



**NÁRODNÍ
PAMÁTKOVÝ
ÚSTAV**

**ÚZEMNÍ ODBORNÉ
PRACOVNÍŠTĚ
V PARDUBICÍCH**

Elektronický podpis - 01.07.2021
Certifikát autora podpisu:
Jméno: Mgr. Veronika Cinková
IČO: NTRCZ-75032333
Vydal: PostSignum Qualified CA 4
Platnost do: 29.01.2023

Magistrát města Pardubic
Odbor správních agend
Úsek památkové péče

Váš dopis čj. / sp. zn.: MmP 66437/2021
Ze dne /doručeno dne: 21. 06. 2021
Naše čj.: NPU-361/51120/2021/Pan
Vyřizuje: Panochová, Ph.D.
Spisový znak: 820.1.

nám. Republiky 12
530 12 Pardubice

Místo, datum: 30. 06. 2021

Pardubice (okres Pardubice), hotel Grand, čp. 1400, tř. Míru, st.p.č. 278, 277/2, 277/4 a parc. č. 307/1 ad. v k.ú. Pardubice, rejstř. č. ÚSKP 46641/6-4630, stavební úpravy interiéru a vnějšího pláště objektu, přístavba mezi OC Grand a KP Krausův dům (rejstř. č. ÚSKP 51075/6-6198).

Písemné vyjádření odborné organizace státní památkové péče k žádosti podle § 14 odst. 6 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

Legislativa:

Ve smyslu § 42 zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů, je objekt kulturní památkou. Rejstříkové číslo Ústředního seznamu kulturních památek České republiky je 46641/6-4630. Objekt se nachází v ochranném pásmu městské památkové rezervace Pardubice, prohlášeném Rozhodnutím ONV v Pardubicích o zřízení památkového ochranného pásma čj. kult/207/84 ze dne 25. 04. 1984. Rejstříkové číslo území v Ústředním seznamu kulturních památek České republiky je 1012.

Předmět žádosti:

„k dostavbě a opravě OC Grand Pardubice, na pozemcích označených jako st. 278, 277/2, 277/4 a parc. č. 307/1 ad. v kat. území Pardubice. Dostavba se dotkne i objektu Krausova domu č.p. 113 na tř. Míru v Pardubicích. Stavba je rozdělena na jednotlivé stavební objekty: SO 101 – přístavba OC Grand – objekt multikina – tato část bude opravena SO 102 – Krausův dům – z důvodu přístavby dojde k výměně požární dělicí konstrukcí a doplnění VZT SO 103 – obchodní část - bude opravena, nejzásadnější je vybourání vložené galerie - administrativní část – kromě vedení instalací v malém rozsahu bez zásahu - oprava fasády SO 104 – skleněná dvorana – prosklená přístavba. Objekt je nemovitou kulturní památkou zapsanou v ÚSKP ČR pod rejstřík. č. 46641/6-4630 a 51075/6-6198.“

Přílohy žádosti:

Společná dokumentace pro územní rozhodnutí a stavební povolení *Dostavba a oprava OC Grand Pardubice*, vypracoval Ing. arch. Martin Mužík, 05/2021, obsahuje následující části:

SO.101 (novodobý objekt multikina), SO.102 (KP Krausův dům), SO.103 (KP hotel Grand), SO.104 (navrhovaná prosklená přístavba):

1. Architektonicko-stavební část
2. Statická část
 - 2.1 Ocelové konstrukce
 - 2.2 Betonové konstrukce
3. Požárně bezpečnostní řešení
 - 4.01 Stabilní hasicí zařízení
 - 4.02 Zdravotně-technické instalace
 - 4.03 Vytápění
 - 4.05 Silnoproudé rozvody
 - 4.06 Elektrická požární signalizace, evakuační rozhlas
 - 4.07 Data, slaboproudé rozvody
 - 4.09 Vzduchotechnika
 - 4.10 Chlazení
 - 4.11 Zařízení pro odvod tepla a kouře

SO.201 – Úpravy venkovní domovní kanalizace a vodovodu

SO.202 – Přeložka vodovodní přípojky pro SO.102 (č.p.113)

