



Novinky – únor 2024



Vlhkost v domě: odstraňování a prevence

Michael Balík; Praha: Grada Publishing, 2020.- ISBN 978-80-271-2892-1

Autor v knize popisuje základní typy sanačních metod a jejich výhody a nevýhody. K pochopení problému pomohou také vzorové realizace odvlhčování s vyhodnocením jejich funkčnosti po letech užívání.

Signatura D9123

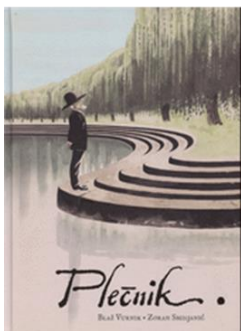


Metody průzkumu historických materiálů

Ivana Kopecká, Eva Svobodová; Praha: Grada Publishing, 2019.- ISBN 978-80-271-2240-0

Publikace podává výčet fyzikálních a chemických metod aktuálně používaných pro analýzu uměleckých a historických materiálů. Ke všem prezentovaným analytickým postupům je uveden jak chemický nebo fyzikální princip metody, tak i praktické příklady z oblasti analýzy uměleckých a historických materiálů.

Signatura D 8375



Plečnik

Blaž Vurnik, Zoran Smiljanić, Petr Mainuš; Praha: Grada Publishing, 2022.-ISBN 978-80-271-3648-3

Plečnikův životopis pojatý zcela netradičně – formou komiksu. Plečnik příběh o svém životě vypráví sám. Jeho vyprávění je formováno jako pohled na to, kdo byl a kdy tvořil, občas přemýšlí o možných alternativách ke svým rozhodnutím. Příběh zahrnuje jeho současníky, především podle kritéria vlivu, který na něj a jeho dílo měli.

Signatura C 5135

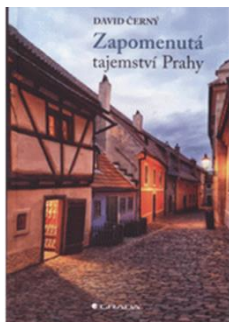


Vizionáři fotografie

Mary Warnerová Marienová, Jan Starý; Praha: Grada Publishing, 2022.-ISBN 978-80-271-3681-0

Jedinečný průvodce, představující 75 nejvýznamnějších světových fotografů 20. století prostřednictvím jejich fascinujících osobních příběhů a významných děl.

Signatura C 5134

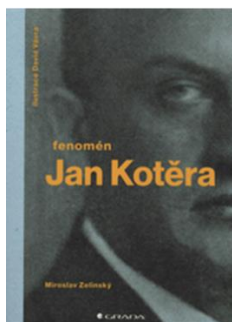


Zapomenutá tajemství Prahy

David Černý; Praha: Grada Publishing, 2022.- ISBN 978-80-271-3647-6

Publikace odhaluje zapomenutá tajemství magické Prahy. Kde se v Praze v horších časech skladovaly mrtvoly na ulici, co zbylo ze Staroměstských hradeb a kde si je můžeme prohlédnout, kde je dům U Poslední lucerny, v němž je ukryt základní kámen Prahy, jakou chybu skrývají dveře do katedrály svatého Víta, jež měla být napravena a mnoho dalších.

Signatura D 9116



Fenomén Jan Kotěra

Miroslav Zelinský, David Vávra; Praha: Grada, 2021.- ISBN 978-80-271-3216-4

Knihou ke 150. výročí narození Jana Kotěry je knihou pro radost. Roční putování (12 zastavení ve 13 kapitolách) po neznámějších výsledcích architektonické tvorby.

Signatura D 9116

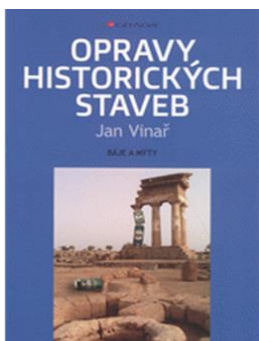


Mikulčice 900: atlas velkomoravské aglomerace

Lumír Poláček; Brno: Archeologický ústav AV ČR, Brno, 2021.- ISBN 978-80-7524-044-6

Velkoformátová obrazově bohatá publikace, která shromažďuje prostorové poznatky o Mikulčicích coby klíčové lokalitě velkomoravského bádání v České republice s téměř 70 let trvajícím archeologickým výzkumem.

