

SEZNAM ZKRATEK, VYSVĚTLIVKY / 2

ORGANIZACE A ŘÍZENÍ

Úvod. Základní náplň činnosti ústavu / 3

Organizační struktura / 4

Pracovníci NPÚ HMP / 5

Památková rada a Regionální komise NPÚ HMP / 8

ODBORNÉ ČINNOSTI

Přehled mimořádných a hlavních úkolů / 9

Úkoly výzkumu a vývoje / 10

Přehled činnosti jednotlivých odborných oddělení / 10

Mezinárodní spolupráce / 24

Prezentační činnost / 24

Celoživotní vzdělávání pracovníků památkové péče / 24

Movité a nemovité památky navržené v roce 2003 - přehled / 24

Přehled objektů prohlášených za KP v roce 2003 / 25

Přírůstky restaurátorských zpráv a dalších dokumentů / 32

DALŠÍ ODBORNÉ ČINNOSTI PRACOVNÍKŮ

Publikační činnost / 33

Pedagogická činnost / 33

Účast v komisích, společnostech, vědeckých, redakčních a dalších radách / 34

Účast na seminářích a konferencích / 34

OSTATNÍ ČINNOSTI

Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím / 36

ROZBOR HOSPODAŘENÍ

Výsledky hospodaření v roce 2003 / 37

Struktura nákladů v roce 2003 / 37

Struktura výnosů v roce 2003 / 38

Hospodářský výsledek / 38

Čerpání účelových prostředků v roce 2003 / 38

SEZNAM ZKRATEK, VYSVĚTLIVKY

ARÚ AVČR	Archeologický ústav AVČR
AV ČR	Akademie věd České republiky
FF UK	Filozofická fakulta Univerzity Karlovy, Praha
ISO	Integrovaný systém ochrany movitého kulturního dědictví
KP	kulturní památka
MHMP OPP	Magistrát hl. m. Prahy, odbor památkové péče
MK ČR	Ministerstvo kultury České republiky
MKP	movitá kulturní památka
MPR	městská památková rezervace
MPZ	městská památková zóna
NKP	Národní kulturní památka
NPÚ ÚP	Národní památkový ústav – Ústřední pracoviště
NPÚ HMP	Národní památkový ústav – Územní odborné pracoviště hl. m. Praha
OP PPR	Ochranné pásmo Pražské památkové rezervace
P 1	Praha 1 (příklad)
PPR	Pražská památková rezervace
PÚPP	Pražský ústav památkové péče (název instituce do roku 2000)
Rč	rejstříkové číslo
RID	Referát reidentifikace
RK	Regionální komise
RZ	restaurátorské zprávy
SM	soupis mobiliáře
SPÚ HMP	Státní památkový ústav v hl. městě Praze (název instituce v letech 2001-02)
UNESCO	United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (zal. 1945)

Úvod. Základní náplň činnosti ústavu

Rok 2003 přinesl v historii podniku podstatnou administrativně správní změnu. Od 1. 1. 2003 se pracoviště dosavadního Státního památkového ústavu v hlavním městě Praze stalo součástí Národního památkového ústavu, ustaveného v gardu národních kulturních institucí typu Národního muzea, Národní knihovny či Národní galerie. Do čela územního odborného pracoviště byl jmenován nový ředitel PhDr. Michael Zachař. Pro běžný chod organizace znamenal přechod na novou formu řízení značnou zátěž, avšak obtížné mezidobí se podařilo překlenout bez zásadních obtíží. Přes všechny tradiční problémy fluktuace, absence zastupitelnosti, nedostatku financí a času lze říci, že tým odborné instituce pracoval po celý rok soustavně a soustředěně bez větších komplikací. Nově ustavené oddělení specialistů jako součást odboru památkové

péče se v dosavadní sestavě čtyř odborných pracovníků teprve profiluje, ale byl vytvořen dobrý základ do budoucna. Doufejme, že do nepříliš vzdálené budoucnosti spadá i úvaha o posílení složky kulturně-výchovné, koncepční a propagační. Kromě obligátní agendy vyřizování odborných vyjádření podle § 14 památkového zákona pokračovaly dále práce na výzkumných záměrech programu výzkumu a vývoje příspěvkových organizací zřizovaných Ministerstvem kultury ČR. V závěru roku 2003 uspořádal ústav konferenci s archeologickou tematikou, z níž vznikne opět po letech další díl sborníku Staletá Praha. Velmi svízelně pokračovala a nejsou dosud zdárně završena jednání o budově pro nové sídlo organizace. Rok mnoha složitých změn i úskalí prověřil životaschopnost pracoviště i jeho pracovníků jako málokdy jindy.

Plošně chráněná území - přehled statistických údajů

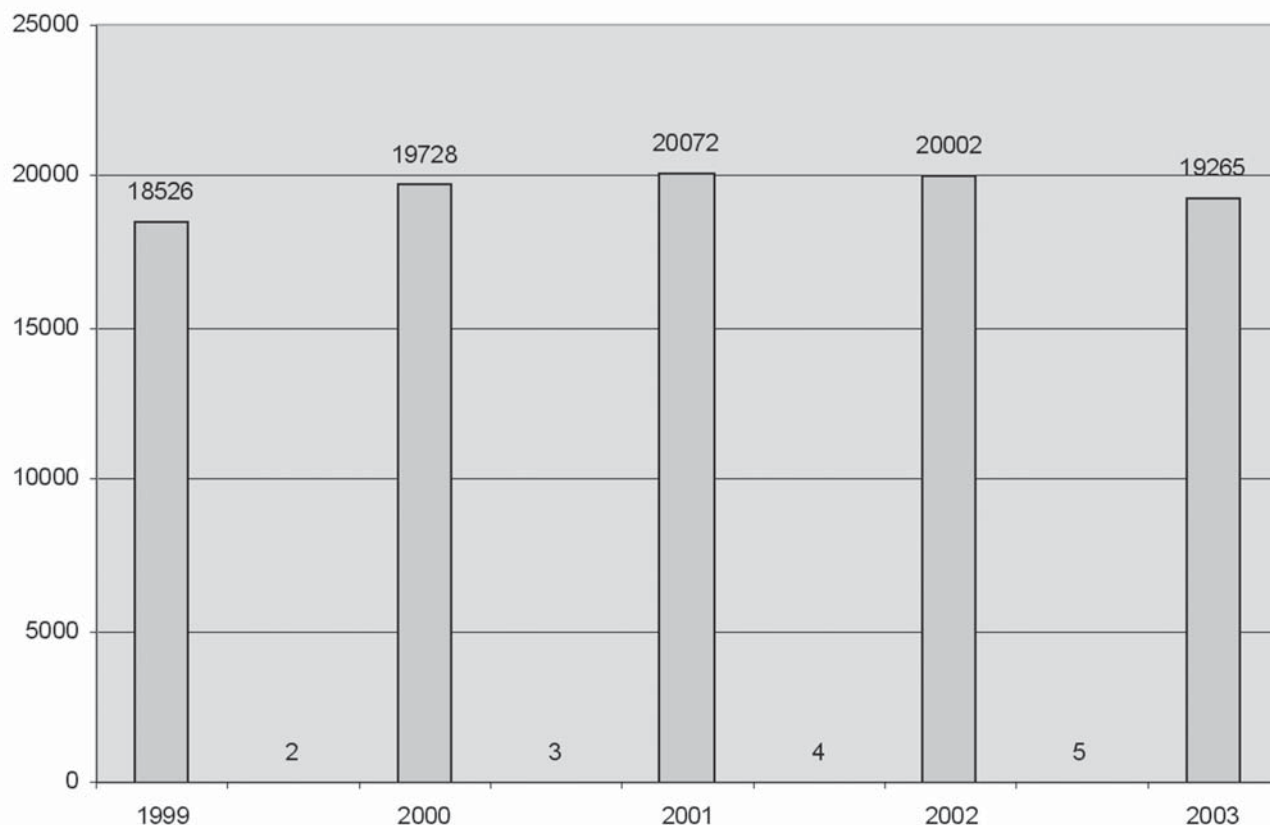
Seznam, rozloha a počet památek v jednotlivých vyhlášených zónách vč. PPR a OP PPR

(Počet památek je uveden podle počtu RČ, tj. v rozsahu jednotlivých památek, areálů a souborů jako celku).

Název	počet památek	rozloha v ha	rok vyhl.
Pražská památková rezervace	1347	865,0	1971
Ochranné pásmo PPR	632	8963,0	1981
Barrandov	9	112,0	1993
Staré Bohnice	4	-	1993
Osada Buďánka v Praze 5	-	1,52	1991
Praha - Tejnka	0	neurčena	2003
Dejvice, Bubeneč, horní Holešovice	57	240,0	1993
Baba	6	13,5	1993
Staré Dáblice	3	cca 8,2	1991
Stará Hostivař	28	14,0	1993
Karlín	32	98,0	1993
Královice	2	58,0	1991
Nusle	6	cca 95,0	1993
Vilová kolonie Ořechovka	3	31,8	1991
Praha 6 - Ruzyně – pam. rez. lid. archit.	7	7,3	1995
Osada Rybáře	3	11,2	1991
Smíchov	48	220,0	1993
Praha 5 - Stodůlky - pam. rez. lid. archit.	6	8,1	1995
Praha - Staré Střešovice	4	6,6	2003
Vinohrady, Žižkov, Vršovice	217	533,0	1993

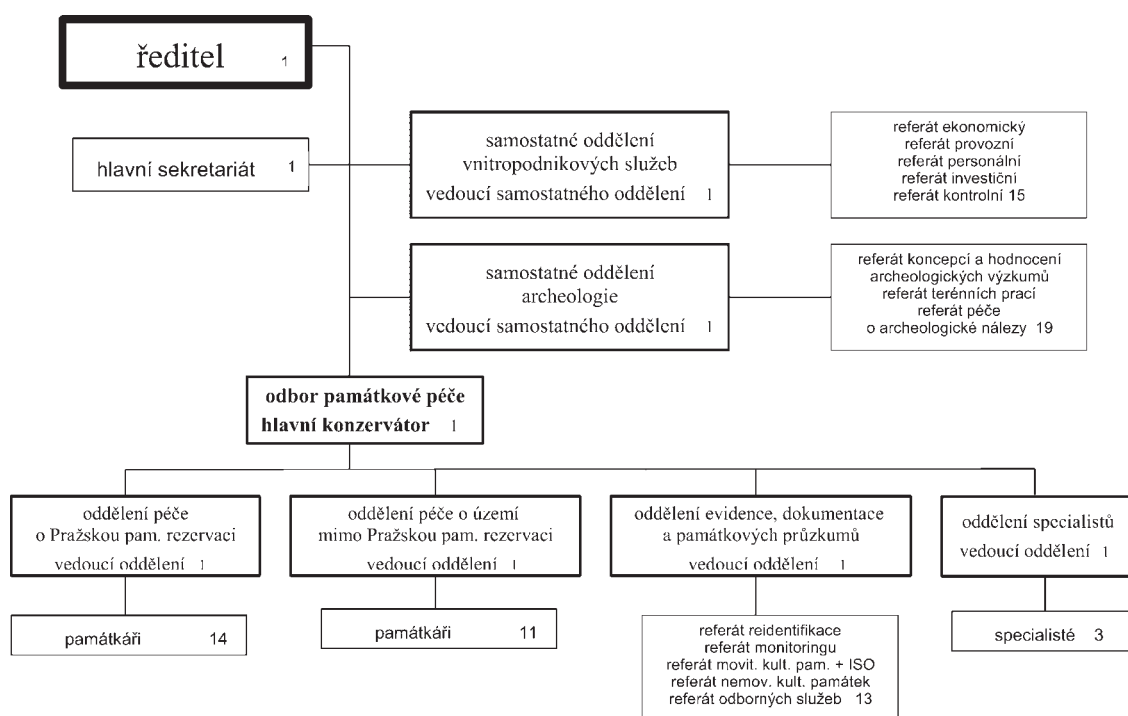
Spisová agenda NPÚ HMP (PÚPP a SPÚ HMP) v letech 1999 - 2003

Spisová agenda NPÚ HMP (dříve PÚPP a SPÚ HMP)



Poznámka: V roce 2003 bylo v NPÚ HMP zaevidováno celkem 19265 spisů

Organizační struktura





Profesní životopis ředitele

PhDr. Michael Zachař se narodil 9. 6. 1965 v Čáslavi. Po maturitě na gymnáziu v Přelouči, v místě trvalého bydliště, začal studovat na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy literaturu a historii, studia završil roku 1988 státními závěrečnými zkouškami, diplomovou prací o malíři Františku Kavánovi a následně doktorátem (20. 4. 1990). Po vojenské prezenční službě v letech 1988-89 v Praze Ruzyni nastoupil jako lektor do Městské knihovny v Praze. Ještě během vojny se přihlásil opět na Filozofickou fakultu Univerzity Karlovy ke studiu dějin umění. Studia dokončil roku 1998 státními závěrečnými zkouškami a diplomovou prací Antonín Gareis a počátky české karikatury. Roku 1993 nastoupil do Pražského ústavu památkové péče a soustavně pracoval v oddělení péče o území mimo Pražskou památkovou rezervaci, jež několik let vedl. Od roku 1995 byl tajemníkem Památkové rady ředitele ústavu, v letech 1998-2001 zástupcem ředitele. Vedení ústavu v nových administrativně správních podmínkách převzal počátkem roku 2003. Svůj zájem o architekturu a umění 19. a počátku 20. století zúročil při nespočetných akcích obnovy v městských památkových zónách, zvláště v oblasti Vinohrad, Žižkova a Vršovic. Z velkých akcí obnovy třeba jmenovat jeho účast na obnově secesní Balšánkovy Vršovické záložny nebo zcela devastované kaple sv. Václava na Vinohradském hřbitově. Zároveň se snaží i o nepředpojaté vnímání soudobých archi-

tektonických trendů a neváhal se zasadit o některé projekty, které byly přínosem pro obraz města (budova Metrostavu v Karlíně). Podílel se na přípravách výstav několika českých výtvarníků i architektů (např. F. Kaván, J. Pleskot aj.), vydal monografii o malíři F. Kavánovi a krajinářích Mařákovy školy, editoval rozsáhlý korpus sbírky výtvarných děl pojišťovny Kooperativa. Soustavně časopisecky publikuje, účastní se soutěžních pořadů na různé architektonické a výtvarné projekty v hlavním městě.



Profesní životopis územního konzervátora

PhDr. Olga Ambrožová se narodila 29. 2. 1948 v Písku. V letech 1968-73 vystudovala obor dějiny umění a historie na Filozofické fakultě Univerzity Karlovy v Praze. V roce 1973 nastoupila do zaměstnání na tehdejší Pražské středisko státní památkové péče a ochrany přírody jako historik umění se zaměřením na architekturu. V roce 1983 získala doktorát v oboru vystudovaném na FF UK v Praze. V letech 1991-93 pracovala na Ministerstvu kultury ČSFR (od 1. 1. 1993 ČR) ve správním oddělení odboru památkové péče. Od roku 1993 působí postupně v Pražském ústavu památkové péče, ve Státním památkovém ústavu hl. m. Prahy a Národním památkovém ústavu - Územním odborném pracovišti v hl. m. Praze, postupně jako odborný referent, vedoucí oddělení péče o Pražskou památkovou rezervaci a v současné době jako odborný náměstek ředitele a územní konzervátor.