SO.301 – Přeložka sítí elektronických komunikací

SO.303 – Přeložka VN a NN rozvodu

SO.401 – Přeložka teplovodu

Popis zamýšlených prací:

SO.102 (KP Krausův dům):

výměna požárně dělících konstrukcí v 2. PP, odstranění stávající nájezdové vstupní rampy a schodiště při fasádě v 1.NP (odstranění základů rampy a technologie vodních prkvů v 1.PP), odstranění žulové zádlažby, fontány a záhonu se stromy ve veřejně přístupném parteru na přilehlé piazzetě, nové sádrokartonové konstrukce jako předstěny okenních výplní v 1.NP, doplnění VZT v objektu, nové schodiště a nájezdová rampa se zábradlím při vstupu na východní fasádě, transparentní konstrukce z kovu, skla, nové řešení piazzetty v interiéru nové prosklené přístavby SO.104.

SO.103 (KP hotel Grand):

Stavební úpravy interiéru - vybourání výtahu a příček sociálního zařízení v 1.PP, nový výtah a vestavba chlazeného skladu v 1.PP, vybourání výtahu, novodobých posuvných dveří a novodobých otvíravých dveří (západní a východní hlavní vstupy), novodobého ocelového schodiště, části novodobé dlažby a celoplošně stávajících novodobých příček pro obchodní jednotky v 1.NP, nové sádrokartonové konstrukce v interiéru 1.NP pro obchodní jednotky, nová skleněná výplň východního vstupu pro automatické otvíravé dveře, odstranění novodobého vestavěného patrového ochozu se schodišti a prodejní galerií z doby kolem roku 2000 v mezipatře v 2.NP,

vybourání ocelových schodišť, výloh a novodobých dělicích konstrukcí obchodních jednotek v 2.-4.NP, nová ocelové schodiště, nová sociální zařízení, nové podlahy v 2.-4.NP, demontáž stávajícího podhledu ve 4.NP, osazení mřížek a drátoskla do stropních otvorů ve 4.NP, odstranění stávajícího novodobého zasklení světlíků drátosklem na střeše, nové zasklení světlíků polykarbonátem.

Stavební práce na střeše - demontáž stávajících jednotek vzduchotechniky a chlazení na střeše, nový revizní žebřík, osazení nových ventilátorů a jednotek chlazení a VZT na střeše.

Vyspravení stávajícího vnějšího fasádního obkladu ze skleněných obkladů - odstranění opadávajících a materiálově dožilých obkladů vnějšího pláště v barvě modré, červené a krémově světlé, lokální vyspravení poškozených míst novými obklady.

Instalování zastínění do oken jižní fasády – dvě varianty řešení posuvného zastínění na vnější fasádě (varianta A zastínění oken v 1. NP, varianta B zastínění oken v 2.NP)

SO.104 (přístavba prosklené vstupní dvorany):

prosklená hranolová konstrukce o výšce dvou podlaží s otevřeným prostorem v interiéru, s prosklenou plochou střešou, vnitřními nosnými sloupy a se vstupním otočným karuselem (vchod z prostoru piazzety na třídě Míru), železobetonové a kovové konstrukce, nový eskalátor v 1.NP, nový vodní prvek v centrální pozici se 4 květináky s nádobovými rostlinami stromového růstu, přístavba půdorysně situovaná mezi dva objekty kulturních památek (Krausův dům a hotel Grand), vstupní prosklená jižní fasáda ustoupená za 3. okenní osu od jihovýchodního nároží Krausova domu.