Signatura B 901



Opravy historických staveb: báje, mýty (a realita)

Jan Vinař; Praha: Grada Publishing, 2021.- ISBN 978-80-271-0089-7

V poslední době se při opravách starých staveb setkáváme stále častěji s názory na řešení dílčích problémů, které jsou mylné, stavbě neprospívají a mnohdy ani neodpovídají fyzikálním zákonům.

Tato publikace pomůže vyvarovat se omylů při opravách starých domů.

Signatura D 9120

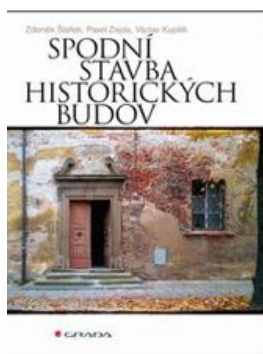


Jak číst architekturu: obrazový lexikon

Owen Hopkins, Ivan Hanák; Praha: Grada Publishing, 2019.- ISBN 978-80-271-0373-7

Ve slovníku této publikace najdete architektonické výrazy v češtině i angličtině, typy budov jsou popsány na fotografiích nebo perokresbách. Zahrnuje všechny klíčové pojmy – od katedrál po mrakodrapy a od antiky po současnost.

Signatura C 5132

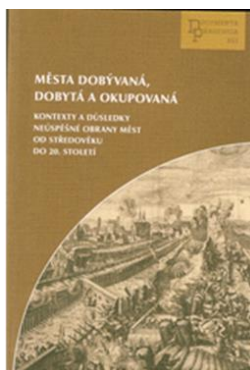


Spodní stavba historických budov

Zdeněk Štefek, Pavel Zejda, Václav Kupilík; Praha: Grada Publishing, 2016.- ISBN 978-80-247-4846-7

Architekti, projektanti a stavitelé najdou v knize vše o základech a sklepech historických budov, ale i rizika, která mohou nastat při jejich rekonstrukci. Kniha představuje spodní stavbu historických budov z hlediska historického vývoje a poruch, způsobených působením zemních tlaků, vlhkosti nebo vegetace.

Signatura D 9125



Města dobývaná, dobytá a okupovaná: kontexty a důsledky neúspěšné obrany měst od středověku do 20. století: stati a rozšířené příspěvky z 39. mezinárodní vědecké konference Archivu hlavního města Prahy...

Olga Fejtová, Martina Maříková a Jiří Pešek; Praha: Archiv hlavního města Prahy, 2022.-ISBN 978-80-86852-98-0

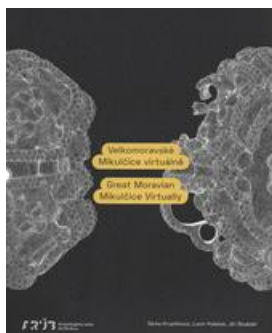
Signatura D 9114



1956-1989: architektura všem = 1956-1989: architecture for all : životní styl, každodennost, média Helena Huber-Doudová; [Praha] : Národní galerie Praha, 2022.- ISBN 978-80-7035-814-6

Katalog ke sbírkové expozici architektury se snaží o zprostředkování základní představy o architektonickém vývoji, osobnostech a tendencích období 1958-1989, s možnými vybranými přesahy až do roku 2000.

Signatura C 5136



Velkomoravské Mikulčice virtuálně = Great Moravian Mikulčice virtually
Šárka Krupičková, Lumír Poláček, Jiří Šindelář, Tereza Pohořelická Bartošková, Paul Simpson, Klára Matulová; Brno: Archeologický ústav AV ČR, Brno, 2022.- ISBN 978-80-7524-052-1

Doprovodná publikace ke stejnojmenné výstavě konané 25.8. až 31.10.2022 v prostorách Výzkumné základny Archeologického ústavu AV ČR, Brno, v Mikulčicích-Trapíkově obsahuje i terminologický slovník.

Signatura C 5137

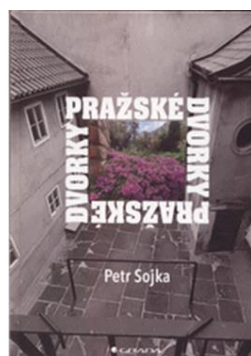


Architekti CZ: 20 rozhovorů

Jaroslav Sládeček; Praha: Grada, 2015.- ISBN 978-80-247-5404-8

Kniha dvaceti rozhovorů s pečlivě vybranými osobnostmi současné české architektury řazenými v pravidelném sledu od nejstarších po nejmladší.