Ředitel

ZACHAŘ Michael, PhDr.

zachar@upp.mepnet.cz

Sekretariát ředitele

EKSTEINOVÁ Věra, Mgr.

eksteina@upp.mepnet.cz

Odborný náměstek-územní konzervátor

AMBROŽOVÁ Olga, PhDr.

ambroza@upp.mepnet.cz

Oddělení péče o Pražskou památkovou rezervaci

MAŠKOVÁ Miroslava, Ing. – vedoucí oddělení

maskova@upp.mepnet.cz

ČERVINKOVÁ Jana, DiS. (od 1. 3. 2003) (Nové Město)

cervinka@upp.mepnet.cz

FURÁKOVÁ Iva, PhDr. (Horní Nové Město – část)

furakova@upp.mepnet.cz

HAVLÍKOVÁ Dorota, Ing. arch. (Hradčany)

havlika@upp.mepnet.cz

HOLÁ Lucie, PhDr. (Staré Město – část)

hola@upp.mepnet.cz

JEDLIČKA Martin, Mgr. (Malá Strana – část)

jedlicek@upp.mepnet.cz

KOSOVÁ Eva, Ing. arch. (Malá Strana – část)

kosova@upp.mepnet.cz

KROULÍKOVÁ Kateřina, Ing. arch. (do 31. 3. 2003) (Hradčany)

-

LIEROVÁ Markéta, Ing. arch. (od 25. 8. 2003) (Malá Strana – část)

lierova@upp.mepnet.cz

MATĚJOVIČOVÁ Marie, Ing. (Staré Město – část)

matejova@upp.mepnet.cz

MATOUŠKOVÁ Pavla, Mgr. (Staré Město – část)

matouska@upp.mepnet.cz

NEJEDLÁ Hedvika, Mgr. (Dolní Nové Město)

nejedla@upp.mepnet.cz

RŮŽIČKA Zdeněk, Ing. arch. (Malá Strana – část)

ruzickaz@upp.mepnet.cz

RŮŽIČKOVÁ Jana, Ing. (Horní Nové Město – část, Vyšehrad)

ruzicka@upp.mepnet.cz

SKALICKÁ Barbora, Ing. arch. (Staré Město)

skalicka@upp.mepnet

SOVINOVÁ Yveta, Mgr. (Josefov, Staré Město – část)

sovinova@upp.mepnet.cz

VEJVODOVÁ Blanka, Ing. (Nové Město – část)

vejvoda@upp.mepnet.cz

VYTOPILOVÁ Olga, Mgr. (MD)

-

Oddělení péče o území mimo Pražskou památkovou rezervaci

ERNÝGROVÁ Milena, Ing. – vedoucí oddělení (od 1.2.2003)

ernygra@upp.mepnet.cz

BÁRTOVÁ Martina, Ing. arch. (Vinohrady, Bohnice, Prosek, Troja)

bartova@upp.mepnet.cz

CIBULOVÁ Petra, Ing. arch. (od 1. 10. 2003) (Žižkov, Vysočany)

cibulova@upp.mepnet.cz

DOLEŽALOVÁ Emilie, Ing. arch. (Smíchov)

dolezala@upp.mepnet.cz

DRYKOVÁ Iva (Vinohrady, Libeň)

drykova@upp.mepnet.cz

HUBRTOVÁ Kateřina, Mgr. (od 15. 10. 2003) (Braník, Michle, Nové Město, Nusle, Záběhlice)

hubrtova@upp.mepnet.cz

CHALUPA Zdeněk, Ing. arch. (Karlín, Hloubětín, Hrdlořezy)

chalupa@upp.mepnet.cz

MEDOVÁ Blanka, Ing. arch. (Bubeneč – Praha 7, Holešovice – Praha 7, Lysolaje, Nebužice, Sedlec, Suchdol)

medova@upp.mepnet.cz

STRAŇÁK Jan, Ing. arch. (Bubeneč – Praha 6, Dejvice, Vokovice, Veleslavín, Liboc, Přední Kopanina, Ruzyně)

stranak@upp.mepnet.cz

ŠATOPLETOVÁ Radka, Ing. (Běchovice, Břevnov, Dolní Počernice, Klánovice, Střešovice, Újezd nad Lesy)

satopleta@upp.mepnet.cz

TINS Miloš, Ing. arch. (Podolí, Strašnice, Vršovice)

tins@upp.mepnet.cz

VALTR Ladislav, Mgr. (do 31. 10. 2003)

-

MATÁK Márius, PhDr. (od 1. 12. 2004) (Benice, Březiněves, Čakovice, Černý Most, Čimice, Dolní Chabry, Dolní Měcholupy, Dubeč, Háje, Hájek, Hodkovičky, Horní Měcholupy, Horní Počernice, Hostivař, Chodov, Cholupice, Kamýk, Kbely, Kobylisy, Koloděje, Kolovraty, Komořany, Královice, Krč, Křeslice, Kunratice, Kyje,

Letňany, Lhotka, Libuš, Lipany, Malešice, Miškovice, Modřany, Nedvězí,
Petrovice, Písnice, Pitkovice, Satanice, Strážkov, Šeberov, Štěrboholy,
Točná, Třeboradice, Uhřetěves, Újezd u Průhonic, VINOŘ, Dáblice)

matak@upp.mepnet.cz

Oddělení evidence, dokumentace a památkových průzkumů

KŘÍŽOVÁ Alexandra, Ing. arch. – vedoucí oddělení

krizova@upp.mepnet.cz

ČIŽINSKÁ Helena, PhDr. (movité památky, ISO)

cizinska@upp.mepnet.cz

ERNÝGROVÁ Ivana, DiS. (dokumentátor - od 17. 3. 2003)

iernygra@upp.mepnet.cz

FINK Karel (fotograf)

fink@upp.mepnet.cz

HÁJEK Josef, Mgr. (movité památky)

hajek@upp.mepnet.cz

KREDBOVÁ Věra (archiv stavebně historických průzkumů)

kredbova@upp.mepnet.cz

KRUTINOVÁ Amálie, Mgr. (monitoring – do 16. 8. 2003)

-

MATIÁŠKOVÁ Lenka (knihovna, archiv)

matiaska@upp.mepnet.cz

NEDVĚDOVÁ Klára, Mgr. a Ing. arch. (monitoring - od 3. 11. 2003)

nedveda@upp.mepnet.cz

OUTRATA Jan, PhDr. (nemovité památky, archiv)

outrata@upp.mepnet.cz

POSPÍCHALOVÁ Zuzana, Mgr. (reidentifikace - od 10. 3. 2003)

pospicha@upp.mepnet.cz

RUSOOVÁ Irena, Ing. arch. (monitoring)

rusoova@mepnet.cz

RYSOVÁ Zora, Ing. (reidentifikace)

rysova@upp.mepnet.cz

SOUKUPOVÁ Gabriela, Ing. (reidentifikace - od 10. 3. 2003)

soukupa@upp.mepnet.cz

TATÝRKOVÁ Michaela (do 21. 2. 2003)

-

VAŇOUS Petr, Mgr. (monitoring)

vanous@upp.mepnet.cz

Oddělení specialistů (zřízeno od 1. 3. 2003)

MLADÁ Zdeňka, Ing. – vedoucí oddělení

mlada@upp.mepnet.cz

PEŠIČKOVÁ (Holubová) Markéta, Ing. (zahradní architekt)

pesickova@upp.mepnet.cz

SOCHOR Lubomír, Mgr. (restaurování, funerální památky)

sochor@upp.mepnet.cz

ŠPAČEK Ladislav, PhDr. (restaurování umělecko-řemeslných prvků)

spacek@upp.mepnet.cz

Samostatné oddělení archeologie

DRAGOUN Zdeněk, PhDr. – vedoucí oddělení

spuarcheo@volny.cz

ČIHÁKOVÁ Jarmila, PhDr.

spuarcheo@volny.cz

FIŠKANDLOVÁ Ivana

spuarcheo@volny.cz

HAVRDA Jan, Mgr.

spuarcheo@volny.cz

HLAVATÁ Markéta (MD)

-

KOVÁŘ Miroslav, Bc.

spuarcheo@volny.cz

KOZÁK Karel

spuarcheo@volny.cz

LOCHMANN Zdeněk, PhDr.

spuarcheo@volny.cz

MÜLLER Martin

spuarcheo@volny.cz

OMELKA Martin, PhDr.

spuarcheo@volny.cz

PODLISKA Jaroslav, Mgr.

spuarcheo@volny.cz

PODLISKOVÁ Jana

spuarcheo@volny.cz

RAKUŠAN David, Bc. (od 1. 10. 2003)

spuarcheo@volny.cz

RŮŽIČKA Michal

spuarcheo@volny.cz

STIERANKOVÁ Jana

spuarcheo@volny.cz

SVATOŠOVÁ Sylvie

spuarcheo@volny.cz

ŠEBERA Milan

spuarcheo@volny.cz

TRYML Michal, PhDr.

spuarcheo@volny.cz

VACHUDA Jiří

spuarcheo@volny.cz

VESELÁ Lubomíra
VODEHNALOVÁ Michaela
WALLISOVÁ Michaela, PhDr., Ph. D.
ZAVŘEL Jan, RNDr. (do 31. 5. 2003)

spuarcheo@volny.cz
spuarcheo@volny.cz
spuarcheo@volny.cz
-

Samostatné oddělení vnitropodnikových služeb

KUTÍLEK Vladimír, Ing. – vedoucí oddělení
ADÁMKOVÁ Jiřina (finanční účtárna)
BLAHOVÁ Vlasta (spisový archiv)
BLINKOVÁ Eva (písárna)
BRENNEROVÁ Zdeňka (personalista + pokladní)
BUŘITOVÁ Jitka, Mgr. (právník)
HANZLOVÁ Ladislava (mzdová účetní - do 31. 1. 2003)
HEINL Miroslav (uklízeč – do 31. 12. 2003)
HOLEČKOVÁ Jana (podatelna)
HYKŠOVÁ Vlasta (spisový archiv)
KOTÁLOVÁ Jiřina (hospodářská správa)
PAŠINGEROVÁ Alena (podatelna)
POHLOVÁ Renata (písárna)
SRŠEŇ Josef (stavební technik)
ŠOLC Jaroslav (telefonista)

kutilek@upp.mepnet.cz
adamkova@upp.mepnet.cz
vblahova@upp.mepnet.cz
blinkova@upp.mepnet.cz
brennera@upp.mepnet.cz
tel. 224213813/255
-
-
holecka@upp.mepnet.cz
hyksova@upp.mepnet.cz
kotalova@upp.mepnet.cz
pasinga@upp.mepnet.cz
pohlova@upp.mepnet.cz
tel. 224213813/224
solc@upp.mepnet.cz

Památková rada a Regionální komise NPÚ HMP

Památková rada je poradním orgánem ředitele NPÚ HMP v otázkách problematiky památkové péče. Vyjadřuje se k předloženým záměrům, studiím a projektům v případech dotýkajících se závažným způsobem významných památkových objektů, urbanistických a panoramatických hodnot v hlavním městě Praze, urbanistických celků a novostaveb v historickém kontextu města. Předkládá iniciativní návrhy v otázkách stavu a využití památkových objektů. Členství v památkové radě je čestné. Její činnost byla obnovena v roce 1999, v roce 2003 se konalo celkem 8 (resp. 9) zasedání Památkové rady NPÚ HMP: 13. 2. /1./, 20. 3. /2./, 17. 4. /3./, 29. 5. /4./, 26. 6. /5./, 11. 9. /6./, 6. 10. /mimořádná/, 30. 10. /7./, 11. 12. /8./ a bylo projednáno více než 55 případů.

Seznam členů Památkové rady v roce 2003:

PhDr. Olga Ambrožová
Prof. Ing. arch. Miroslav Baše
PhDr. Kateřina Bečková
Doc. PhDr. Marie Benešová, DrSc.
Prof. Ing. arch. Bohumil Fanta, CSc.
Prof. PhDr. Mojmír Horyna, CSc.
Pavel Jerie
Ing. arch. Jiří Mrázek
PhDr. Jindřich Noll
Ing. arch. Jan Sedlák

Doc. Ing. arch. Jiří Škabrada, CSc.

PhDr. Michael Zachař

Pravidelný host:

Ing. arch. Irena Rusoová

Do února 2003 byl členem Doc. PhDr. Jiří Kotlík, CSc.

Regionální komise NPÚ HMP posuzuje a doporučuje (nedoporučuje) návrhy na zapsání objektů za kulturní památku před jejich odesláním na MK ČR. V roce 2003 proběhlo celkem 7 zasedání Regionální komise NPÚ HMP: 4. 2. /1./, 25. 3. /2./, 6. 5. /3./, 17. 6. /4./, 9. 9. /5./, 21. 10. /6./, 16. 12. /7./, která posoudila celkem 107 návrhů za KP (velkou část tvořily revize dříve podaných návrhů převážně z katastru Žižkov). Nově zpracováno a podáno na MK ČR bylo celkem 27 návrhů za KP.

Seznam členů Regionální komise NPÚ HMP v roce 2003:

PhDr. Olga Ambrožová
Doc. Ing. arch. František Kašička, CSc.
PhDr. Benjamin Fragner
PhDr. Růžena Baťková
Karel Ksandr, Bc.
Ing. Božena Pacáková (do 6. 5. 2003)
Ing. Ina Truxová (od 6. 5. 2003)

Přehled mimořádných a hlavních úkolů

Plnění hlavních úkolů k 30. 12. 2003 NPÚ HMP (v rámci Prováděcího plánu odborně metodického řízení organizace státní památkové péče do roku 2005)

PP (01-01): Aktualizovat a doplnit údaje pro Seznamy nejohroženějších nemovitých kulturních památek v České republice v rozsahu určených údajů.

Splněno v požadovaném termínu.

PP (01-03): Zajistit činnost koncepčního týmu, který bude kontrolovat, koordinovat a garantovat plnění hlavních úkolů Národního památkového ústavu zadaných v rámci plánu odborně metodického řízení odborné organizace státní památkové péče ústředním pracovištěm, zajistit součinnost v úkolech výzkumu a vývoje podílejících se na naplňování jednotlivých pilířů a zajistit plnění úkolů Koncepčního týmu státní památkové péče.

Koncepční tým ve složení PhDr. O. Ambrožová a ing. arch. A. Křížová během roku průběžně plnil pravidelné i mimořádné úkoly v oblasti státní památkové péče.

PP (01-05): Provádět soupisy, dokumentaci a evidenci pro předměty kulturní hodnoty v dokumentovaných církevních i světských objektech, s využitím softwarových programů ISO. Pravidelně zasílat ústřednímu pracovišti přehledy i digitalizované údaje z ISO a z agendy zákona č. 71/1994 Sb.

Za rok 2003 bylo zpracováno 1641 předmětů ve dvaceti pěti sakrálních objektech. Ostatní údaje podléhají utajení.

PP (01-06): Dokončit předání a doplnění evidenčních karet movitých kulturních památek zapsaných ve Státních seznamech podle zák. č. 22/1958 Sb. a průběžně zasílat ústřednímu pracovišti zpracované evidenční karty movitých kulturních památek prohlášených podle zák. č. 20/1987 Sb., i na základě zák. č. 71/1994 Sb.

Byla ukončena kompletní revize rejstříkových karet pro období do 31. 12. 2002, která se pro značnou neúplnost spisové agendy musela odložit do roku 2003. Především se jednalo o agendu, vyplývající ze zákona č. 71/1994 Sb. pro předměty kulturní hodnoty, která byla doplněna ve spolupráci s Ministerstvem kultury ČR a NPÚ - Ústřed-

ním pracovištěm. Pokračuje dopisování evidenčních karet a rejstříkových knih pro léta 1988 - 2002 a celková digitalizace evidence fondu MKP.

PP (01-07): a) Dokončit předání a doplnění evidenčních karet nemovitých kulturních památek zapsaných ve Státních seznamech podle zák. č. 22/1958 Sb., b) průběžně zasílat ústřednímu pracovišti zpracované evidenční karty nemovitých kulturních památek prohlášených podle zák. č. 20/1987 Sb., přizvat na každé jednání regionální hodnotitelské komise zástupce ústředního pracoviště.

Vzhledem k personálním problémům oddělení (dva dlouhodobě nemocní, 3 změny v personálním obsazení ve 2. čtvrtletí) postupně plněno, ale bohužel zatím nedokončeno.

PP (01-08): Provést věcnou a odbornou revizi hranic MPR a MPZ, srovnání textu nařízení, resp. vyhlášky a mapového podkladu, která je jejich součástí, vyznačit chyby a nepřesnosti a navrhnout způsob opravy.

V rámci úkolu byly řešeny nově prohlášené památkové zóny Tejnka a Staré Střešovice. Úkol byl pro nedostatek finančních prostředků a také chybějícího personálního a programového vybavení řešen ve spolupráci s odborem informatiky MHMP, který na základě našich přesných podkladů velice fundovaně zpracoval digitální mapu. Mapy byly v termínu odevzdány jak na MK ČR, tak na Úřad MČ Praha 6.