Charakteristika objektu:

Multifunkční palác Okresního domu a Grandhotelu vznikl na místě bývalého přízemního hostince Hotel Kotel, po zrušení a zasypání příkopu městského opevnění, naproti Krudencovu paláci ve vyústění Třídy Míru. Během stavby (1927 - 1930) přepracoval projekt ve funkcionalistickém stylu Josef Gočár. V letech 1997 - 2000 byl chátrající objekt přestavěn na obchodně administrativní centrum Grand s prodejní galerií s obchody. V této fázi vznikla rozsáhlá přístavba na zadní straně, s prodejní pasáží a sály multikina. Čtyřpatrový funkcionalistický palác se železobetonovým skeletem. Tvoří jej dvě části – administrativní při nároží severní části budovy a hotelová, původně s vloženým velkým společenským sálem a restauracemi v jižní části. Interiér hotelu byl přebudován při nedávné rekonstrukci, vložením nových konstrukcí, přepatrováním a rozdělením prostoru na malé buňky vzniklo obchodní centrum. Z původních detailů zůstalo zachováno dvouramenné mramorové schodiště za hlavním vstupem vlevo a mramorový obklad vstupní haly. Budova je situována na obdélné parcele, je čtyřpatrová s horním patrem ustupujícím a odlišeným vínově červeným obkladem. V jihovýchodním nároží je ke kubusu hotelu připojen patrový rondel s otevřenou terasou, obložený krémovými dlaždicemi, v přízemí prosklený velkými výkladci. Hlavní fasáda do náměstí Republiky má patnáct okenních os s okny typu T, která jsou v patrech vložena hladce do fasády. Na severu navazuje tříosý rizalit se širšími okny, bez nadstavby čtvrtého patra. Přízemí budov je obloženo malými čtvercovými modrými tabulkami opaxitového skla, které jsou z valné části nahrazeny při poslední rekonstrukci. Patra mají hladkou bílou omítku.

Současný stav poznání chráněných kulturně historických hodnot dotčeného objektu:

Rozlehlý komplex funkcionalistické budovy Okresního domu a Grandhotelu z r. 1931 od architekta Josefa Gočára, situován ve významné urbanistické pozici na nároží hlavní městské třídy Míru a náměstí Republiky. Do roku 2000 přestavěn na obchodně administrativní centrum s multikinem. Objekt je významně pohledově exponovaný v prostředí hlavní okružní třídy vedoucí kolem historického jádra Pardubic, která vznikla na místě zasypaného úseku vodní fortifikace a dodnes tvoří páteřní komunikaci města. Doklad moderního urbanismu počátku 20. století. Ke kulturně

historickým hodnotám budovy patří zejména materiálová struktura historických konstrukcí, hmotové uspořádání, půdorysná dispozice, tvarosloví plastické výzdoby fasád, architektonické a prostorové členění stavby, vnitřní dispoziční členění a umělecká a řemeslná výzdoba interiérů, technologické vybavení a zázemí divadla, tvar a detaily střešní krajiny a panoramaticky a pohledově dominantní umístění budovy v rámci širších urbanistických vztahů.

Dosavadní stav projednání:

Navržené práce vlastníků ve fázi přípravy několikrát v letech 2020-2021 konzultoval s orgánem státní památkové péče a s pracovníkem NPÚ, územním garantem ORP Pardubice. Nyní předkládaný projekt je přepracovanou verzí studie, která byla dne 2. 9. 2019 předmětem posouzení *Komisé NPÚ ÚOP v Pardubicích pro posuzování závažných projektových úprav*. Navržená dokumentace zapracovala všechny připomínky komise na půdorysné ustoupení čelní fasády od uliční čáry třídy Míru o minimálně jednu okenní osu Krausova domu (v předkládané verzi o 3 okenní osy), na větší pohledovou uplatňovanost východní fasády KP Krausův dům a na zvýšení transparentnosti střechy navrhované prosklené přístavby i transparentnosti vnitřních pohledových os v rámci přístavby na celistvost fasády KP Krausův dům. Vlastník v průběhu konzultací předložil požadované vizualizace architektonického řešení přístavby.