Signatura D 9124



Pražské dvorky

Petr Sojka; Praha: Grada, 2020.- ISBN 978-80-271-1012-4

Kniha nás zavede do světa, který se odehrává za fasádami pražských ulic – na dvorky nejrozličnějších pražských domů, které žijí již po desetiletí svébytným společenským životem. Navštívíme malé komunity uvnitř velkoměsta, které často navazují na aktivity svých předchůdců.

Signatura D 9117



Stará Praha štětcem a objektivem: 100 akvarelů z konce 19. století: 100 fotografií z konce 20. století

Miloš Fritz, Václav Jansa; Praha: Grada Publishing, 2017.- ISBN 978-80-247-5398-0

M. Fritz zachytil na fotografii sto pražských míst a památek, jejichž současnou podobu porovnal s akvarely malíře a ilustrátora Václava Jansy. K fotografiím napsal kratší doprovodný text o historii objektu či lokality. Umístění objektů je vyznačeno na plánu.

Signatura C 5131

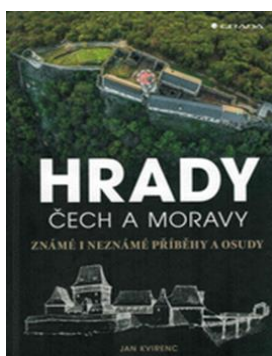


Petr Brandl: příběh bohéma

Andrea Steckerová ; [Praha] : Národní galerie v Praze, 2023.- ISBN 978-80-7035-822-1

Publikace k výstavě čítající 64 převážně velkoformátových autorových maleb poprvé představí také díla nově objevená, či dosud nevystavená jako jsou Křest Kristův, Vize sv. Anny nebo Vlastní podobizna zvaná Vídeňská, ale především provede návštěvníky bohatým životním příběhem Petra Brandla

Signatura C 5126



Hrady Čech a Moravy: známé i neznámé příběhy a osudy

Jan Kvirenc; Praha: Grada Publishing, 2020.- ISBN 978-80-271-0335-5

Kniha seznamuje čtenáře s pestrými osobnostmi a také s příběhy, které se v hradních palácích odehrávaly. Nechybí rozsáhlé citace různých pramenů, širší historický kontext, množství fotografií a původní ilustrace.

Signatura D 9122

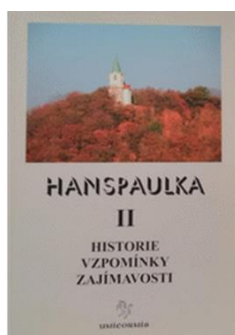


Památky - „brána“ k aktivnímu stáří a mezigeneračnímu učení: koncepce vzdělávacích programů pro seniory v oboru památkové péče pro účely vzdělávání v NPÚ

Kateřina Pávková; Praha: Národní památkový ústav, 2023.- ISBN 978-80-7480-184-6

Cílem publikace je poskytnout základní teoretickou orientaci v problematice vzdělávání seniorů v oboru památkové péče a předkládá praktické příklady, ale i didaktické přístupy, kterým je potřeba věnovat, při tvorbě vzdělávacích programů pro seniory, pozornost.

Signatura D 9112



Hanspaulka. II, Historie, vzpomínky, zajímavosti

[Daniela Houšková]; Praha: Unicornis, 2006.- ISBN 80-86562-08-5

Ve druhém svazku sborníku Hanspaulka autoři přinášají historii zámku Hanspaulka a jeho bezprostředního okolí, proměny dávné i současné.

Signatura D 9148

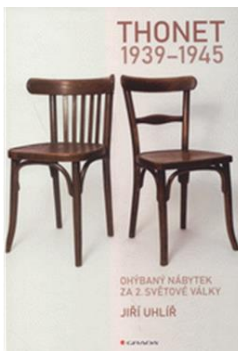


Kronika Pražského květnového povstání ve dnech 5. až 9. května 1945 v oblasti dnešní Prahy 6 (dřívější Praha XVIII a Praha XIX a přilehlé čtvrti)

Oto Hájíček, Miroslav Kodeda, František Nevěříl; Praha: Unicornis, 2015.- ISBN 978-80-86562-16-2

Kronika vznikla v 80. letech minulého století jako strojopis pro potřeby tehdejšího Svazu protifašistických bojovníků. Jednotlivé díly připravili přímí účastníci povstání a doplnili je dobovými materiály. Kniha kromě redakčních a jazykových úprav neprošla žádnými jinými úpravami.