PP (02-01): Pověřit pracovníka, který bude shromažďovat a kompletovat údaje z oznámení o zahájení archeologických výzkumů a zpráv o jejich výsledcích na území prohlášeném za kulturní památku, národní kulturní památku, památkovou rezervaci nebo památkovou zónu, za účelem vytvoření standardu pro plnění centrální databáze.

Zvláštní agendu v rámci oddělení má na starosti PhDr. Zdeněk Lochmann. Jeho hlavní pracovní náplní je zpracovávání archeologických partií odborných vyjádření NPÚ HMP. Je samozřejmé, že mu v rozhodování o nutnostech záchranných výzkumů podle svých zkušeností pomáhají všichni odborní pracovníci oddělení. PhDr. Zdeněk Lochmann byl rovněž pověřen shromažďováním a kompletováním údajů z oznámení o zahájení archeologických výzkumů a zpráv o jejich výsledcích na územích prohlášených za kulturní památku, památkovou rezervaci nebo památkovou zónu pro potřeby centrální databáze.

PP (01-15): K zakončovaným obnovám většího rozsahu uspořádat podle kalendáře dohodnutého s ústředním pracovištěm diskusní seminář o této obnově s cílem výměny zkušeností a odborného zhodnocení obnovy.

Seminář se uskutečnil dne 18. 12. 2003 v prostorech Jindřišské věže

PP (01-16): Uspořádat podle kalendáře dohodnutého s ústředním pracovištěm tematický seminář za účasti všech státních památkových ústavů, ve svém regionu (každý rok jiné územní odborné pracoviště NPÚ).

Archeologické oddělení bylo v roce 2003 garantem odborné konference, která pod názvem Archeologické výzkumy a stavebně historické průzkumy památek proběhla dne 21. listopadu za účasti 25 referentů z 10 památkových a archeologických institucí. Přednesené referáty jsou publikovány ve 24. čísle sborníku Staletá Praha.

Úkoly výzkumu a vývoje

Institucionální výzkum

MK0CEZ01F2702 - *Terénní a badatelský průzkum, dokumentace a pasportizace ohrožených skupin památek na území hl. m. Prahy (2002 - 2006)*

hlavní řešitel: Ing. arch. Alexandra Křížová
spoluřešitelé: PhDr. Jakub Outrata, Lenka Matiašková, Ing. Jana Růžicková, Ing. arch. Dorota Havlíková, Mgr. Lubomír Sochor, Mgr. Ladislav Valtr, Ing. Jana Stejskalová

MK CEZ01F2701 - *Nové prameny k raně a vrcholně středověkým dějinám Prahy. Souhrn archeologických výzkumů ve vybraných mikroregionech I. Zpracování a výpověď. (2002 - 2006)*

hlavní řešitel: PhDr. Jarmila Čiháková
spoluřešitelé: Martin Müller, Mgr. Jaroslav Podliska, PhDr. Michal Tryml, RNDr. Jan Zavřel

Účelově dotované projekty MK ČR v roce 2003

Program regenerace městských památkových rezervací (MPR) a městských památkových zón (MPZ) – lokalita Vojtěšská, Nové Město – ve spolupráci s ústředním pracovištěm
garant projektu: Ing. arch. Dagmar Sedláková
spoluřešitelé za NPÚ HMP: Ing. arch. Irena Rusoová, Mgr. Petr Vaňous, Ing. arch. Alexandra Křížová

Prostorová identifikace památkově chráněných území – Tejnka a Staré Štěšovice
garant: Ing. arch. Vladimíra Rákosníková
řešitelé za NPÚ HMP: Ing. arch. Irena Rusoová, Ing. arch. Alexandra Křížová

Přehled činnosti jednotlivých odborných oddělení

Oddělení péče o Pražskou památkovou rezervaci (PPR)

Oddělení se zabývá veškerou agendou související se stavební činností na území PPR mimo objekty a areály národních kulturních památek (NKP). Jedná se o zpracování odborných vyjádření sloužících jako podklad pro vydání rozhodnutí MHMP OPP a o odborné konzultace ve všech fázích projektové přípravy i vlastní realizace staveb, kdy zajišťuje odborný dohled nad stavební a restaurátorskou činností.

V roce 2003 bylo zřízeno nové oddělení specialistů, do kterého byl přerazen zahradní architekt, takže tabulkově klesl počet odborných referentů na 14. Tento stav se formálně podařilo naplnit ve druhé polovině roku 2003, ale z důvodu trvající fluktuace a dlouhodobé pracovní neschopnosti řady pracovníků nebyl po celou dobu fakticky naplněn. Nově přijatí 4 pracovníci museli projít zaškolovacím procesem, aby mohli plnohodnotně převzít pracovní povinnosti po svých předchůdcích. Tato fáze klade zvýšené nároky jak na vedení oddělení, tak i na zapracované odborné referenty, kteří jsou dlouhodobě vytíženi nad rámec svěřené agendy. Nepodařilo se tak zajistit zastupitelnost referentů v jednotlivých katastrech v případě dovolené nebo dlouhodobé nemoci, ani to, aby jeden referent sledoval kontinuálně svěřenou část rezervace po co nejdelší dobu, což by byla situace optimální z hlediska ochrany památek i z hlediska veřejnosti. Stálou příčinou tohoto stavu je na jedné straně výrazné platové podhodnocení pracovníků památkové péče, které je s ohledem na životní náklady markantní zvláště v hlavním městě, na druhé straně trvale vysoká stavební aktivita v Pražské památkové rezervaci a závažnost odborných problémů řešených vesměs v časové tísní a pod společenským i politickým tlakem.

Významné akce obnovy na území PPR v roce 2003

PRAHA 1

Staré Město

1. Kostel sv. Haštala, Haštalské náměstí – statické zajištění, oprava a restaurování exteriéru a interiéru – probíhá

2. Kostel sv. Ducha – oprava krovu a omítek interiéru – ukončeno

3. Kostel sv. Jakuba, Malá Štupartská - oprava krovu a střechy, kolaudováno 12/2004

4. Kostel sv. Anny, Anenské nám., Anenská, Liliová, Zlatá – restaurování kamenných prvků, vybraných maleb v interiéru kostela, demontáž dřevěné patrové konstrukce, úprava vazných trámů krovu a osazování technických lávek, odhalení podlah v lodi i na kruchtě, budování nových dřevěných podlah a pódia, vestavba sociálního zázemí v ambitu - probíhá

5. Kostel sv. Jiljí, Husova 8, restaurování fresek V. V. Reinera v severní lodi, restaurování oken - kolaudováno 2003

6. Čp. 2/I, Mariánské nám. 2, Platněřská 12, U radnice 1, Linhartská 1 – oprava a nový nátěr fasády, úprava zasedací síně - ukončeno 2003 a 2004

7. Čp. 61/I, Křižovnická 12 – celková rekonstrukce - probíhá

8. Čp. 98/I, Mariánské náměstí 1, Městská knihovna – celková rekonstrukce a restaurování divadla Říše loutek – kolaudováno

9. Čp. 100/I, nám. Curieových 1, hotel President – celková rekonstrukce - probíhá

10. Čp. 150/I a 151/I, Karlova 40 - celková rekonstrukce a nová dvorní stavba, restaurování gotické fasády, restaurování maleb, záklopových stropů - kolaudováno 12/2003

11. Čp. 153/I, Karlova 38 - celková rekonstrukce a dostavba - probíhá

12. Čp. 177/I, Seminářská 6 – celková rekonstrukce, restaurování fasády, záklopového stropu - kolaudováno 1/2004

13. Čp. 208/I, Anenské nám. 4, Stříbrná 1, Náprstkova 1 a 3, Smetanovo nábř. 20, Na Zábradlí 2 - celková rekonstrukce Pachtova paláce a Jiráskova domu - pokračuje

14. Čp. 246/I, Řetězová 2, Liliová 12 – celková rekonstrukce objektu - kolaudováno 1/2003

15. Čp. 286/I, Karoliny Světlé 18, Betlémská, Boršov 9 – rekonstrukce suterénu, přízemí, 2. patra, podkroví, zbudování společenského sálu a divadla ve dvoře - probíhá

16. Čp. 310/I, Bartolomějská 10 a 12 – celková rekonstrukce - probíhá

17. Čp. 323/I, Karoliny Světlé 27, Betlémská 3 - celková rekonstrukce - část kolaudována 2/2004

18. Čp. 336/I, Střelecký ostrov – rekonstrukce přízemí po povodni, restaurování sklepů, oprava terasy, nové fasády - kolaudováno 1/2004

19. Čp. 346/I, Na Perštýně 9 - celková rekonstrukce - probíhá

20. Čp. 500/I, Havelská 25 – celková rekonstrukce - kolaudováno 1/2004

21. Čp. 604/I, Staroměstské nám. 4, Týnská 2 - rekonstrukce sklepa a přízemí - kolaudováno 1/2004

22. Čp. 627/I, Týnská 8 – restaurování gotických žeber, omítek a dlažby - dokončeno 2003

23. Čp. 637/I, Týn 7 – restaurování kaple - kolaudováno 2/2004

24. Čp. 693/I, Rybná 20 – celková rekonstrukce - přerušeno 1/2004

25. Čp. 847/I, Na Františku 8, nemocnice – rekonstrukce rajskeho dvora a západního hospodářského dvora, vestavba šaten do krovu severního křídla bývalého konventu včetně restaurování krovu a malovaného stropu - kolaudováno

26. Čp. 865/I, Bílkova 11, Dušní 20 – celková rekonstrukce a půdní vestavba – kolaudována 1. etapa

27. Čp. 869/I, Bílkova 12 – celková rekonstrukce, půdní vestavba, přístavba výtahu – probíhá

28. Čp. 1012/I, Národní 1, Smetanovo nábř. 2, Divadelní 3 – celková rekonstrukce, položení nové střešní krytiny, obnova pláště budovy - kolaudováno 1/2003

29. Nábřeží Na Františku a Dvořákovo nábřeží – restaurování opěrných nábřežních zdí a zábradlí – kolaudováno

30. Krannerova kašna, pomník Hold českých stavů, Smetanovo nábř., restaurování a zprovoznění kašny, osazení bronzové kopie jezdecké sochy, replika původní dlažby - kolaudováno

Nové Město

1. Čp. 76/II, Spálená 14, Vladislavova 15, 17 – dokončena rekonstrukce celého areálu České pojišťovny

2. Čp. 236/II, Masarykovo nábř. 30 – započato s celkovou rekonstrukcí

3. Čp. 240/II, Vojtěšská 11 – dokončena celková rekonstrukce

4. Čp. 707/II, Vodičkova 37 (Langhans) - dokončena rekonstrukce a dostavby objektů ve dvoře

5. Čp. 745/II, Jungmannova 24 - probíhá celková rekonstrukce a novostavby ve dvoře

6. Čp. 753/II, Jungmannovo nám. 18 (klášter fran-tiškánů) – pokračují opravy krovů

7. Čp. 782/II, Václavské nám. 22 (Juliš) - dokončena rekonstrukce celého objektu

8. **Čp. 793/II**, Václavské nám. 36 (Melantrich) – probíhá rekonstrukce celého objektu
9. **Čp. 832/II**, Václavské náměstí 19 – realizována restaurátorská obnova uličních fasád, započato s celkovou rekonstrukcí objektu pro administrativní účely
10. **Čp. 850/II**, Na Příkopě 8 – dokončena II. etapa celkové rekonstrukce (3. - 7. patro) - kolaudováno ke dni 23. 4. 2003
11. **Čp. 891/II**, Panská 5 – započato s celkovou rekonstrukcí objektu na administrativní a bytové účely
12. **Čp. 991/II**, Senovážné náměstí 13 – dokončena celková rekonstrukce a dostavba objektu na hotel, kolaudováno
13. **Čp. 1001/II**, Hybernská 10 – započato s demolicí zadního objektu, celkovou rekonstrukcí a dostavbou objektu
14. **Čp. 1076/II**, Na Poříčí 5 – celková přestavba a dostavba na hotel, realizována demolice dvorních křídel
15. **Čp. 1078, 1079/II**, Náměstí Republiky 1 – celková rekonstrukce a dostavba objektu, probíhal archeologický výzkum
16. **Čp. 1277/II**, Vodičkova 19 – dokončena novostavba
17. **Čp. 1402/II**, Opletalova 19 – započato s celkovou rekonstrukcí objektu na hotel
18. **Čp. 1674/II**, Hybernská 42 – dokončena celková rekonstrukce na hotel, kolaudováno ke dni 21. 8. 2003
19. **Čp. 1959/II**, Myslíkova 15 – započato s celkovou rekonstrukcí

Malá Strana

1. **Kostel sv. Tomáše** - dokončení restaurátorských prací
2. **Kostel P. Marie Vítězné** – pokračování restaurátorských prací v interiéru
3. **Kaple sv. Terezy**, Vojanovy sady – celková rekonstrukce objektu včetně restaurování nástropních maleb – kolaudováno
4. **Čp. 2/III**, Malostranské náměstí 25, bývalý jezuitský profesní dům – celková rekonstrukce, dokončena 2. etapa rekonstrukce budovy pro MFF UK, plánované ukončení v roce 2004
5. **Čp. 111/III**, U Lužického semináře 42, Stará zbrojnice – celková rekonstrukce objektu, započato 2003

6. **Čp. 211/III**, Nerudova 14, celková rekonstrukce domu - započetí a průběh prací
7. **Čp. 285/III**, Lázeňská 11, přípravné práce pro celkovou rekonstrukci objektu - zahájeno 2003
8. **Čp. 303/III**, Břetislavova 2, dokončení dlouhodobě probíhající celkové rekonstrukce domu
9. **Čp. 304-306/III**, Břetislavova 4 - 8, znovuoobnovení prací na dlouhodobě probíhající celkové rekonstrukci domů
10. **Čp. 322/III**, Šporkova 3, celková rekonstrukce domu - započetí prací
11. **Čp. 339/III**, Vlašská 23a, dokončení celkové rekonstrukce domu
12. **Čp. 374/III**, Karmelitská 23, celková rekonstrukce objektu - započato 2002
13. **Čp. 459 a 387/III**, Karmelitská (bývalý klášter) - zahájení přípravných prací - započato 2003
14. **Čp. 471/III Nostický palác**, Maltézské nám. 1, dokončení prací, včetně oprav po povodni 2003
15. **Čp. 485/III**, Lázeňská 4, areál Velkopřevorského paláce – celková rekonstrukce po povodni - započato 2003
16. **Čp. 501/III**, U Sovových mlýnů 7 – oprava po povodni a celková rekonstrukce - započato 2002
17. **Čp. 506/III**, U Sovových mlýnů 4, Lichtenštejnský palác – opravy po povodni, započato 2003
18. **Protipovodňová opatření** v úseku Klárov – Hergetova cihelna, kolaudováno v roce 2003 a příprava dalších etap
19. **Opravy po povodni** v zatopené části dolní Malé Strany
20. **„Hladová zed“**, dokončení poslední etapy dlouhodobě probíhající celkové opravy gotické fortifikace (průběžná rekonstrukce probíhala od počátku 80. let 20. stol.)