Vyhodnocení žádosti:

Národní památkový ústav na základě prostudování předložených podkladů a znalosti situace konstatuje, že **předložený návrh prací bude v souladu s veřejným zájmem ochrany výše uvedených kulturně historických hodnot za splnění těchto podmínek:**

1. Vlastník předloží orgánu SPP ke schválení další stupeň projektové dokumentace, která bude formou prováděcí výkresové dokumentace a předložením technických listů výrobků řešit detaily konstrukcí a zařízení, která jsou ve stávající dokumentaci znázorněny schematicky – zejména jednotky vzduchotechniky a chlazení na střeše, materiálového řešení nového schodiště a nájezdové rampy se zábradlím při vstupu na východní fasádě kulturní památky Krausova domu, detaily napojení nové prosklené přístavby na plasticky zdobnou fasádu kulturní památky Krausův dům (SO.102), detaily, materiál a barevnost západních vstupních automaticky otevíravých dveří v 1.NP kulturní památky hotel Grand (SO.103). V průběhu zpracování dalšího stupně dokumentace bude vlastník či jeho projektant konzultovat přípravu prováděcí PD s orgánem SPP a pracovníkem odborné organizace státní památkové péče.
2. Vlastník předloží orgánu SPP ke schválení rozsah výměny/lokálního vyspravení poškozených skleněných obkladových dlaždic na kulturní památce hotel Grand (SO.103), a to po provedení technické obhlídky či technického průzkumu fasád. Nové dlaždice k náhradě poškozených budou provedeny jako kopie stávajících skleněných dlaždic, a to jako identické kopie rozměru, materiálu, technologického postupu výroby a barevnosti. Vyspravení světle krémových obkladů na fasádě východního přízemního rizalitu se zaobleným nárožím, které pohledově nejeví známky poškození, ale v předložených výkresech demoličních prací jsou označeny k odstranění, bude provedeno pouze očištěním, výměna těchto dlaždic za nové je možná pouze po označení konkrétních kusů a po konzultaci s orgánem SPP a pracovníkem NPÚ.

3. Vlastník předloží orgánu SPP ke schválení konstrukční, materiálové a vzhledové řešení zastínění oken ve 2.NP jižní fasády kulturní památky hotel Grand (SO.103) - navrhovaná varianta B. Vlastník navrhne řešení minimalizující destruktivní zásahy do fasádního skleněného obkladu vnějších okenních špalet i do konstrukce okenních rámců.
4. Jednotka vzduchotechniky Gastro 2N.13 na pozici 5.1 v 5.NP na střeše objektu SO.103 (KP hotel Grand) bude umístěna tak, aby se pohledově negativně neuplatňovala při výhledech na hmotový celek kulturní památky hotel Grand z veřejných prostranství na náměstí Republiky (např. z ohybu hlavní komunikace, od vstupu do Krajského úřadu, z veřejné vyhlídky na Zelené bráně apod.), a to buďto půdorysným přesunutím objektu k dalším jednotkám (např. pozice 3.1, 4.1 apod.) nebo vhodným řešením rozměrů jednotky a jejím vnějším matným nátěrem.

Zdůvodnění:

Navrhovaná prosklená přístavba zamýšlená na volně veřejně přístupný pozemek, situovaný mezi dvěma objekty kulturních památek na území ochranného pásmy MPR Pardubice, byla předmětem komisionálního posouzení NPÚ ÚOP v Pardubicích a několikrát konzultována s orgánem SPP a pracovníkem NPÚ ÚOP v Pardubicích. Navrhovaná přístavba v soudobém architektonickém výrazu je v předložené podobě z hlediska zájmů státní památkové péče akceptovatelná, protože zapracovala připomínky komise. Hlavní vstupní jižní fasáda je půdorysně výrazně odskočena od stavební čáry obou kulturních památek, je posunuta za třetí okenní osu KP Krausův dům, hmota přístavby výškově navazuje hlavní římsu KP Krausův dům a nezasahuje do hmoty jihozápadního nároží KP Hotel Grand, pokrytého skleněnými dlaždicemi šedomodré barevnosti. Projekt navrhuje kompletní odstranění komunikačně i architektonicky nevhodné novodobé vestavby obchodní galerie do interiéru KP Hotel Grand, která byla realizována kolem roku 2000, a předkládá architektonicky kvalitní úpravu interiéru, citlivě přistupující k architektonickým hodnotám vnitřního funkcionalistického prostoru bývalého hotelu, dnes obchodního centra. Při splnění výše uvedených podmínek může předložený architektonický návrh zvýšit architektonické a estetické hodnoty stávajících interiérů i urbanistického řešení prostranství mezi dvěma objekty KP.