Signatura D 9150

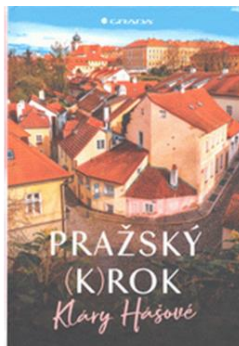


Thonet 1939-1945: ohýbaný nábytek za 2. světové války

Jiří Uhlíř; Praha: Grada Publishing, 2022.- ISBN 978-80-271-3859-3

Tato kniha se zabývá obdobím, kdy průmysl nábytku z ohýbaného dřeva zasáhla druhá světová válka stejně jako všechny průmyslové obory postavené výhradně na mírové výrobě. Je v ní však popsáno i období před válkou a poválečná situace v Československu, Rakousku a Německu.

Signatura D 9121



Pražský (k)rok Kláry Hášové

Klára Hášová, David Černý; Praha: Grada, 2023.-ISBN 978-80-271-3897-5

Poetický průvodce fotografky, spisovatelky a instagramové influencerky Kláry Hášové Prahou Vám nabídne pohled na místa, která možná znáte, ovšem v nové perspektivě: prostřednictvím Klářiných záběrů a zamyšlení.

Signatura D 9115

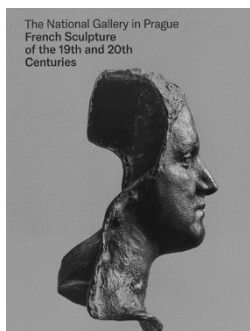


Kutná Hora: 25 let na Seznamu UNESCO = for 25 years on the UNESCO List

Nadace Kutná Hora – památka UNESCO; Kutná Hora: Nadace Kutná Hora – památka UNESCO, 2020.-- ISBN 978-80-906297-2-1

Publikace se v dobových fotografiích vrací do doby, kdy byla v Kutné Hoře vyhlášena MPR, mapuje devastaci kulturních památek a nabízí srovnání stavu historického jádra po 25 letech od zápisu na listinu UNESCO.

Signatura C 5143

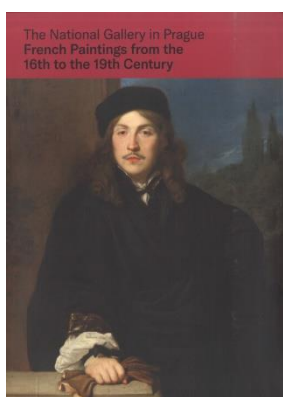


French sculpture of the 19th and 20th centuries: illustrated catalogue of works: the National Gallery in Prague

Martina Bezoušková, Hana Logan, Jamie Rose; Prague: National Gallery, [2019]. ISBN 978-80-7035-746-0

Katalog představuje 81 děl francouzského sochařství 19. a 20. století ze sbírky Národní galerie, a to včetně jejich pozdějších odlitků. Publikace přináší zajímavé údaje o sběratelské provenienci a přibližuje kontext česko-francouzského dialogu na přelomu století, který se stal určujícím faktorem pro nákup děl.

Signatura C5144



French paintings from the 16th to the 19th century: illustrated summary catalogue : the National Gallery in Prague

Martina Jandlová Sošková, Veronika Lopauřová; Prague: National Gallery, [2023]. - ISBN 978-80-7035-841-2

Desátý svazek ediční řady soupisových katalogů Sbírký starého umění představuje obrazy francouzských malířů 17. a 18. století. V katalogu je zařazeno 83 uměleckých děl zpracovaných na základě umělecko-historického rozboru a archivních rešerší. Každé dílo obsahuje též rozbor restaurátora (popř. chemika) zpracovaný na základě technologických a chemických průzkumů.

Signatura C 5145

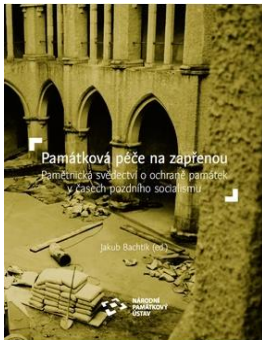


Poválečná architektura jako památka: proměny pražských staveb z období 1945-1989

Matyáš Kracík, Anna Schránilová, Kateřina Houšková, Hedvika Křížová; Praha: Národní památkový ústav, ÚOP v Praze, 2023.- ISBN 978-80-7480-188-4

Cílem publikace je přiblížit roli Národního památkového ústavu (NPÚ) v péči o poválečnou architekturu a objasnit výzvy a problémy, kterým v této oblasti čelí. Katalog stejnojmenné výstavy je členěn do několika kapitol podle charakteru činností NPÚ, k nimž patří vytipování potenciálních nových památek, vedení jejich seznamu a v neposlední řadě také dozor při rekonstrukcích.