Hradčany

1. **Čp. 72/IV**, Kanovnická 5 – oprava krovu (dvě etapy). I. etapa realizovaná v letech 2001 – 2003, II. etapa probíhá v roce 2004
2. **Čp. 81/IV**, Nový svět 11 – celková rekonstrukce a půdní vestavba započatá 2002 - kolaudace 18. 12. 2003
3. **Čp. 109/IV**, Loretánské náměstí 3 – celková rekonstrukce započatá 2003 - plánované ukončení 2004
4. **Čp. 162/IV**, Úvoz 20 – celková rekonstrukce započatá 2001, ukončená 2003 - nekolaudována

5. **Čp. 185/IV**, Schwarzenberský palác, Hradčanské náměstí 2 – celková rekonstrukce započatá v roce 2002 - plánované ukončení 2007

Josefov

1. **Starý židovský hřbitov** – restaurování náhrobků – probíhá, dlouhodobá akce

2. **Čp. 2/V**, ul. 17. listopadu 2, Uměleckoprůmyslové muzeum – statické zajištění – probíhá

3. **Pinkasova synagoga, čp. 23/V**, Široká 3 – celková rekonstrukce – kolaudováno

4. **Čp. 98/V**, Pařížská 17 – celková rekonstrukce a restaurování fasády a vstupních prostor – kolaudováno

PRAHA 2

Nové Město

1. **Hradby Nového Města** – velká oprava hradeb

2. **Kostel sv. Ignáce/II**, Karlovo nám. – oprava západního průčelí

3. **Kostel sv. Kateřiny/II**, Kateřinská ul. – dokončeno restaurování klenby interiéru od V. V. Rejnera, započato s restaurováním stěn, oprava a zajištění věže

4. **Kostel sv. Štěpána/II**, Štěpánské ul. – restaurování interiéru severního portiku, pokračuje oprava fasád - po kordónovou římsu

5. **Čp. 12/II**, Vodičkova 5 – probíhá celková rekonstrukce

6. **Čp. 269/II**, Na Zderaze 6 – započala celková rekonstrukce

7. **Čp. 273/II**, Na Zbořenci 6 – probíhá celková rekonstrukce

8. **Čp. 282/II**, Myslíkova 26 – dokončena rekonstrukce celého objektu

9. **Čp. 536/II**, Na Rybníčku 6 - začátek rekonstrukce celého objektu

10. **Čp. 1431/II**, Na Rybníčku 4 - začátek novostavby objektu

11. **Parc. č. 2462/1, Nové Město**, obnova barokní fortifikace - bastion XXXI

Oddělení péče o území mimo PPR

Hlavní náplní práce Oddělení péče o území mimo PPR je průběžné vypracovávání odborných vyjádření jako podkladu pro vydání správního rozhodnutí Magistrátu hlavního města Prahy, odboru památkové péče (MHMP OPP). Posuzování návrhů provádějí jednotliví odborní referenti, obtíž-

nější případy řeší odborná porada oddělení, některé kauzy mající celopražský význam se dostávají na pořad jednání Památkové rady NPÚ HMP.

Po celý rok 2003 se mimorezervační oddělení potýkalo s vážnými personálními problémy. Od února do října 2003 se oddělení muselo vyrovnat s úbytkem 2 pracovníků a s dlouhodobou pracovní neschopností 1 pracovníka. Zajistit řádné fungování oddělení se za této situace dařilo pouze díky maximálnímu úsilí všech pracovníků. Stav pracovníků oddělení byl postupně v říjnu a listopadu 2003 doplňován, takže lze konstatovat, že k 31. 12. 2003 byl tabulkově opět naplněn. Noví pracovníci jsou vysoce kvalifikovaní odborníci v oboru architektury a dějin umění a jsou zárukou, že dosavadní vysoká úroveň a profesionalita pracoviště zůstanou i nadále zachovány.

Odborné znalosti v oboru památkové péče si pracovníci oddělení i v tomto roce průběžně doplňovali, a to jak formou postgraduálního studia (jednorocní postgraduální kurs památkové péče pro absolventy vysokých škol pořádaný NPÚ – Ústředním pracovištěm), tak formou seminářů, konferencí a odborných porad. Důležitou pracovní pomůckou napomáhající také růstu vzdělanostního potenciálu jsou metodické pokyny NPÚ – Ústředního pracoviště a materiály Koncepce účinnější péče o památkový fond v hl. m. Praze, navazující na vládní materiál Koncepce účinnější péče o památkový fond v České republice do roku 2005. Ačkoliv sledují zájmy státní památkové péče především v Pražské památkové rezervaci, neopomíjejí ani rezervace lidové architektury a vyhlášené městské památkové zóny, jejichž počet v roce 2003 vzrostl z dosavadních 14 na 16 (od 1. 9. 2003 Památková zóna Staré Střešovice a Památková zóna Tejnka). Stavební činnost na územích památkových zón spolu s činností ve dvou rezervacích lidové architektury je hlavním předmětem posuzování. Nejde přitom zdaleka jen o rekonstrukce domů, velké stavební zásahy či urbanistické změny, nýbrž o opravy běžného charakteru, jako jsou nátery fasád, opravy klempířských prvků, komínů, světlíků, dvora či garáže. I v roce 2003 jsme zaznamenali stálý nárůst „nepamátkářských“ témat, zejména instalace různých telekomunikačních zařízení, antén, výměny rozvodů, obměny firemních označení v téměř identické formě atd., které nad únosnou míru zatěžují činnost oddělení. I v tomto roce proto pokračoval již v roce 2002 zavedený způsob vyřizování okrajových akcí, netýkajících se vůbec zájmů památkové péče a přesto předložených k vyřízení, vedoucím oddělení osobně přímo na pracovišti MHMP OPP (týdně jde o přibližně 40 – 50 spisů).

I při běžné všednodenní agendě zajišťovalo

oddělení vypracování regulačních podmínek pro zadání Regulačních plánů Karlína, Braníka a části Vinohrad. Jednotliví pracovníci přitom aktivně docházeli do pravidelných komisí regenerace městských památkových zón – pro Prahu 5 Mgr. L. Sochor a Ing. arch. E. Doležalová, pro Prahu 8 Mgr. L. Valtr, pro Prahu 10 Ing. arch. M. Bártová a Ing. arch. M. Tins a pro MČ Horní Počernice Mgr. L. Valtr.

Významné akce obnovy, na kterých byl vykonáván památkový dohled v roce 2003

Čp. 728, Bubeneč, nám. Svobody, Praha 6 – rekonstrukce obvodového pláště uliční fasády objektu včetně rekonstrukce výkladců, lodžii a vstupní partie domu.

Čp. 188, Bubeneč, areál Starého výstaviště, Praha 7, bývalá Moderní galerie, dnes AVU – pokračují práce na celkové rekonstrukci objektu (přístavba dvou podzemních podlaží, výměna dožilých prvků obvodového pláště a vnitřních výplní, restaurátorské práce v exteriéru i interiéru objektu).

Čp. 91, Bubeneč, Pelléova 10, Praha 6, Pelléova vila – dokončena celková rekonstrukce neorenesanční vily postavené podle projektu architekta Rudolfa Koukoly v letech 1889–90, spojená se změnou využití z mateřské školy (původně bydlení) na galerii včetně občerstvení a prodejny uměleckých předmětů (částečná rehabilitace vnitřní dispozice, rekonstrukce staticky narušené terasy a balkonu, repase okenních a dveřních výplní v exteriéru i interiéru, restaurování štukové a sgrafitové výzdoby fasád).

Čp. 208, Hodkovičky, Na Lysinách 9, Praha 4 – pokračuje celková rehabilitace funkcionalistické vily se zahradou. Obnova památky probíhá na základě stavebně – historického průzkumu zpracovaného arch. Z. Lukešem. Zásahy do vlastního objektu jsou minimální; součástí řešení je i rehabilitace zahrady a skleníku. Vila byla projektována (1936) arch. L. Žákem pro režiséra M. Friče.

Čp. 800, Holešovice, U Průhonu 13, Praha 7 – celková rekonstrukce a dostavba areálu bývalého holešovického pivovaru „Měšťan“ spojená se změnou využití areálu na bydlení a administrativní účely.

Čp. 460, Karlín, Lyčkovo nám., Praha 8 – stavební opravy a úpravy 1. NP a rekonstrukce oplocení povodní (v roce 2002) zasažené školy navržené J. Sakařem v secesním stylu (1906).

Čp. 66, Karlín, Kostel sv. Cyrila a Metoděje, Praha 8 – restaurování maleb, mobiliáře, nábytku

a dalších uměleckých předmětů v interiéru kostela po jejich poškození povodní v roce 2002.

Čp. 1789, 1826, 1827, Nové Město, I. P. Pavlova 5, Legerova 51 a 53, Praha 2 – byla dokončena rekonstrukce a dostavba objektů bývalého hotelu Kriván.

Čp. 15, Ruzyně, Staré náměstí 9, Praha 6, dokončena rekonstrukce Kubrova statku – změna ve využití na restauraci a administrativní využití podkroví – vnitřní stavební úpravy bez zásahu do stropních konstrukcí kleneb a exteriéru stavby, restaurátorské práce (původní vjezdová brána do areálu statku z 18. století), rehabilitace ohradní zdi a oplocení.

Kostel Věch Svatých, Slivenec, Praha 5 – restaurování unikátního gotického krovu.

Čp. 642, Smíchov, nám. 14. října 17, Praha 5, bývalá fara – dokončena celková rekonstrukce objektu a rozsáhlá přístavba, restaurátorské práce.

Čp. 98, Smíchov, Praha 5, letohrádek Kinských – dokončena celková rekonstrukce letohrádku.

Čp. 103, Smíchov, Holečkova ul., Praha 5, areál kláštera Sacré Coeur – restaurátorské práce, renovace fasády.

Čp. 1, Troja, Praha 7, zámek – pokračují práce na sanaci interiérů a exteriérů barokního Trojského zámku po povodni v roce 2002, včetně restaurování prospektů a sousosí hlavního schodiště.

Čp. 5, Troja, Praha 7 – přestavba bývalého panského špýcharu na atypické bydlení. Na základě zpracovaného projektu byla památka zachráněna. Exteriér s výjimkou vikýřků ve střeších zůstal prakticky beze změny. Nově vložené lehké konstrukce lze ve všech případech beze zbytku odstranit.

Čp. 58, Vinohrady, Areál Gröbeho vily, Praha 2 – byla dokončena 1. etapa rekonstrukce vily (částečná rehabilitace interiéru 1. NP včetně restaurování výzdoby), zahájena rekonstrukce Viničního altánu a oplocení parku (Havlíčkovy sady) s branami.

Čp. 100, Vinohrady, Slezská 7, Praha 2, Ústav zemědělských a potravinářských informací – rekonstrukce administrativního objektu postaveného v letech 1924–26 podle projektu arch. J. Gočára se sochařskou výzdobou fasád plastikami O. Gutfreunda z roku 1927 (postupná rekonstrukce exteriéru i interiéru objektu, restaurátorské práce).

Čp. 1409, Vinohrady, Vinohradská 12, Praha 2, budova Českého rozhlasu – zahájena 1. etapa (z plánovaných 3 etap) celkové rekonstrukce objektu postaveného v letech 1929–31 podle návrhu arch. B. Slámy.

Čp. 51 Vinohrady, Dykova 1, Praha 10, Husův sbor – byla dokončena další etapa postupné rekonstrukce objektu Husova sboru, postaveného v letech 1932–35 podle návrhu arch. P. Janáka – úpravy kolumbária.

Kostel svaté Ludmily, Vinohrady, Praha 2 – postupné restaurování kamenných prvků fasády.

Oddělení evidence, dokumentace a památkových průzkumů

Oddělení zahrnuje Referát nemovitých kulturních památek, Referát movitých kulturních památek a integrovaného systému ochrany (ISO), Referát monitoringu PPR, Referát obnovené identifikace nemovitých kulturních památek (reidentifikace-RID), Referát odborných služeb (knihovna, archivy, fotograf). Oddělení se zabývá evidencí kulturních památek, včetně evidence movitých památek, které patří národním kulturním památkám, archivací, doplňováním stavebně historických průzkumů, nálezo- vých a restaurátorských zpráv, fotodokumentací, vedením a doplňováním knihovny. Dále zpracovává výběr a podklady k návrhům objektů, vhodných k prohlášení za památku. Spolupracuje s ostatními orgány památkové péče jak na území hlavního města, tak v celorepublikovém měřítku.

Oddělení se v roce 2003 významným způsobem podílelo na vědeckovýzkumné činnosti ústavu a spolupracovalo na řadě úkolů s ostatními odděleními ústavu.

Na úseku nemovitého fondu, mimo evidenci a zpracování stávajícího památkového fondu šlo o výběr a vyhodnocení objektů, vhodných na prohlášení za památku včetně návrhů podaných jinými subjekty a o následné zpracování návrhů včetně potřebné dokumentace a předložení návrhů k posouzení Regionální komisi NPÚ HMP. Byly znovu zpracovány některé starší návrhy, podané v době platnosti zákona 22/58 Sb., u nichž je dokončení řízení v současné době nanejvýš aktuální.

Na úseku movitého fondu šlo především o zápisy nebo odborná stanoviska k návrhům movitých památek. Současně pokračovala evidence movitého fondu v rámci programu ISO a spolupráce s Policií České republiky při pátrání po odcizených uměleckých dílech v oblasti působnosti NPÚ HMP.

Významná byla spolupráce s odbornými a vědeckými institucemi formou odborných konzultací a zpřístupnění materiálů z archivu NPÚ HMP pracovníkům vysokých škol a vědeckých ústavů, a to jak v oblasti movitého, tak i nemovitého památkového fondu.

Úspěšně pokračovala činnost referátů monitoringu a obnovené identifikace nemovitých kulturních památek.

Činnost jednotlivých referátů

Referát movitých památek a ISO

V roce 2003 vzrostl počet movitých kulturních památek o 113 předmětů nebo souborů, z nichž nejpočetnější byl Loretánský poklad, který má 321 položek.

Ministerstvo kultury České republiky si vyžádalo posudek ke 126 návrhům na prohlášení věci za kulturní památku.

Prostřednictvím našeho ústavu si zažádalo 7 pražských farností a duchovních správ o zařazení 10 památek do Programu restaurování movitých kulturních památek pro rok 2003.

Za rok 2003 přibýlo 24 nových soupisů mobiliářů do fondu SM k celkovému počtu 144 položek.

V depozitáři NPÚ HMP v čp. 1 v Praze 8 – Bohnicích došlo opět k několika změnám.

Byly získány dvoje nůžkové mříže, jednokřídlé dveře s obložkovými zárubněmi, dvoje okna s rámy a sada klik se zámky z čp. 310 v Praze 7 – Bubenči, dva úseky železného plotu z původního oplocení čp. 181 v Praze 6 – Bubenči - rezidence Velvyslanectví Spojených států amerických a 54 ks okenních klik a oliv s podložkami z čp. 126/III, Vítězná 1, Praha 5 – Malá Strana.

V roce 2003 pokračovala dokumentace kulturních statků ve vlastnictví římskokatolické církve (ISO). Podařilo se v jednotném systému evidence movitého kulturního dědictví zdokumentovat celkem 1641 předmětů.

Referát nemovitých památek

V roce 2003 pracoval mimořádně aktivně. Na zasedání regionální komise připravil přes 100 návrhů, z toho 27 návrhů na zapsání předložil MK ČR. Kromě toho navrhl ochranné pásmo památky – Vysočanského komína. Jeho nejrozsáhlejší prací byl návrh vesnické památkové zóny Střešovičky – asi poslední intaktně dochované vinařské osady v Praze.