Ad podmínka č. 1 – Předložená projektová dokumentace zpracovává některé detaily stavební obnovy jen schematicky, jejich konkrétní vzhledové a materiálové řešení je však pro posouzení vlivu na kulturně historické a památkové hodnoty objektu zásadní. Proto požadujeme předložit ke schválení orgánu SPP a konzultaci s pracovníkem NPÚ ÚOP v Pardubicích prováděcí dokumentaci, která specifikuje zejména jednotky vzduchotechniky a chlazení na střeše, materiálového řešení nového schodiště a nájezdové rampy se zábradlím při vstupu na východní fasádě kulturní památky Krausova domu, detaily napojení nové prosklené přístavby na plasticky zdobnou fasádu kulturní památky Krausův dům (SO.102), detaily, materiál a barevnost západních vstupních automaticky otevíravých dveří v 1.NP kulturní památky hotel Grand (SO.103) ad.

Ad podmínka č. 2 – Pro uchování vzhledové a materiálové autenticity funkcionalistického skvostu pardubické prvorepublikové architektury Hotelu Grand je zásadní kvalitně provedená obnova vnějšího pláště harmonické skladby kubických hmot. Dosavadní vysprávký vnějšího pláště byly prováděny dlaždicemi jiného materiálového složení (pálená keramika), které mají jiné vzhledové vlastnosti. Sklo originálního historického obkladu z maloformátových čtvercových dlaždic (na hlavních částech budovy v modrošedé barevnosti) má nenahraditelné vzhledové vlastnosti a

zásadním způsobem ovlivňuje vizuální vnímání celku funkcionalistické budovy. Pro vysprávky obkladů je proto nezbytné použít kopie stávajících dlaždic, a to identické kopie rozměru, materiálu, technologického postupu výroby a barevnosti. Děkujeme vlastníkově za poskytnutí vzorků stávajících skleněných kachlů, které jsme odeslali k provedení analýzy materiálu, chemického složení a technologického postupu výroby do Technologické laboratoře GnŘ NPÚ v Praze. Výsledky analýz poskytneme vlastníkově i orgánu SPP pro další konzultace a přípravu obnovy fasád Hotelu Grand. Doporučujeme během přípravných prací konzultovat i technický list pojiva pro lepení dlaždic.

Podmínka č. 3 je stanovena pro maximální možné uchování autenticity vzhledu jižní fasády objektu KP Hotel Grand. Pro uchování materiálové autenticity je nezbytné při montáži zastínění minimalizovat invazivní stavební zásahy do vnějšího obvodového pláště budovy s obklady i do originálních okenních rámců. Doporučujeme zvolit řešení konstrukčně co nejvíce samonosné a reverzibilní a kotvené v malém počtu bodů.

Podmínka č. 4 je stanovena pro ochranu panoramatických pohledů z veřejných prostranství a výhledů z hlavních veřejných vyhlídkových míst (vyhlídka na Zelené bráně) na hmotově harmonicky koncipovanou skladbu funkcionalistického objektu KP Hotel Grand, kterou by velkoformátové hmoty technických jednotek vzduchotechniky, chlazení apod. bez vhodné úpravy povrchů, v nevhodných rozměrech či v půdorysně nevhodně zvoleném umístění v rámci plochých střech objektu mohly narušit.

Při splnění výše uvedených podmínek navrhované práce nepoškodí památkové hodnoty objektů kulturních památek Hotel Grand a Krausův dům ani památkové hodnoty MPR Pardubice, k jejichž ochraně je ochranné pásmo vymezeno.

Dovolujeme si Vás požádat o zaslání závazného stanoviska neprodleně po jeho vydání, za účelem seznámení se s jeho výrokem pro další zabezpečení odborného dohledu nad prováděním komplexní péče o kulturní památky, jak to odborné organizaci státní památkové péče (NPÚ) ukládá ustanovení § 32 odst. 2 písm. g) zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů.

„otisk úředního razítka“

Mgr. Veronika Cinková
vedoucí odboru péče o památkový fond

Přílohy (počet svazků): 0