Signatura C 5138



Památková péče na zapřenou: pamětnická svědectví o ochraně památek v časech pozdního socialismu

Jakub Bachtík; Praha: Národní památkový ústav, 2023.- ISBN 978-80-7480-189-1

Soubor rozhovorů se sedmi významnými osobnostmi české památkové péče nabízí svědectví o ochraně památek v dobách tzv. normalizace, reflexi proměn oboru po roce 1989 i blízký pohled na konkrétní, často napínavé profesní osudy. Rozhovory pokrývají období od sedmdesátých let 20. století do začátku nového tisíciletí a zachycují proměny památkové péče v různých regionech a různých součástech oboru.

Signatura C 5140

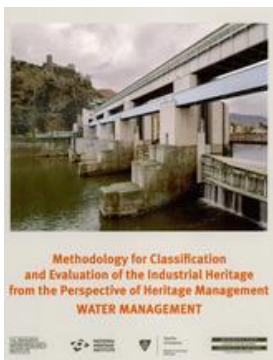


Tatíčku, vrať se k nám! 4, Pomníky velké války na Děčínsku a Ústecku

Jiří Bureš, Marta Pavlíková; Ústí nad Labem: Národní památkový ústav, 2023.- ISBN 978-80-85036-86-2

Čtvrtý díl ediční řady o pomnících první světové války „Tatíčku, vrať se k nám!“ je věnován Děčínsku a Ústecku. Podobně jako předchozí díly kniha v abecedním pořádku mapuje pomníky v jednotlivých obcích, přibližuje okolnosti jejich vzniku, symboliku i pozdější osudy, které odrážejí komplikované politické poměry zdejšího regionu.

Signatura D 9147



Methodology for classification and evaluation of the industrial heritage from the perspective of heritage management – water management

Martin Caletka a kol.; Ostrava: National Heritage Institute, 2023.- ISBN 978-80-88240-29-7

Metodika klasifikace a hodnocení průmyslového dědictví se zaměřením na objekty vodního hospodářství je první z řady tzv. oborových metodik, které by měly přinést základní orientaci v průmyslových technických oblastech, s nimiž se památková péče ve své každodenní praxi setkává.

Signatura D 9146

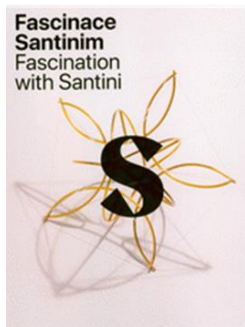


Fenomén Bauhaus: příběh jedné školy

Jiří Kuděla, Markéta Svobodová, Miroslav Zelinský; Praha: Grada, 2019. - ISBN 978-80-271-2226-4

Kniha vydaná ke 100. výročí založení umělecké školy Bauhaus v Německu mapuje nejen její historii od založení v roce 1919, ale také její klíčové estetické koncepty, filosofii a pedagogický přístup.

Signatura D 9119

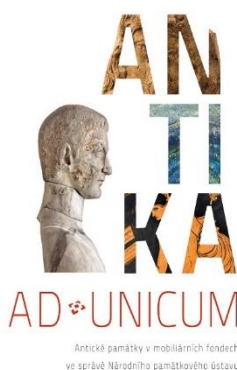


Fascinace Santinim = Fascination with Santini

David Csukás, Anna Matoušková, Kateřina Nora Nováková, Veronika Pouzarová, Miroslava Veselá, Tereza Vernerová Volná, Kristýna Šebianová; Plzeň: Západočeské muzeum v Plzni, 2023.- ISBN 978-80-7247-207-9

Katalog výstavy konané k 300. výročí úmrtí Jana Blažeje Santiniho Aichela, Západočeské muzeum v Plzni, Muzeum církevního umění plzeňské diecéze, Letní refektář, 24. května

Signatura C 5147



Ad unikum: Antické předměty z fondů Národního památkového ústavu. [1/4], Antika

Stanislava Kučová a kol., ISBN 978-80-7480-112-9 (soubor). - ISBN 978-80-7480-187-7

Publikace historicky poprvé uceleně představuje čtenářům antické předměty, které jsou uchovávány v mobiliárních fondech státních hradů a zámků. Představeny jsou klíčové osobnosti, díky kterým se na naše území antické importy dostaly, stručná historie jednotlivých uměleckých a řemeslných oborů a katalogovou formou jsou též představeny konkrétní předměty.