Přehled objektů navržených na prohlášení za kulturní památku v roce 2003

STARÉ MĚSTO

čp. 864, Bílkova 13-15

NOVÉ MĚSTO

Socha sv. Bartoloměje v čp. 427/II (Ministerstvo spravedlnosti ČR)

Zahrada čp. 1483 a 1484, Na Slupi

MALÁ STRANA

čp. 269, Karmelitská 28

čp. 273, Mostecká 21, U Hradeb

čp. 298, Karmelitská 22

čp. 299, Karmelitská 24

HOLEŠOVICE

čp. 1037, Jankovcova, U Uranie, bývalý Akciový mlýn

KARLÍN

Soubor věcí bývalého nádraží Severozápadní dráhy, Rohanský ostrov (čp. 642)

čp. 36, Sokolovská 20

čp. 43, Sokolovská 53

SMÍCHOV

čp. 1122, Nádražní, Schwarzenberský sklad dřeva

čp. 2383, Křižová 27, Strojová kartotéka

STŘEŠOVICE

Střešovičky (Kocourka), zóna

VINOHRADY

čp. 70, Škrétova 10

čp. 1449, Hradešínská 50, vila

čp. 2000, Slezská 9, Sázavská 23, Blanická 20, Tabáková reže

čp. 2020, hotel Flora, Orlická 4, Přemyslovská 22

VYSOČANY

čp. 159, areál ČKD Vysočany (Kolben), Kolbenova, chladičí věž na parcele 1207/49

čp. 256, Ke Klíčovu, mlýn a pekárny Odkolek

čp. 616, komín s límcem, PRAGA, návrh ochranného pásma památky

ŽIŽKOV

čp. 1226, Biskupcova (vozovna)

čp. 2200, Želivského 2, Nákladové nádraží Žižkov

Komentář:

Rok 2003 byl v oblasti návrhů na prohlášení za památky bohatý jak množstvím, tak i vnitřní dramatickostí a dynamikou tohoto procesu, odrážející celou složitost této problematiky. Návrhy, které prošly někdy i opakovaným projednáváním v Regionální komisi NPÚ HMP, reagovaly citlivě jak na vlastní památkové kvality objektů, tak i na aktuální potřebu zajištění ochrany staveb v určitém stadiu jejich ohrožení. Odvrácenou stranou této situace tak byly i případy, že objekt, v témže roce navržený, eventuálně i prohlášený

za památku, byl zároveň bez ohledu na toto řízení zbořen a zcela zanikl. Jde zejména o některé industriální objekty ve Vysočanech, kde byl takto zapsán a zbořen komín s límcem a výškový objekt v areálu ČKD (čp. 159, Kolbenova) nebo architektonicky neméně pozoruhodné funkcionalistické objekty vysočanské spalovny (čp. 777, Poděbradská).

U řady starších návrhů, především objektů na Žižkově, nedoporučila RK prohlášení objektu za památku, a to zejména na základě nového posouzení závažných okolností a změn, provedených od doby podání, především dodatečných znehodnocujících přestaveb těchto domů.

Řada doporučení našeho ústavu vzešla k cizím návrhům: např. stanovisko NPÚ HMP k cizímu (externímu) návrhu na prohlášení nádraží v Bubnech za KP, který podala v roce 2003 Asociace železničních společností ČR.

V některých případech (čp. 1037, Akciový mlýn – Holešovice; na Vinohradech objekty čp. 70, 2000 Tabáková reže a čp. 2020 hotel a kino Flora) byl podán návrh i vydáno rozhodnutí MK ČR v témže roce, tedy 2003, a proto jej uvádíme ve stati věnované objektům prohlášeným.

Převážnou část návrhů, podaných v roce 2003, představují stavby a architektury ze závěru 19. a počátku 20. století, případně i stavby mladší. Některé objekty spojují kvality architektonické i funkční a technické, u některých jejich historická technická stránka zcela dominuje. Velmi významnou oblast tak představují i v roce 2003 objekty a areály industriální (Vysočany, Holešovice, Karlín, Žižkov), mnohdy v územích, která jsou mimořádně vystavena aktuálním tlakům investorů na novou výstavbu či na plošné demolice. U některých objektů je toto nebezpečí vysoce aktuální, zejména u ohrožených budov Odkolkova mlýna a pekárny ve Vysočanech nebo u objektu chladičí věže v areálu ČKD.

K jednotlivým objektům:

Na starší období historického vývoje poukazují dva objekty na Novém Městě. K architektonicky i urbanisticky významným dokladům předindustriálního vývoje patří **zahrada čp. 1483 a 1484, Na Slupi**. Zahrada nájemního dvojdomu z druhé poloviny 19. století, který nahradil starší měšťanský dům, je vymezena ohradní zdí, sledující historickou parcelaci v těchto místech. V areálu zahrady dochovány prvky architektonického členění (grotta, zahradní altán) a stromové solitéry, zapojené do konceptu řešení zahrady s řadou kamenných figurálních plastik.

Zahrada, upravená klasicistně a v meziválečném období, s kvalitním souborem pozdně barokních soch, je vzácně dochovaným dokladem zahrady měšťanského domu s architektonickým řešením a sochařskou výzdobou, cenná rovněž v kontextu urbanistického vývoje Nového Města.

Jiným objektem, upomínajícím na starší období vývoje Nového Města, je **socha sv. Bartoloměje v čp. 427**, Vyšehradská 18 (Ministerstvo spravedlnosti ČR); hodnotná barokní pískovcová socha světce z počátku 18. století pocházející z barokní budovy špitálu při kostele sv. Bartoloměje, stojícího v místech dnešní novostavby čp. 427 z roku 1884. Socha je umístěna na soklu v nádvoří objektu. Mimořádně kvalitní dílo připisované F. M. Brokoffovi.

V povodní ohroženém Karlíně jde o dva z objektů původní výstavby tohoto předměstí. Na nároží **Sokolovské a U nádražní lávky** je to **dům čp. 43**, jednopatrový nárožní objekt s architektonicky členěnou fasádou a rámováním oken, v jehož interiéru jsou dochovány původní eliptické klenby přízemí. Architektonicky hodnotná stavba, dochovaná v zásadě v autentickém stavu s prvky interiéru, je jednou z posledních jednopatrových staveb první etapy výstavby Karlína. Spolu s protějším objektem čp. 81 (Hamburk) tvoří pohledově i historicky exponovaný celek na severní straně náměstí.

Dalším z těchto objektů je **čp. 36 v Sokolovské ulici 20**. Jednopatrový řadový dům byl postaven 1840 stavitelem J. Schmidtem jako rozšíření sousedního čp. 25, později oddělen jako samostatný. Průčelí upraveno patrně v roce 1895. Rovněž v tomto případě jde o významný doklad původní zástavby Karlína z první etapy jeho výstavby, dokládající slohové a urbanistické proměny od klasicismu do závěru 19. století.

Architektura přelomu století je bohatě zastoupena po slohové i typové stránce. Na Starém Městě je to **čp. 864, Bílkova 13 a 15**, činžovní dům s řemeslnickými dílnami a komínem ve dvoře. Je to čtyřpatrový řadový dvojdom, ve dvoře přízemní objekty dílen s továrním komínem. Postaven v roce 1905, z této doby i komín a dílny, upravené a rozšířené v letech 1921 a 1941, s dílčími poválečnými úpravami. Ve fasádě dominuje střední štít s vrcholně secesním členěním reliéfy s motivy řemesel a letopočtem 1905. Architektonicky pozoruhodná stavba s dochovanými prvky exteriéru i interiéru; ojedinělé spojení bytové a industriální funkce objektu, dochované i v jeho architektonické struktuře.

Významná je skupina domů jednotně časově postavených v místě průlomu U Klíčů na Malé Straně,

k nimž se pojí v Mostecké ulici i v duchu sorely postavený dům U Hradeb (významně ohrožený stavbou podzemních garáží na místě původního kina).

Dvoupatrový nárožní dům **čp. 298** na nároží **Karmelitské a Prokopské** ulice představuje původní obchodní dům. Přízemí a první patro spojeno vysokým řádem zalomených bosovaných pilastrů původního obchodního domu s nastaveným druhým patrem. Původní projekt obchodního domu pochází z roku 1912 (připisovaný L. Kyselovi); nástavba patra z roku 1932. Objekt je pozoruhodným dokladem stavby obchodního domu s dílčími znaky kubismu, který se výrazně uplatňuje na nároží skupiny domů, vzniklých novou zástavbou v místech průlomu domu U Klíčů.

Dalším objektem v této skupině je dům **čp. 299, Karmelitská 24**. Činžovní třípatrový dům s mansardovým patrem byl postaven 1913 podle plánů stavitele Fr. Kadlece se změnou fasády v roce 1914. V zadní části dvora dvouetážové dvorní křídlo s nástavbou spojenou se dvorem volně umístěným točitým schodištěm. V interiéru domu jsou dochovány původní součásti uměleckořemeslného vybavení. Architektonicky hodnotný objekt z období historizující secese. Hmotově zajímavě jsou řešeny i dílny s točitým schodištěm ve dvoře.

Na čp. 299 navazuje další z domů, **čp. 268 Karmelitská 26**, třípatrový řadový dům s mansardovým patrem, postavený rovněž v roce 1913. Dům je významným příkladem české kubistické architektury se zachovanými prvky interiéru.

Dalším v této frontě je **čp. 269, Karmelitská 27**, řadový činžovní dvoupatrový dům s mansardovým patrem, postavený podle plánu stavitele J. Kořínka z roku 1913 v duchu klasicizující české moderny s kubistickými prvky v přízemí, připisovaný vlivu A. Vaiganta. Přístavba restauračního křídla ve dvoře pochází z roku 1925, dvorní přístavba dílny pro firmu Baťa je z roku 1930. Významná architektura z počátku 10. let 20. století s ušlechtilou kompozicí a s dochovanými prostory interiéru; v přízemí s pozoruhodnými kubistickými vstupními dveřmi.

Architekturu poválečného období dokládá další z navržených objektů, dům **U Hradeb čp. 273, 274, Mostecká 21**. Obytný dům se stejnojmenným kinem, s křídly kolem obdélného nádvoří (s loggiemi); v zadní části dispozice s dochovanou hradební věží a částí hradby přemyslovského opevnění Malé Strany ze 13. století. V průčelním dvorním objektu kinosál. Ve středu nádvoří kašna se sochou stojící tanečnice. V interiéru je docho-

váno původní řešení nástupního prostoru ke kinosálu i prostoru kina s dochovanými prvky a detaily.

Dům byl postaven na místě dvou středověkých domů (zbořených roku 1939) v letech 1958-63 (arch. M. Hudec, K. Kunc a J. Stehlík) v duchu architektury tzv. sorely. Stavba svou architekturou i vnitřním členěním a vybavením představuje nepočtenou, kvalitní a dobře dochovanou ukázkou stavitelství a urbanismu 50. let 20. století.

Významnou vinohradskou vilovou stavbu z doby secese představuje **čp. 1449, Hradešínská 50**. Jednopatrová vila obklopená zahradou a původním oplocením v mírně svažitém terénu. Stavba z roku 1907 podle plánu stavitele V. Sedláčka pro továrníka K. Prokopce (továrna na výtahy). Jde o architektonicky významný objekt vilové architektury pozdní secese s dochovanými uměleckořemeslnými prvky zvláště v interiéru, dokumentující významným způsobem původní charakter vilové zástavby Vinohrad na počátku 20. století.

Do široké oblasti **industriální architektury** spadá řada dalších objektů navržených v roce 2003. V Karlíně byl navržen především významný objekt **čp. 642, (soubor zařízení bývalého nádraží Severozápadní dráhy - Denisovo nádraží)** na Rohanském ostrově. Jedná se o dva dochované objekty bývalého nádraží Severozápadní dráhy z roku 1873, které navazovalo původně na hlavní budovu dnes zbořeného Denisova nádraží. Další objekty situované na ploše ostrova se rovněž nedochovaly.

Dochované objekty patrové celnice a skladového objektu představují doklad drážních staveb s řadou původních stavebních detailů členění z doby prudkého rozvoje železniční sítě na počátku 70. let 19. století. Na ploše Rohanského ostrova zároveň vysoce autentickým způsobem dokládají historický a urbanistický charakter tohoto území i jeho industriální proměny.

Na území Smíchova byl navržen pozoruhodný objekt **čp. 1122** v Nádražní ulici - **bývalá administrativní a obytná budova Schwarzenberského skladu dřeva**. Jde o samostatně stojící budovu na nároží Nádražní a zaniklé Horymírovky ulice, zakončená vysokými zděnými štíty a výrazně členěnou neobarokní fasádou. V interiéru je dochováno původní vybavení a uměleckořemeslné prvky, v prostorách 1. a 2. patra dvoje bohatě zdobená kachlová kamna s reliéfními poli, kamna v 1. patře pocházejí ze zámku Orlík. Stavba postavena v roce 1904 podle projektu stavitele A. Elhenického. Na obytnou budovu navazovaly směrem k vorovému přístavu zčásti dochované další otevřené kůlny a sklady dřeva.

Významná neobarokní budova se výrazně uplatňuje ve frontě proti Smíchovskému nádraží. Budova je zároveň dokladem průmyslového vývoje Smíchova, navazujícího na postavení vorového přístavu v roce 1903.

Řada navržených objektů je situována ve Vysočanech, pomineme-li objekty, navržené a zároveň zaniklé, zmíněné v úvodu této stati. V rámci plošné ochrany doporučil a doplnil NPÚ HMP **návrh ochranného pásma památky čp. 616 - komín s límcem - v bývalém závodu PRAGA**. Navržené ochranné pásmo tak zahrnuje plochu vymezenou ulicí Kolbenovou, Na Černé strouze a Poštovskou a celou plochu území až k toku Rokytky. Mimo prohlášené objekty komína s límcem a haly E bývalého závodu PRAGA (čp. 616) a čp. 609 zahrnuje i další objekty, zejména čp. 305 - bývalou továrnu AERO - objekt, který svým charakterem dotváří architektonický ráz místa. Na ploše vymezeného ochranného pásma je rovněž řada dalších továrních objektů nesoucích slohové znaky první poloviny 20. století.

Ochranné pásmo je významné rovněž z hlediska ochrany přírodního toku říčky Rokytky a jejího okolí.

V areálu **bývalých Kolbenových závodů čp. 159** byla v roce 2003 navržena poslední z dochovaných **chladicích věží** (na parcele 1207/49). Oktogonální stavba na nízkém soklu, směrem nahoru se zužující, je tvořena dřevěnou konstrukcí s kolmými, horizontálními i diagonálními prvky. V soklové části podezdívky za žaluziemi jsou zachovány části přírodního vedení.

Stavba vzniklá ve 20. letech 20. století je vynikajícím dokladem technologické stavby, dochované v autentickém stavu, a je po demolcích posledních let patrně jediným doložitelným existujícím příkladem stavby svého druhu v Praze.

Významným počinem a pokusem o záchranu objektu je návrh na prohlášení **čp. 256, mlýnů a pekárny Odkolek, Ke Klíčovu 56**. Areál zahrnuje parní mlýn s připojenou věžovou částí sila, pekárny a správní budovy. Fasády jsou provedeny z režného zdiva, z šedých cihel s výrazným hmotovým a architektonickým řešením, včetně dochovaných technologických zařízení a prvků ve správní budově. Objekty byly postaveny v letech 1910-11 podle projektu arch. H. Gessnera. Další výrobní funkcionalistická budova pochází z konce 20. let 20. století a vznikla patrně přestavbou starší stavby z 10. let.

Budovy pekáren a mlýna Odkolek představují vynikající doklad industriální stavby jedné z před-

ních českých firem v tomto odvětví, aplikovaný s výrazným odlišením jednotlivých funkčních částí budov a areálů; významná je rovněž dochovaná kontinuita výroby a zařízení mlýna. Jde o slohově raný příklad architektonické moderny, vynikající dílo jednoho z předních žáků Otto Wagnera a českého rodáka H. Gessnera. Jeden z nejvýznamnějších industriálních areálů na území Vysočan i celé Prahy.

Rovněž na Žižkově je navržena řada industriálních objektů. Zčásti jde o starší obnovené návrhy. Patří mezi ně především **čp. 1226, vozovna Žižkov** v Biskupcově ulici. Rozsáhlý komplex vozovny zabírá blok mezi ulicemi Biskupcovou, Jeseniovou a Za Žižkovskou vozovnou a obsahuje mimo objekt vlastních hal vozovny, vrátnici a původní administrativní budovu.

Objekt byl postaven v roce 1911, kdy vznikla správní budova a tři haly vpravo. Další úpravy fasád hal z boční a zadní strany jsou z meziválečného období, kdy byla zároveň připojena čtvrtá hala zcela vlevo. Pětiboké štítiky ukončující fasády zanikly v blíže neurčené době, stejně byla architektonicky zjednodušena správní budova vpravo. Vozovna představuje významný komplex industriální stavby s ušlechtilé koncipovanou architekturou hal i správní budovy a obecně dokládá architektonický vývoj tohoto druhu staveb.

Významnou industriální stavbou meziválečného období na Žižkově je **čp. 2200, Nákladové nádraží Žižkov**, rozlehlá nárožní budova ustupující za uliční čáru Želivského ulice. Areál je tvořen hlavní budovou souběžnou s ulicí a dvěma hloubkovými křídly překladišť vedoucími do nitra parcely. Při ulici zachovány dvě symetricky umístěné původní vrátnice, z nichž dnes slouží pouze vrátnice na pravé straně. Objekt nádraží byl postaven v letech 1934-37 podle projektu ing. K. Caivase a arch. V. Weisse; dílčí úpravy některých pomocných budov provozního rázu jsou z poválečného období.

