahradník – uk. 30. 6. 1999
zahradnice
zemědělská dělnice

SZ Valtice

Buchetková Hana
Foukalová Jana
Hubnerová Alena
Kovács Milan
Kováčsová Eliška
Lužová Pavla
Málek Josef
Opluštil Vladimír
Silnica Jiří

průvodkyně
průvodkyně, provozně technická pracovníce
průvodkyně
strážný
uklízečka
vedoucí odboru SZ Valtice
strážný
domovník, dělník ve skladu
údržbář

Strmiska Jiří
Suchánková Michaela
Vlk Josef Ing.
Oddělení zahrady Valtice
Neumannová Iveta
Vlašic Bohumil
Zapletal Rostislav

SZ Uherčice

Málková Jiřina
Štěpán František
Štěpánová Eva

SZ Vranov nad Dyjí

Altenburger Luboš
Haden Milan
Holík Jaroslav
Hotařová Daniela
Janíček Karel
Janíčková Miroslava
Kandus Zdeněk
Kocák Jan
Kovář Vladislav
Krčmářová Petra
Muchová Radka
Obtlík Pavel
Sodomková Zuzana Ing.
Tunka Josef
Turoňová Iveta

strážný
provozně technická pracovnice
odb.a správ. prac. pam objektu Rendez-vous

zahradnice
údržbář – uk. 31. 8. 1999
vedoucí oddělení zahrady Valtice

domovnice
provozně technický pracovník
vedoucí odboru SZ Uherčice

provozní elektrikář
vodárenský dělník
stážný
strážný
vedoucí odboru SZ Vranov nad Dyjí
vedoucí oddělení provozu
údržbář
strážný
strážný
průvodkyně
zahradnice
údržbář
strážná
údržbář
průvodkyně

Nástupy stálých zaměstnanců v roce 1999

Technicko-organizační odbor

Kislínger Jiří – pověřen vedením odboru SH Bítov
Rumplová Jarmila Ing. – investiční referent

Odbor památkové péče

Bakalová Andrea Mgr. – památkář

Kunc Petr Ing. arch. – památkář

Matulíková Zoja Mgr. – památkář

Novotná Celestina Ing. – památkář

Šuman Petr Ing. arch. – památkář

Odbor specialistů

Kopecká Jana – dokumentátor

Salaš Milan PhDr. Csc. – památkář archeolog (vedlejší pracovní úpměř)

Odbor Informací

Štěřbová Romana Ing. arch.

Ekonomický odbor

Fidrich Miroslav – domovník, údržbář (rekreační objekt Krátká)

Mohlerová Jana – vrátná

Odbor SZ Bučovice

Fenyk Josef – strážný

Oddělení parku Lednice

Budlanská Marie – zahradník

Vodák Štěpán Bc. – vedoucí oddělení parku Lednice

Oddělení zahrady Milotice

Matyášová Jindřiška – zemědělská dělnice

Odbor SH Pernštejn

Urbánková Vlasta – uklízečka

Verner Jan – údržbář

Oddělení zahrady Valtice

Myslivoček Rudolf – opravář zemědělských strojů