Signatura C 5148

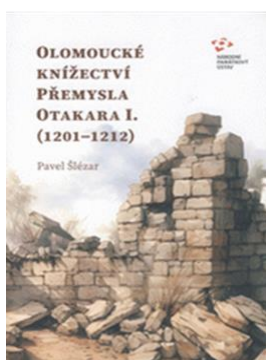


Hodnoty území: sborník z konference AUÚP ČR, Loket 12.-13. října 2023

Brno: Ústav územního rozvoje, 2023.- ISBN 978-80-7663-053-6

Příspěvky na konferenci, shrnuté do tohoto sborníku přinesly názory a náměty na to, jak s hodnotami území pracovat. Bylo patrné, že nakládání s hodnotami území, jejich ochranou a začleněním do nové zástavby, je velmi vážný a složitý proces, se kterým se musíme vypořádávat ve všech stupních územně plánovacích dokumentací a podkladů při udržitelném rozvoji území.

Signatura C 5124



Olomoucké knížectví Přemysla Otakara I. (1201-1212)

Pavel Šlézar; Olomouc: Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Olomouci, 2023.- ISBN 978-80-87220-18-4

Kniha optikou písemných pramenů a za pomoci archeologických poznatků sleduje příčiny i důsledky proměn Olomouce, tehdy zřejmě nejvýznamnějšího centra přemyslovské moci a ústřední církevní správy na Moravě, na počátku 13. století.

Signatura D 9127

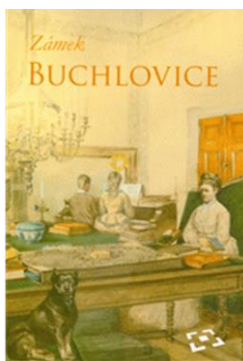


Průmyslové dědictví. Jihoseveroněmecká spojovací dráha (Pardubicko-liberecká dráha)

Alena Borovcová; Ostrava: Národní památkový ústav, 2023.-ISBN 978-80-88240-31-0

Kniha o Jihoseveroněmecké spojovací dráze (dále SNDVB) je první z publikací, které mapují dochovaný stavební a technický fond sítí Rakouské severozápadní dráhy a SNDVB. Přehledná typologie a výběrový katalog formulují památkové hodnoty v kontextu stavebního a historického vývoje obou společností.

Signatura D 9127

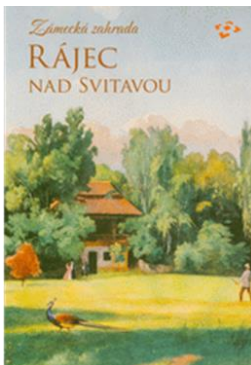


Zámek Buchlovice

Michal Konečný; Kroměříž: Národní památkový ústav, územní památková správa v Kroměříži, 2023.- ISBN 978-80-908257-2-7

Monografie věnovaná historii a architektuře zámku Buchlovice je doplněna množstvím barevných fotografií a reprodukcí, které přibližují jak interiéry a exteriéry zámku, tak zámecký park a sbírku fuchsí.

Signatura D 9141

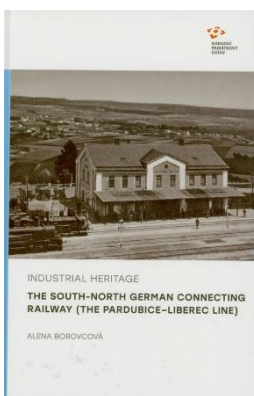


Zámecká zahrada Rájec nad Svitavou

Lenka Křesadlová, Michaela Letá; Kroměříž: Národní památkový ústav, územní památková správa v Kroměříži, 2023.- ISBN 978-80-908257-3-4

Prostřednictvím čtrnácti zastavení publikace představuje jednotlivá zákoutí zahrady a popisuje jejich historii a zde rostoucí zelené poklady. Nesmí chybět ani kapitola o zámeckých zahradnících a samozřejmě o kaméliích. Bohatá obrazová příloha umožňuje identifikovat zajímavé stromy, keře či byliny v různých vegetačních obdobích.