Nádraží představuje významnou funkcionalistickou stavbu technického určení, výrazně se uplatňující svou hmotovou kompozicí s vrátnicí a branou i vlastním členěním fasády objektů s výrazným rozlišením materiálů. Původní rozsah i charakter budov zachován bez výraznějších rušivých zásahů do původních funkcionalistických budov.

Ojedinělým dílem je **Strojová kartotéka bývalé Ústřední sociální pojišťovny, čp. 2383** v Křížové ulici na Smíchově. Architektonicky se uplatňuje pětipatrová budova s ustupujícím šestým patrem; v prvních dvou podlažích umístěna strojová kartotéka evidence bývalé Ústřední sociální pojišťovny,

tvořená středním blokem zakladačů a obíhajícími jeřábovými drahami s posuvnými pracovními plošinami archivářů. Technika a zařízení kartotéky vzniklo v roce 1936 podle návrhu F. Ludwiga, provedla strojírna O. Pohajský v Praze. Autorem projektu budovy je arch. F. A. Libra a J. Kan.

Kartotéka je ojedinělou památkou s unikátním a intaktně dochovaným technickým zařízením z roku 1936, dodnes plně funkčním a sloužícím svému původnímu účelu.

V roce 2003 byl rovněž aktualizován a podán návrh na vyhlášení **památkové zóny Střešovičky (Kocourka)**. Jde o druhou, menší památkovou zónu na území Střešovic (mimo Staré Střešovice při ulici Nad Hradním vodojemem). Památková zóna je vymezena ulicemi Pod Andělkou, Na Petynce, Na Zástřelu a Na Bateriích; část objektů v ulici Na Zástřelu leží již v katastru Břevnov.

Vlastní osada soustředěná kolem ulice Na Kocourkách vznikla, podobně jako Staré Střešovice, pod někdejšími pískovcovými lomy koncem 18. století na bývalé vinici Kocourka. Další zásahy v 19. století nenarušily architektonický ani krajinný ráz osady. Celek si uchovává vysokou architektonickou i urbanistickou hodnotu. Celá osada dokládá historii vzniku a ráz osídlení lokality do počátku 20. století.

Referát monitoringu PPR

V červnu 2001 byla ze SÚPP na SPÚ HMP (dnes NPÚ HMP) převedena agenda referátu zabývajícího se sledováním Pražské památkové rezervace zapsané na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO (od roku 1992).

Oddělení tzv. monitoringu provádělo v roce 2003 opět vyhodnocení proměn území PPR za příslušný kalendářní rok podle jednotlivých katastrů, přičemž katastry spadající pouze nepatrnou částí svého území do PPR byly při sledování vždy přiřazeny k základním katastrům PPR (například. Malá Strana – část Smíchova, Holešovic apod.). V roce 2003 bylo navázáno na zpracovaný materiál ze Základní zprávy (z let 1992-98) a ročních zpráv z let 2000, 2001 a 2002, zastupující jednotlivá městská katastrální území v PPR. Jde o tyto plošně sledované lokality:

- ◆ STARÉ MĚSTO (I)
- ◆ NOVÉ MĚSTO (Praha 1, Praha 2) (II)
- ◆ MALÁ STRANA (III)
- ◆ HRADČANY (Praha 1, Praha 6) (IV)
- ◆ JOSEFOV (V)
- ◆ VYŠEHRAD (VI)

Pro tyto lokality jsou průběžně zpracovávány spisové materiály jednotlivých objektů, kterých se týkají významnější stavební úpravy či změny. Získané podklady jsou postupně zpracovávány a vyhodnocovány. Stavební vývoj příslušných objektů je sledován od roku 1992, tj. od roku zapsání Prahy na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO. Zároveň jsou sledovány také proměny veřejně přístupných prostor a zeleně na území PPR, stejně jako panoramatických kvalit PPR a jejího ochranného pásma.

Přehled výběru z prostudované spisové agendy je pravidelně převáděn do vnitropodnikové databáze NPÚ HMP, kde je v textové a tabulkové podobě k dispozici odborným referentům spravujícím příslušná katastrální území. Průběžně je tato databáze aktualizována a doplňována o nové údaje.

Souběžně byla ve spolupráci s NPÚ – Ústředním pracovištěm prováděna podrobná fotografická dokumentace sledovaného území rozšiřující archiv fotografií územního odborného pracoviště.

Byly shromážděny materiály o důležitých ekonomických, sociálních a společensko kulturních aspektech a trendech na území PPR a zpracován přehled periodického tisku a vybraných internetových výstupů, které reflektují proměny území PPR.

Metodické kroky monitoringu jsou pravidelně konzultovány na celostátních koordinačních seminářích pracovníků pověřených sledováním (monitoringem) památek zapsaných na Seznam UNESCO v ČR.

Referát reidentifikace (obnovené identifikace nemovitých kulturních památek)

Referát pokračoval v průběhu roku 2003 ve své práci na obnovení identifikace nemovitých kulturních památek.

Stejně jako v roce 2002 zůstalo největším nedostatkem zakreslování současného rozsahu památky ručně do xerokopií starých snímků z pozemkových map.

Plnění nových evidenčních listů, jejichž součástí jsou i tři digitální fotografie, úspěšně pokračuje.

Vedlejším produktem reidentifikace je aktuální digitální fotodokumentace nemovitých kulturních památek. Ta je k dispozici odborným pracovníkům NPÚ HMP v počítačové síti ústavu.

Seznam katastrů zpracovaných v roce 2003

Čimice – dokončeno
Dejvice - rozpracováno
Hlubočepy – dokončeno
Hradčany – dokončeno
Holyně – dokončeno
Kobylice – dokončeno
Košíře - rozpracováno
Křeslice – dokončeno
Libeň – před dokončením
Michle – dokončeno
Motol – rozpracováno
Nebošice – dokončeno
Pitkovice – dokončeno
Podolí - dokončeno
Radotín – dokončeno
Ruzyně - rozpracováno
Slivenec – dokončeno
Sobín - dokončeno
Stodůlky – rozpracováno
Strašnice – rozpracováno
Střešovice – rozpracováno
Troja – před dokončením
Třebonice – rozpracováno
Uhřetěves – dokončeno
Újezd nad Lesy – rozpracováno
Veleslavín - dokončeno
Velká Chuchle – dokončeno
Vinohrady – rozpracováno
Vokovice – dokončeno
Vysočany – před dokončením
Zadní Kopanina – dokončeno
Žižkov – rozpracováno

Referát odborných služeb

Počet evidovaných restaurátorských zpráv (fond RZ): celkem 4.070, z toho v roce 2003 bylo nově evidováno 475 zpráv.

Fond eviduje zprávy restaurátorských záměrů, průzkumů a vlastního restaurování, které je ještě zpracováváno ve formě informačních karet pro NPÚ – Ústřední pracoviště.

Celkový stav knihovny k 31. 12. 2003

Celkem 6.983 sv. - z toho v roce 2003 přibylo celkem 263 sv. (nákup knih je limitován nízkým rozpočtem)

Celkem 1.054 sv. časopisů - z toho za rok 2003 přibylo 10 ročníků

V roce 2003 bylo zapůjčeno 150 titulů z knihovny ústavu pracovníkům NPÚ HMP.

Plánová dokumentace - zaměření a rekonstrukce objektů

1087 položek - z toho za rok 2003 přibylo 17 inventárních čísel plánové dokumentace a 21 inventárních čísel dokumentace, týkající se rekonstrukce objektů.

Původní plány a dokumentace objektů

1067 položek, z toho za rok 2003 přibylo 37 inventárních čísel.

Nálezové zprávy odborných průzkumů budov

344 položek - z toho za rok 2003 přibylo 14 zpráv.

Historie

Fond archiválií, článků a drobných odborných statí o jednotlivých pragenziích obsahuje 86 zapsaných inventárních čísel, v roce 2003 přibylo 18 položek.

Stavebně historické průzkumy (pasporty)

V oddělení dokumentace je uloženo celkem:

3077 ks stavebně historických průzkumů,

287 ks blokových pasporů s barevným označením,

129 ks blokových pasportů s textem + fotografiemi,

32 ks blokových pasportů s textem,

36 ks vyhodnocení obcí,

17 ks architektonického a urbanistického vyhodnocení obcí, čtvrtí

98 svazků stavebního vývoje obcí,

73 svazků urbanistických studií,

28 svazků Langweilova modelu - fotografie bloků

Archiv fotografií, negativů a videokazet

Vlastní fotodokumentace v roce 2003:

2020 digitálních snímků

72 diapositivů

255 černobílých snímků z archivu

19 videokazet (natočeno v rámci ISO)

Fotografie od cizích fotografů:

4 255 inv. čísel, přírůstek za rok 2003 - 124 inv. č.

Archivní materiály na CD - v roce 2003 přírůstek 28 ks. Celkem 30 ks.

Výpůjčky archivního materiálu

V roce 2003 navštívilo badatelnu celkem 298 žadatelů, kterým bylo poskytnuto celkem 499 ks archivního materiálu.

Oddělení specialistů

Dne 1. 3. 2003 bylo zformováno v rámci NPÚ HMP Oddělení specialistů. Do tohoto oddělení přešel referát zahradní architektury a pracovníci z dalších oddělení ústavu.

Oddělení specialistů pracuje v tomto personálním a profesním složení:

Ing. Zdeňka Mladá – zahrady a parky v území mimo PPR

Ing. Markéta Pešičková (Holubová) – zahrady a parky v PPR

Mgr. Lubomír Sochor – specialista na funerální památky (hřbitovy) a restaurování

PhDr. Ladislav Špaček – specialista na restaurování uměleckořemeslných prvků

Náplň a činnost oddělení

Oddělení specialistů vyřizuje spisovou agendu. Každý pracovník řeší spisy v rámci své specializace a specialisté jsou rovněž k dispozici ostatním pracovníkům ústavu k odborným konzultacím.

Specialisté na historické zahrady a parky se vyjadřují k úpravám zahrad a parků na území Prahy, k úpravám veřejných prostranství v rezervaci a památkových zón. Vedou knihovnu a archiv týkající se zahrad a parků.

Během roku byly konzultovány a připomínkovány studie a další stupně dokumentace řady památek zahradní architektury: Husových sadů, zahrady Santoška, zahrady Portheimka, zahrady Klamovka, areálu Cibulky, Královské obory, zámeckého parku v Dolních Počernicích, parku Kampa, Zítkových sadů, zahrady Nebozízek, Lobkovické zahrady, parku u rozhledny na Petříně, Strahovské zahrady, Růžového sadu na Petříně, parku na Karlově náměstí, Kateřinské zahrady, dále obnovy stromořadí a drobných ploch zeleně v centru města, úpravy městského parteru a dětských hřišť.

Při významných obnovách památek zahradní architektury a obnovy zeleně městských památkových zón byl vykonáván památkový dohled. K nejvýznamnějším akcím patřila rekonstrukce **zámeckého parku ve Ctěnicích**, další etapa rekonstrukce **Kinského zahrady**, dílčí úpravy u **Viničního altánu v Havlíčkových sadech**, odstraňování následků povodně v **Královské oboře**, areál **Hergetovy cihelny** a úpravy horní části **Hellichovy ulice**.

Kontroly probíhaly i při úpravách a asanačních zásazích do vegetace na hřbitovech Malostranském a na Olšanech a v zahradách a sadech na Petříně.

Specialista na restaurování uměleckořemeslných prvků zpracovává databázi výkladců a dalších stavebních prvků (např. dlažby, mříže), konzultuje prvky (např. výkladce) dle potřeby odborných referentů z oddělení PPR a vykonává památkový dohled při rekonstrukci **Schwarzenberského paláce** a restaurování prvků v **kostele Panny Marie Vítězné**.

Specialista na funerální památky a restaurování se vyjadřoval k akcím: čp. 32, Stodůlky, Praha 13 – rekonstrukce statku, kostel sv. Václava, Smíchov – 2. etapa rekonstrukce fasády, kostel sv. Cyrila a Metoděje, Karlín – 1. etapa restaurování vnitřní nástěnné malířské výzdoby, kostel sv. Havla, Zbraslav – oprava fasády kostelní věže, Malostranský hřbitov – 1. etapa restaurování vybraných poškozených náhrobků, Olšanské hřbitovy – restaurátorský záměr na rehabilitaci Lannovy hrobky, klášter Sacré Coeur, Smíchov – restaurování truhlářských uměleckořemeslných článků. Dále vykonával památkový dohled na těchto objektech: **čp. 98 letohrádek Kinských**, Smíchov – restaurování článků uměleckého řemesla, **čp. 290 bývalá synagoga**, Smíchov – restaurátorské práce, **čp. 642**, Smíchov – restaurátorské práce při rekonstrukci fary, **čp. 68 Portheimka**, Smíchov – restaurování kašny.

Samostatné oddělení archeologie

Zásadní náplní činnosti archeologického oddělení NPÚ HMP je stále provádění záchranných archeologických výzkumů na území Prahy se speciálním zaměřením na jeho historické jádro. V roce 2003 bylo realizováno 24 záchranných výzkumů a proběhly desítky dalších záchranných akcí charakteru archeologického dohledu. Tyto aktivity pohlcují podstatnou část pracovní náplně všech jeho pracovníků, tedy archeologů, terénních techniků, dokumentátorů a pracovníků laboratoře. Z celkového počtu 21 osob (19 plných a 2 poloviční úvazky) se prováděním a zpracováním výsledků záchranných výzkumů zabývá 20 stálých

zaměstnanců (do konce května 2003 pracoval v oddělení na poloviční úvazek RNDr. J. Zavřel, místo něj na stejný úvazek nastoupil od října Bc. D. Rakušan). Ve vrcholící výkopové sezóně k nim přibývají desítky brigádníků, které podle potřeby na jednotlivé výzkumy dodává firma Ivana Urbánková. Z prováděných výzkumů je třeba vyzdvihnout účast na záchranném výzkumu v prostoru kasáren Jiřího z Poděbrad na Náměstí Republiky, který je největším jednorázovým výzkumem, který kdy v Praze (a patrně i na území celé republiky) proběhl.

Za výše uvedených podmínek se výrazně nedostává času pro zpracování výsledků záchranných výzkumů, zejména těch velkých, u kterých čas na kompletní zpracování několiknásobně překračuje dobu vlastních terénních prací. Za ideální, nicméně za současné kapacity archeologů v Praze nedosažitelný stav, by bylo možné považovat situaci, v níž by v každém roce pracovala v terénu jen polovina archeologů, zatímco druhá by se věnovala zpracovávání svých výzkumů.

Zvláštní agendu v rámci oddělení má na starosti PhDr. Zdeněk Lochmann. Jeho hlavní pracovní náplní je zpracovávání archeologických partií odborných vyjádření NPÚ HMP. Je samozřejmé, že mu v rozhodování o nutnostech záchranných výzkumů podle svých zkušeností pomáhají všichni odborní pracovníci oddělení. PhDr. Zdeněk Lochmann byl rovněž pověřen shromažďováním a kompletováním údajů z oznámení o zahájení archeologických výzkumů a zpráv o jejich výsledcích na územích prohlášených za kulturní památku, památkovou rezervaci nebo památkovou zónu pro potřeby centrální databáze.

Přes značné vytížení v terénu považují archeologové za nezbytnou součást své práce publikování nových poznatků i jejich vyhodnocování v rámci rozsáhlejších projektů, často ve spolupráci s odborníky z jiných institucí. Vzhledem k tomu, že archeologický výzkum přináší jako jedna z mála historických disciplín stále ještě nové prameny k poznání zejména nejstarších etap vývoje Prahy, je to jediný možný postup.

Archeologické oddělení bylo v roce 2003 rovněž garantem odborné konference, která pod názvem Archeologické výzkumy a stavebně historické průzkumy památek proběhla dne 21. listopadu za účasti 25 referentů z deseti památkových a archeologických institucí. Přednesené referáty jsou publikovány ve 24. čísle sborníku Staletá Praha. Za významnou pomoc při technickém zajištění konference na tomto místě děkujeme Magistrátu hlavního města Prahy.

Archeologické oddělení NPÚ HMP distribovalo pro Prahu finanční prostředky z Programu

podpory záchranných archeologických výzkumů MK ČR v roce 2003 ve výši 1 100 000 Kč. Z toho bylo určeno na základě doporučení Pražské archeologické komise na výzkum areálu rodinných domků v Praze 9 – Miškovcích 300 000 Kč (Archaia Praha), na zpracování výsledků záchranného archeologického výzkumu v Nerudově ulici čp. 249/III 680 000 Kč (NPÚ HMP) a na zpracování výsledků záchranného výzkumu v Karmelitské ulici čp. 529/III 120 000 Kč (NPÚ HMP). Na vlastním zúřadování agendy se podílelo především archeologické oddělení a ekonomický útvar.

Záchranné archeologické výzkumy

PRAHA 1 – MALÁ STRANA

Břetislavova čp. 304/III, 305/III a 306/III
(J. Havrda a M. Tryml)

Hellichova ppč. 1054 (M. Tryml)

Karmelitská čp. 269/III (M. Tryml)

Karmelitská čp. 289/III (M. Wallisová)

Karmelitská čp. 387/III a 459/III (M. Tryml
a J. Havrda)

Malostranské náměstí ppč. 993 (J. Čiháková)

Nerudova čp. 211/III (J. Čiháková)

Nerudova čp. 215/III (J. Čiháková)

Sněmovní čp. 164/III (J. Čiháková)

Valdštejnská čp. 154/III a 155/III -
Kolovratský a Malý Fürstenberský palác
(J. Čiháková a M. Wallisová)

Velkopřerovské náměstí čp. 485/III -
Velkopřevorský palác (Zd. Dragoun a M. Tryml)

Všehrdova 447/III (M. Tryml)

PRAHA 1 – STARÉ MĚSTO

Anenské náměstí čp. 211/I - Anenský klášter
(Zd. Dragoun)

Bartolomějská čp. 309/I (Zd. Dragoun)

Haštalská ppč. 1031 (J. Havrda)

Haštalské náměstí ppč. 1030 (Z. Lochmann)

Karlova čp. 150/I a 151/I (Zd. Dragoun)

Karoliny Světlé čp. 323/III (Zd. Dragoun)

Michalská čp. 436/I (Zd. Dragoun)

Staroměstské náměstí čp. 478/I a 479/I
(Zd. Dragoun)

U obecního dvora čp. 800/I (J. Havrda)

U obecního dvora ppč. 1032 (J. Havrda)

PRAHA 1 – NOVÉ MĚSTO

Náměstí Republiky čp. 460/II
(J. Podliska, J. Havrda, M. Omelka)

Nálezové zprávy

Havrda, J.: *Zpráva o výsledcích zjišťovacího archeologického výzkumu Praha 1 – Staré Město*, KLEMEN-TINUM čp. 1040/I. *Zjišťovací sondy v roce 2001*. Výzkum Pražského ústavu památkové péče č. 20/01, Archiv archeologického oddělení NPÚ HMP

Čiháková, J.: *Praha 1 - Malá Strana, Malostranské náměstí čp. 2/III, nálezová zpráva o výzkumu Pražského ústavu památkové péče č. 28/00*. Uloženo archiv NZ ARÚ AVČR Praha čj. 9441/03

Čiháková, J.: *Praha 1 - Malá Strana, Sněmovní ppč. 1009, nálezová zpráva o výzkumu Pražského ústavu památkové péče č. 11/96*. Uloženo archiv ARÚ AVČR Praha čj. 7990/03

Investorské zprávy

Dragoun, Zd.: *Zpráva o výsledku zjišťovacích sond v domě čp. 285/III v Lázeňské ulici na Malé Straně*

Čiháková, J. 2003: *Praha 1 - Malá Strana, Sněmovní čp. 164/III, zpráva o výsledcích zjišťovacího archeologického výzkumu 10/03 NPÚ HMP*. Uloženo v archivu NPÚ HMP

Čiháková, J. 2003: *Praha 1 - Malá Strana, Újezd ppč. 1053, zpráva o výsledcích záchranného archeologického výzkumu 17/01 NPÚ HMP při rekonstrukci tramvajového svršku*. Uloženo archiv NPÚ HMP a archiv IDS

Archeologická památková péče

Archeologické oddělení NPÚ HMP vede centrální databázi stavebních akcí na území Prahy, při nichž by mohlo dojít k zachycení archeologických nálezů. Podmínky pro ochranu archeologických lokalit jsou součástí odborných stanovisek, která slouží jako podklad pro správní řízení orgánů státní správy (OPP MHMP, Ministerstvo životního prostředí ČR apod.). V roce 2003 bylo archeologickým odborem vydáno celkem 622 těchto stanovisek. Nezanedbatelnou součástí činnosti archeologického oddělení je informační servis pro stavebníky v otázkách, týkajících se naplňování archeologických částí zákona č. 20/1987 Sb.

Ředitel NPÚ HMP svolává jako svůj poradní orgán Pražskou archeologickou komisi a archeologické oddělení zajišťuje její činnost. Tato komise schvaluje žádosti o přidělení finančních prostředků z Programu podpory záchranných archeologických výzkumů MK ČR. Dále komise koordinuje provádění archeologických výzkumů na území

hl. m. Prahy, jmenuje koreferenty jednotlivých výzkumů a dohlíží na odbornou kvalitu jejich provedení. V roce 2003 jednala komise celkem sedmnáctkrát.

Samostatné oddělení vnitropodnikových služeb

Oddělení zajišťuje ekonomické podmínky pro činnost ústavu po stránce účetnictví, financování, plánování rozpočtu, správy a ochrany majetku ústavu včetně jeho inventarizace. Zajišťuje plynulý výkon agend, souvisejících s provozem ústavu (podatelna, písárna, spisový archiv apod.). Zahrnuje následující referáty:

- Referát provozní
- Referát informační
- Referát ekonomický
- Referát personální
- Referát kontrolní
- Referát investiční

Mezinárodní spolupráce

13. 5. 2003 - přednáška Románská Praha pro studenty archeologie, dějin umění a architektury University a Politechniky ve Wroclawi – Zd. Dragoun

16. 5. 2003 - celodenní provádění Shibaba A. H. – Shibaba a Khalida Al – Aliho z National Council for culture, arts and letters, Kuvajt, po pražských archeologických památkách, výzkumech a domech postižených povodní – Zd. Dragoun

23. 5. 2003 – celodenní prohlídka pozůstatků pražské středověké obytné architektury s Pierre Garrigou Grandchampem (Hotel de commandement, Saumur), předním francouzským odborníkem na středověké obytné domy – Zd. Dragoun

16. 8. – 6. 9. 2003 – spolupráce na odborné stáži studentů archeologie z Univerzity Janka Kupaly v Grodně (Bělorusko) společně s nadací Člověk v tísni (Zd. Dragoun, M. Tryml, J. Podliska, J. Havrda, M. Omelka)

Korespondence s magistrátem města Říma ve věci názorů na stavební úpravy v historickém centru města.

Prezentační činnost

Akce uskutečněné v rámci tzv. dnů otevřených dveří – Karlín (M. Zachař, duben), Stromovka (Z. Mladá, září), Jindřišská věž (O. Ambrožová, prosinec)

Vydání sborníku Staletá Praha č. 24 (v roce 2003 ve fázi tiskové přípravy)

Celoživotní vzdělávání pracovníků památkové péče

Památková péče, stav, problémy, perspektivy (č. 630214), FF UK Praha – Mgr. J. Hájek

Jednoletý kurs památkové péče pro absolventy vysokých škol, NPÚ UP – Mgr. Z. Pospíchalová, Ing. arch. G. Soukupová, J. Červinková DiS., Ing. arch. B. Skalická, Ing. R. Šatopletová, Ing. Z. Mladá, Mgr. K. Hubrtová

Movité a nemovité památky navržené v roce 2003 – přehled

objekt	čj.	podán dne
1. čp. 1449/Vinohrady, Hradešínská 50, P 10, vila	563/03	22. 1. 03
2. čp. 2000/Vinohrady, P 2, Tabáková reže	564/03	22. 1. 03
3. čp. 120/Vršovice, Vršovické nám. 21, radnice (Zámeček)	18077	11. 2. 03
4. Kostel sv. Norberta s ohradní zdí, P 6 – Střešovice	5584/02	11. 2. 03
5. čp. 100/IV, Loretánské nám. 7, P 1, Loretánský poklad	4068/02	11. 2. 03
6. čp. 1037/Holešovice, U Uranie 17, P 7, Akciové mlýny	2211/03	19. 2. 03
7. čp. 9/Karlín, Perneroва 40, P 8, býv. součást strojírny B-D	2235/03	21. 2. 03
8. čp. 36/Karlín, Sokolovská 20, P 8, bytový dům	2237/03	21. 2. 03
9. čp. 43/Karlín, Sokolovská 53, P 8, bytový dům	2238/03	21. 2. 03
10. čp. 858/II, Na Příkopě 20, P 1, obraz Trhání jablek, J. Preisler	4475/03	20. 5. 03
11. čp. 1483-4/II, Na Slupi, zahrada se sochařskou výzdobou, P 2	8928/03	24. 6. 03
12. čp. 298/III, Karmelitská 22, P 1(11394)	9838/03	08. 7. 03
13. čp. 299/III, Karmelitská 24, P 1 (11393)	9837/03	08. 7. 03

14. čp. 269/III, Karmelitská 28, P 1 (11395)	9839/03	08. 7. 03
15. čp. 273/III, Karmelitská 22, P 1,	10259/03	11. 7. 03
16. čp. 70/Vinohrady, Škrétova 10, P 2 (11572)	9142/03	11. 7. 03
17. čp. 132/IV, Strahovské nádv. 1, P 1 obraz Bitva u mořského přístavu - Gillis van Valckenborch	11205/03	25. 7. 03
18. čp. 1226/Žižkov, vozovna, P 3 (9203/98)	11088/03	29. 7. 03
19. čp. 2020/Vinohrady, Orlická 4, P 3 (9203/98)	11087/03	29. 7. 03
20. čp. 2462/Smíchov, Na Cihlářce 16, P 5, historické zbraně	11491/03	29. 7. 03
21. čp. 2200 Žižkov, nákladové nádraží	11800/03	14. 8. 03
22. čp. 864/I, Bílkova 13, 15 (13200/03)	11593/03	14. 8. 03
23. čp. 1122 Smíchov, Nádražní, P 5 (18572/2003)	16963/03	14. 11. 03
24. čp. 2383 Smíchov, Křížová, P 5 (14500/2003)	14893/03	14. 11. 03
25. Chladicí věž ČKD, Vysočany, Kolbenova, P 9 (18573)	11776/03	14. 11. 03
26. čp. 256 Vysočany, Ke Klíčovu 1 – ODKOLEK (17193)	17341/03	25. 11. 03
27. čp. 249/I – dom. znamení - Obraz P. Marie s Ježíškem	17218/03	25. 11. 03

Přehled objektů prohlášených za kulturní památky v roce 2003

NOVÉ MĚSTO

čp. 1647, Hybernská 42, P 1	2003	2337
čp. 1980, 2000, Rašínovo nábřeží, P 2	2003	100453/2346

HRADČANY

Litinová pumpa na Hradčanském nám., P 1	2003	2365
---	------	------

BŘEVNOV

čp. 100, Masarykův stadion na Strahově, P 6	2003	100097/2326
---	------	-------------

BUBENEČ

čp. 370, Československé armády 9, P 6	2003	100075/2324
---------------------------------------	------	-------------

HLUBOČEPY

čp. 161, Barrandovská 11, P 5	2003	100457/2347
-------------------------------	------	-------------

HOLEŠOVICE

Větrací komíny letenského tunelu s mozaikami Zdeňka Sýkory, P 7	2003	2353
čp. 386, M. Horákové 63, P 7	2003	100953/1-2354
čp. 1052, Komunardů 3, P 7	2003	100587/1-2355
čp. 1037, Jankovcova, U Uranie, P 7	2003	1-2361
býv. Akciový mlýn		
čp. 1125, Štvanice, restaurace a zimní stadión, P 7	2003	29235/1-2352

KLÁNOVICE

Slavětice - tvrziště, arch. památka, P 9	2003	2338
--	------	------

LIBEŇ

čp. 41, Elsnicovo nám., Automat Svět, P 8	2003	100574/1-2350
---	------	---------------

LOCHKOV

boží muka, ul. Za Ovčínem, P 5	2003	100287/1-2341
--------------------------------	------	---------------

NUSLE		
čp. 1676,7 Akc. pivovar, Bělehradská, P 4	2003	100122/1-2327
SMÍCHOV		
Základy kostela sv. Filipa a Jakuba, Arbesovo nám., P 5	2003	2334
Trafostanice, ul. Na Zatlance s opěrnou zdí a schodištěm, P 5	2003	100573/1-2351
STŘEŠOVICE		
Kostel sv. Norberta, P 6	2003	100452/1-2348
SUCHDOL		
čp. 16, Trojanův mlýn – areál (bez ohradní zdi s branou a brankou), P 6	2003	100318/1-2342
VINOHRADY		
Sady Svatopluka Čecha, P 2	2003	2357
čp. 70, Škrétova 10, P 2	2003	100465/1-2349
čp. 87, Vinohradská 113, P 3	2003	100196/1-2329
čp. 2000, Slezská 9, Sázavská 23, Tabáková reže, P 2	2003	100265/1-2335
čp. 2020, Orlická 4, Přemyslovská 22, hotel Flora, P 3	2003	2359
VINOŘ		
čp. 41, Vinořské nám., vila, P 9	2003	100296/1-2343
VRŠOVICE		
čp. 120, Zámeček, Vršovické nám. 21, P 10	2003	100280/1-2339
čp. 444, Kodaňská 11, P 10	2003	100586/1-2356
čp. 262, Moskevská 57, P 10	2003	2363
VYSOČANY		
Kostel (svatyně) Krista Krále vč. mobiliáře a čp. 658, Kolbenova, P 10	2003	2358
čp. 159, areál ČKD (Kolben) - komín s límcem, Kolbenova, parc. č. 1206/24, P 10 (objekt po zapsání 2003 zbořen)	2003	2330
čp. 609, Kolbenova, administrativní budova na parc. č. 1223/6, P 10	2003	100227/1-2331
čp. 616, továrna PRAGA, hala E, P 9	2003	2332
čp. 616, komín s límcem, PRAGA, P 9	2003	2333
čp. 700 a 789, areál škol, P 9	2003	100076/1-2325
Gymnázium čp. 700		
Zákl. škola čp. 789		
ŽIŽKOV		
Pražská spojovací dráha, Turnovské drážní pozemky a železniční objekty, P 3	2003	2360
čp. 520, Štítného 5, Žižkovské divadlo TGM, P 3	2003	100392/1-2345
čp. 571, Seifertova 5, P 3	2003	100272/1-2336
čp. 605, Koněvova 2, P 3	2003	2362
čp. 800, Vlkova 31, P 3	2003	100276/1-2340
čp. 929, Koněvova 17, 19 Sokolovna, P 3	2003	2364

V roce 2003 bylo za památku prohlášeno 35 objektů, jednotlivých památek i souborů a areálů, a to na základě jak starších, obnovených návrhů, tak návrhů nově podaných. Mimo řadu objektů architektury 19. a 20. století byly za památku prohlášeny i některé stavby specifického určení, jako stavby církevní či sportovní, a samozřejmě i řada staveb a celků industriálních. Obraz památkového bohatství, zejména mimo vlastní centrum města, se tak opět obohatil.

V oblasti církevní architektury je to především **Kostel sv. Norberta** ve Střešovicích, jednodílná sálová stavba s příčnou lodí a věží v západním průčelí, obklopená parčíkem s původním oplocením. Kostel postavený v letech 1890-91 v neorománském slohu podle projektu arch. F. Rožánka.

Pozoruhodná neorománská stavba tvoří s ohradní zdí historický a architektonický celek, k němuž v širších souvislostech patří i objekt fary a bývalé opatrovny. Kostel zároveň představuje významnou dálkovou pohledovou dominantu Střešovic.