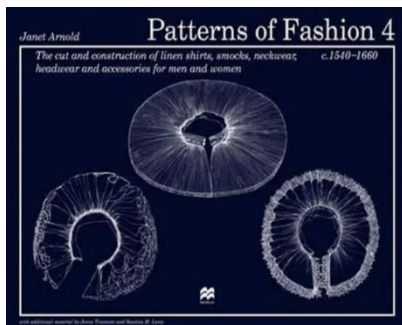
Signatura D 9140



Industrial heritage. The South-North German connecting railway (The Pardubice-Liberec line)

Alena Borovcová, Christopher Hopkinson; Ostrava: Národní památkový ústav, 2023.- ISBN 978-80-88240-35-8

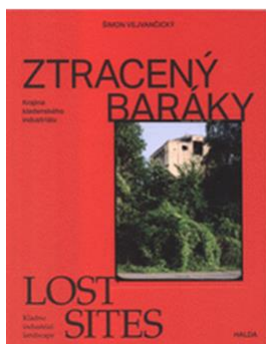
Anglická mutace knihy o Jihoseveroněmecké spojovací dráze (dále SNDVB) je první z publikací, které mapují dochovaný stavební a technický fond sítí Rakouské severozápadní dráhy a SNDVB. Přehledná typologie a výběrový katalog formulují památkové hodnoty v kontextu stavebního a historického vývoje obou společností.**Signatura D 9145**



Patterns of fashion. 4, The content, cut, construction, and context of linen shirts, smocks, neckwear, headwear and accessories for men and women c.1540-1660

**Janet Arnold a kol.; London: The School of Historical Dress, 2023.-
- 2023.-ISBN 9780993174476**

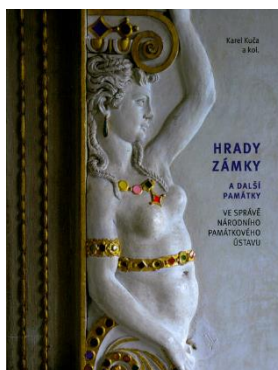
Poslední svazek ze série Vzory módy se věnuje Iněným oděvům alžbětinské a doby je určen pro všechny, kdo se zajímají o historii oblékání.
Signatura B 900



Ztracený baráky: krajina kladenského industriálu = Lost sites : Kladno industrial landscape

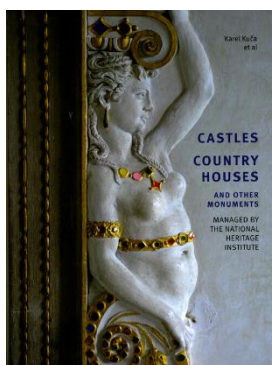
Šimon Vejvančický, Jan Burle; Kladno: Halda, 2023,- ISBN 978-80-908021-4-8

Fotograf Šimon Vejvančický zachytil proměny monumentů těžkého průmyslu, které v Kladně a jeho okolí zůstaly napospas zubu času, přírodě nebo sběračům kovů prostřednictvím unikátních analogových fotografií.
Signatura B 897



Hrady, zámky a další památky ve správě Národního památkového ústavu
**Karel Kuča; Praha: Národní památkový ústav, generální ředitelství, 2023.-
ISBN 978-80-7480-192-1**

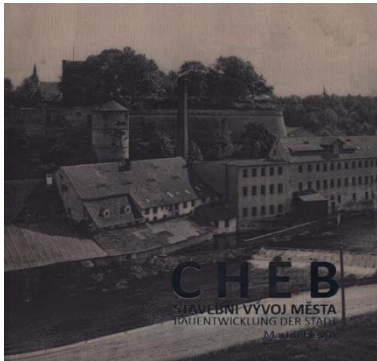
Reprezentativní fotografická publikace představuje jedinečný soubor státních hradů, zámků a dalších památek v péči Národního památkového ústavu. Stručné doprovodné texty přinášejí základní informace o jednotlivých objektech (dějiny, stavební vývoj, výzdoba).
Signatura B 902



Castles, country houses and other monuments managed by the National heritage institute

Karel Kuča, Harriet Landseer, Eliška Doležalová; Prague: The National Heritage Institute Directorate-General, 2023.-ISBN 978-80-7480-193-8

Anglická mutace reprezentativní fotografické publikace, která představuje jedinečný soubor státních hradů, zámků a dalších památek v péči Národního památkového ústavu.
Signatura B 902



Cheb: stavební vývoj města = Bauentwicklung der Stadt
Martin Plevný, Jana Petříková; Cheb: Muzeum Cheb, 2020.- ISBN 978-80-88310-06-8

Příspěvek ke stavebnímu vývoji města Chebu do současnosti s přehledem stavebních akcí ve městě. Všímá si i poválečného období asanace a rekonstrukce města.

Signatura D 9152



150 let snu o muzeu
Michal Beránek; Cheb: Muzeum Cheb, 2023.- ISBN 978-80-88310-19-8

Publikace vydaná k výročí muzea přináší přehled jeho historie a informace o jeho sbírkách.

Signatura D 9153



Městské brány a opevnění města Chebu
Martin Plevný; Cheb: Muzeum Cheb, 2023.- ISBN 978-80-88310-17-4

Doprovodná publikace ke stejnojmenné výstavě Martina Plevného. Představuje historický vývoj městských hradeb a jejich jednotlivých částí včetně stavebního vývoje chebské barokní pevnosti.

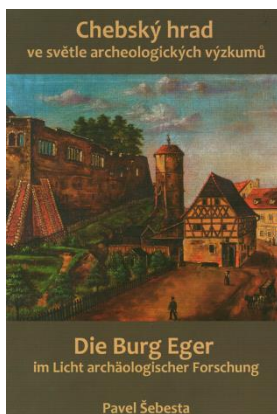
Signatura D 9154



Interiéry kostelů a kaplí Plzeňska na historických negativěch ze sbírek Západočeského muzea v Plzni
Luděk Krčmář; [Plzeň]: Západočeské muzeum v Plzni, 2023.- ISBN 978-80-7247-208-6

Publikace je výběrem nejzajímavějších a ve většině případů zatím i nepublikovaných historických negativů interiérů kostelů a kaplí Plzeňska Plzně, které se nám zachovaly ve sbírkách Západočeského muzea v Plzni.

Signatura C 5149



Chebský hrad: ve světle archeologických výzkumů = Die Burg Eger: im Licht archäologischer Forschung

Pavel Šebesta; Plzeň: Západočeské muzeum v Plzni, 2023.

ISBN 978-80-7247-206-2

U příležitosti nedožitých osmdesátých narozenin archeologa Muzea Cheb PhDr. Pavla Šebesty byla vydána jeho dosud nezveřejněná publikace "Chebský hrad ve světle archeologických výzkumů", která byla dokončena za přispění jeho kolegů z chebského a plzeňského muzea. Dvojjazyčná, česko-německá publikace mapuje historii Chebského hradu na pozadí archeologických výzkumů od počátků slovanského osídlení až po současnost.

Signatura C 5148

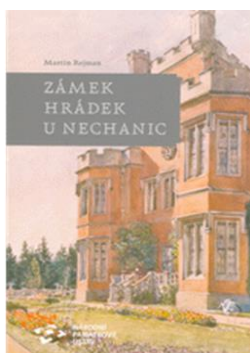


Klášter Kladruby

Jakub Krček, Stanislava Beránková, Milan Zoubek, Jarmila Skružná; České Budějovice: Národní památkový ústav, územní památková správa v Českých Budějovicích, 2023.- ISBN 978-80-87890-45-5

Publikace seznamuje čtenáře s historickými peripetemi kláštera, událostmi, osobnostmi a místy s ním spojenými. Text je doplněn bohatým obrazovým materiálem.

Signatura D 9128

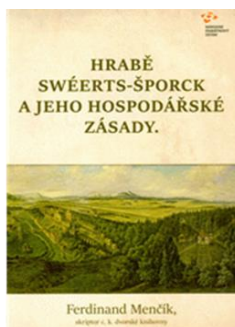


Zámek Hrádek u Nechanic

Martin Rejman; Sychrov: Národní památkový ústav, 2023.- ISBN 978-80-906784-8-4

Publikace je první monografií svého typu, která se věnuje zámku Hrádek u Nechanic. Přibližuje nejen stavebně-historický vývoj objektu, ale také osudy čtyř majitelů z hraběcího rodu Harrachů.

Signatura D 9142



Hrabě Swéerts-Šporck a jeho hospodářské zásady

Ferdinand Menčík; Hradec Králové: Národní památkový ústav, 2023.- ISBN 978-80-906784-9-1

Publikace seznamuje čtenáře s životopisem hraběte Swéerts-Šporcka a jeho reformami v zemědělství, které zanechaly své pozitivní stopy až do dnešních dob. Nové metody polního hospodaření ovlivnily i pozdější pěstování lnu, vedly k rozmachu manufaktur a zdejší oblast dosáhla v plátenictví evropské úrovně.

Signatura D 9143