Zcela jiný charakter vykazuje **Kostel Krista krále** ve Vysočanech v Kolbenově ulici, prohlášený za památku včetně mobiliáře a uličního domu čp. 658.

Kostel je situován v zadní části parcely, od ulice oddělen představeným domem čp. 658. Stavba obdélného půdorysu s obdélnou předsíní a chórem, na který navazuje sakristie. Fasáda zakryta přistavěným domem a zakončena nízkým zalomeným štítem. Na východní straně nad presbytářem drobná otevřená zvonička. Okna do lodi tvořící horizontální pás pod stropem, v chóru dvě boční vertikální okna. Jednodílný sálový prostor zakryt stropem s betonovými trámy, při stěnách s šikmými úseky, mezi trámy kazetová pole. Při levé straně kazatelna s vřetenovým schodištěm. Kostel postaven v letech 1929-30 stavitelem O. Nekvasilem podle vlastních plánů, dům při ulici postaven roku 1931. Na fasádě nápis SVATNĚ KRISTA KRÁLE. Vybavení kostela a sochařskou výzdobu provedl v letech 1930-35 prof. D. Pešan.

Kostel představuje významnou moderní sakrální stavbu, jednu z mála církevních staveb vzniklých na území této městské části, doplněnou umělecky pozoruhodným soudobým vybavením prof. D. Pešana, blízkého spolupracovníka arch. J. Plečnika (např. výzdoba kostela Nejsvětějšího Srdce Páně na Vinohradech).

Památkami se stalo rovněž několik školních budov. Na Žižkově je to **čp. 800, Vlkova 31**, Rozsáhlá třípatrová budova zabírající dvěma nárožími blok mezi ulicemi Krásovou, Vlkovou a Příbyslavskou. Neorenesanční stavba vyznačující se skladebně i dekorativně bohatě vyvinutou a pročleně-

nou fasádou a kvalitními architektonickými detaily exteriéru i interiéru. Budova z roku 1894 podle plánů ing. P. I. Bayera a ing. Řehůřka je vynikajícím dokladem pozdní fáze neorenesanční architektury s příznačnými rysy školní budovy tohoto druhu, vytvářející zároveň významný urbanistický akcent.

Ve Vysočanech jde o areál škol, **Gymnázium čp. 700 - Základní školu čp. 789**. Budovy tvoří školní areál obklopený zahradou a oplocením na zděné podezdívce - uzavřený celek v rámci meziválečné výstavby v těchto místech. Areál byl postaven ve dvou etapách podle projektů arch. V. Frýdy. Budova gymnázia postavena v letech 1927-29, budova základní školy 1936-37. Z téže doby pochází také oplocení areálu. Obě budovy představují vynikající ukázky funkcionalistické architektury dochované v původní působivé urbanistické situaci i s hodnotnými architektonickými detaily.

Řada dalších objektů, obytných či původně obytných, dokládá vývoj a proměny architektury od druhé poloviny 19. století. Na Novém Městě je to **dům čp. 1647 v Hybernské ulici**; nárožní čtyřpatrový dům s věžicí na nároží. Postavený v letech 1884-85, v roce 1918 upravena fasáda a doplněny interiéry podle projektu arch. B. Kozáka. Stavbu provedla firma V. Nekvasil. Vstupní dveře datované 1885.

Architektonicky významný objekt se uplatňuje fasádou v duchu architektonické moderny s prvky doznívající secese a s kultivovanými prvky historismu v díle arch. B. Kozáka. Objekt je dochován včetně svého původního vybavení a umělecko řemeslných prvků interiéru.

Architektonicky pozoruhodné jsou rovněž domy **čp. 1980, 2000 na Rašínově nábř. 70 a 78**. Dva řadové činžovní domy, shodně architektonicky řešené a postavené podle projektu ing. V. Havla v roce 1905. Jedná se o mimořádně hodnotné secesní architektury, které jsou příkladem rané inspirace architekturou perretovského typu s odlehčenou skeletovou prosklenou konstrukcí v kultivované architektonické kompozici. Objekty jsou blízké architektuře paláce Lucerna, a to včetně prvků interiéru.

Některé z nově prohlášených objektů jsou na pražském Žižkově. V Seifertově ulici je to dům se zahradou **čp. 571**. Pětipatrový řadový dům, postavený roku 1887 stavitelem J. Šimáčkem, byl upraven při nástavbě posledního patra v roce 1927. V objektu dochována původní výzdoba a uměleckořemeslné prvky, za objektem navazuje terasovitá zahrada s řadou zachovaných detailů. Významná stavba s fasádou pojednanou ve smyslu cítění ar-

chitektonické moderny, výrazně se uplatňující při začátku Seifertovy ulice, s dochovanou dispozicí a členěním terasovité zahrady.

Ve Štítného ulici je **čp. 520, Žižkovské divadlo TGM**, řadový třípatrový dům s divadelním sálem ve dvorním křídle. Jedná se o původní stavbu domu U Jana Lucemburského ze závěru 19. století se sálem tančírny v zadním traktu, upraveným 1882 na provizorní kapli P. Marie, později divadelní sál (na počátku 20. století) a znovu v roce 1927. Architektonicky velmi hodnotná stavba pozdního klasicismu s řadou původních prvků interiéru. Významný doklad architektonického vývoje Žižkova v závěru 19. a na počátku 20. století.

Období architektonické moderny 10. let připomíná objekt **čp. 370** v Praze - Bubenči, **Československé armády 9**. Činžovní řadový dům s fasádou výrazně členěnou motivem balkonu a zakončený štítem s uplatněním převážně rostlinného dekoru. Dům postaven podle projektu arch. J. Petráka v roce 1912 v duchu počínající geometrizující secese, dochovaný včetně členících interiérových prvků.

Projevem slohově čistého funkcionalismu je dům **čp. 386, v ulici M. Horákové** v Holešovicích. Řadový činžovní dům byl postaven v letech 1938-39 podle plánů arch. K. Janů na lichoběžníkovém půdorysu s ustupujícím sedmým podlažím. Dodnes intaktně dochované prvky interiéru.

Objekt je vynikajícím dokladem funkcionalistické architektury s promyšleným řešením dvorních fasád a vnitřním dispozičním řešením domu - jedna z prvních realizací mezonetového bytu v naší architektuře.

V Libni byl z období meziválečné architektury prohlášen za památku objekt **čp. 41, Elsnicovo nám.**, z Hrabalova literárního díla známý **Automat Svět**. Obytný dům s kinem a kavárnou, rozsáhlý nárožní objekt na mírně lichoběžníkové parcele, vytvářející nároží ulic Zenklovy, Elsnicova nám. a ul. Chocholouškovy, postavený podle projektu arch. F. Havleny před roku 1930. Významná funkcionalistická stavba s výrazným členěním a seskupením hmot, využívající keramického obkladu exteriéru. V interiéru dochované původní prvky výzdoby.

Významné centrum kulturního a společenského života Libně, beletristicky zachycené v díle spisovatele Bohumila Hrabala (1914 – 1997).

Řada nových památek je také na Vinohradech. Z památek poslední čtvrtiny a závěru 19. století je to **čp. 70, Škrétova 10**, třípatrový nárožní činžovní dům, postavený v neorenesančním slohu roku

1882 podle plánů arch. H. Richtera. Urbanisticky a architektonicky jde o významný objekt, reprezentující původní charakter zástavby okolí Národního muzea. Mimořádná kvalita objektu se týká jak celkového dispozičního řešení a výpravného exteriéru, tak i dochovaného členění a uměleckořemeslných prvků v interiéru (např. schodiště).

K neorenesanci se hlásí rovněž **čp. 87, Vinohradská 113**, činžovní dům postavený roku 1895 na místě starší stavby podle plánu arch. V. Kubra. Proti původnímu projektu vykazuje v detailu atiky drobné změny.

Jedná se o pozoruhodnou, slohově čistou neorenesanční stavbu v barvitiovském duchu s typickým použitím kontrastu režného zdiva a štukových architektonických prvků, se zachovalými prvky interiéru.

Z meziválečného období je na Vinohradech významná stavba **bývalého paláce Tabákové reže, čp. 2000** na nároží Slezské, Blanické a Sázavské ulice, rozsáhlá čtyřpatrová budova nepravidelného půdorysu o dvou nárožích. Architektonicky náročně řešená budova s řadou sochařských a uměleckořemeslných prvků na fasádě i v interiéru, na schodišti vitrážová výzdoba. Palác byl postaven v letech 1926-28 podle projektu arch. A. Dryáka, vlysy na fasádě zdobené reliéfy tematicky spojenými s výrobou tabáku od sochaře J. Jiříkovského; autorem reliéfní výzdoby situované na podestě schodiště a výzdoby vrat je sochař J. Horejc.

Významná architektura 20. století, doplněná vynikajícími soudobými sochařskými reliéfy vně i uvnitř budovy, dokládající zároveň jedinečným způsobem propojení architektury, plastiky i uměleckého řemesla.

K témuž období se váže rovněž **čp. 2020, hotel Flora**. Nárožní dům, či spíše blok s fasádami do ulic Přemyslovské, Orlické a Vinohradské (se dvěma zaoblenými nárožními). Hlavní fasáda obrácena do Orlické ulice, v levé části nad přízemím pětipatrová, v pravé sedmipatrová, s oběma posledními patry stupňovitě ustupujícími. Při Vinohradské ulici na pravé straně navazuje jednopatrové křídlo se zaobleným nárožím.

Objekt byl postaven podle plánu arch. A. Krofty ve dvou etapách podle jednotného architektonického záměru v letech 1926 a 1932, přístavba budovy z roku 1934, rovněž podle arch. A. Krofty.

V prostoru vestibulu a v sále bývalého kina se dochovaly původní uměleckořemeslné prvky a detaily interiéru, restaurované při poslední obnově objektu. Hodnotná monumentálně koncipovaná stavba s výrazným architektonickým členěním a rytmitizací fasád, uplatňující se jako pohledová dominanta ulice

působivým motivem důsledně zaoblených nároží. Významný doklad meziválečné architektury s rozsáhlou prostorovou kompozicí a členěním fasád, zčásti využívající motivů obloučkového slohu i klasických architektonických prvků. Dochována řada původních prvků v interiéru objektu.

Slohově a architektonicky vyhraněná je rovněž **budova spořitelny čp. 605, Koněvova 2** na Žižkově. Nárožní čtyřpatrový dům s ustupujícím 5. patrem. Objekt vznikl přestavbou staršího objektu v roce 1937 podle projektu arch. L. Lauermana pro Pražskou městskou spořitelnu.

Působivá, v zásadě funkcionalistická stavba v exponované poloze na nároží kombinující hlavní kubické hmoty a členění s použitím motivu bosovaného přízemí a hodnotné plastické výzdoby. V interiéru zachováno členění vestibulu a schodiště včetně původních detailů. Objekt si vzácně zachoval původní určení a využití.

Rovněž obec Vršovice byla obohacena o několik nemovitých kulturních památek. Na Vršovickém náměstí je to **čp. 120, budova radnice** (tzv. Zámeček). Objekt vznikl z původní usedlosti Rangherky, rozšířen roku 1843 pro pěstování moruší, v roce 1874 přestavěné stavitelem Veselým na činžovní dům. V roce 1899 byla provedena dnešní fasáda patrně podle plánů arch. A. Turka pro účely radnice. Další úpravy z let 1950 a 1978.

Monumentální budova situovaná na terénní terase s neorenesanční fasádou, na krajích a ve středu s motivy štítů, v ose s vížkou. V interiéru dochovány původní klenuté prostory. Historicky i architektonicky významný objekt.

Objekt **čp. 444, Kodaňská 11** je řadový činžovní čtyřpatrový dům, postavený podle projektu arch. O. Polívky v roce 1904, s nástavbou posledního patra z roku 1928. Objekt s vrcholně secesní fasádou, s bohatým květinovým vzorem kolem oken a balkonů a s výraznou plochou režného zdiva. Vynikající příklad secesní architektury z počátku 20. století. Dům je jednou z méně známých realizací arch. O. Polívky.

Nejen architektonicky je pozoruhodný dům **čp. 262, na nároží Moskevské ul. a náměstí Svatoopluka Čecha**. Nárožní čtyřpatrový dům byl postaven v roce 1911-12 stavitelem V. Čápem. V jeho fasádách se uplatňují výrazné motivy širokých segmentových štítů a předstupující balkony. Budova ve výrazném nárožním postavení je dokladem spojení secese a principů moderní architektury ve velkoryse pojaté kompozici fasády. Přízemí a mezanin byl v roce 1917 upraven pro Waldesovo museum zdrhovadel, které zaniklo při pozdějších adaptacích prostoru.

Z oblasti vilových staveb nebo staveb vilového charakteru byl prohlášen dům **čp. 41, Vinořské nám.**, ve Vnoři. Nárožní objekt se zahradou v boční a zadní části parcely. Stavba je jednopatrová, při nároží do náměstí arkýř, původně zakončený samostatnou stanovou střechou. Fasáda je architektonicky členěna neorenesančními prvky, zahrada oddělena oplocením s kamennými sloupky a původním plotem, při brance těleso studny zahrnuté do opěrné zídky oplocení. V interiéru dochovány klenby a další výzdobné prvky. Objekt patrně z 90. let 19. století, připisovaný arch. F. Buldrovi. Dílčí úpravy v poválečném období, kdy byla rovněž zazděna původně otevřená loggie v zahradě. Architektonicky pozoruhodná stavba v kultivovaném neorenesančním slohu s řadou dochovaných prvků uměleckořemeslného vybavení interiéru. Objekt se výrazně uplatňuje v prostoru bývalé návsi.

Ryze funkcionalistickou stavbou je **čp. 161, Barandovská 11** v Hlubočepích. Rodinná vila postavená v roce 1930 podle plánů arch. O. Štěpánka, který se patrně účastnil i plánu úpravy zahrady.

Volně stojící vilový objekt v zahradě, postavené na svažitém terénu. Při zahradním průčelí terasa spojená se zahradním parterem dvouramenným schodištěm. V interiéru jsou dochovány původní prvky vybavení včetně vestavěného nábytku, ve vstupních prostorách zachovány nástěnné křídové kresby Cyrila Boudy z poválečného období a J. Jakubiska z roku 1990. Významná funkcionalistická stavba dochovaná bez rušivých zásahů (vnitřní dispozice), spojená se současnou zahradou, působivě spojující krajinné i architektonické prvky.

Vynikající památkou dokládající původní charakter a zástavbu Únětického potoka je **čp. 16, Trojanův mlýn** v Praze Suchdole (Tiché údolí). Areál mlýna na Únětickém potoce, tvořený mlýnicí s mladší přístavbou a hospodářskými budovami (chlěvy). K mlýnu náleží okrasná zahrada, ovocný sad, bývalý mlýnský rybník a pozemky při hospodářských objektech.

Nejstarší částí je mlýnice z konce 17. století na půdorysu písmene L s obytnou částí. Barokního původu jsou i další hospodářské budovy souběžné s mlýnicí a samostatně stojící stodola. V interiéru dochován trámový strop mlýnice patrně z 18. století. Přístavba obytné části ze 40. let 20. století svým členěním koresponduje s barokní budovou mlýnice.

Mlýn byl založen v polovině 13. století, rozšířen v 17. a 18. století (1730), kdy přešel do majetku rodiny Trojanů. Další rekonstrukce v roce 1858.

V letech 1870-1942 sloužil jako pekárna, po 1947 jako zemědělská usedlost. Trojanův mlýn je vzácně dochovanou soustavou převážně barokních budov, napojených na prostory původní zahrady, sadu a mlýnského rybníka. Doklad architektonického, stavebního i funkčního celku s jeho strukturou a dochovanými prvky v interiéru jednotlivých objektů.

V oblasti industriální architektury byl památkový fond obohacen o řadu funkčně i architektonicky pozoruhodných staveb a celků. Patří sem především **Soubor kolejíště, pozemků a doprovodných železničních staveb Pražské spojovací dráhy, Státní dráhy a Turnovsko-kralupsko-pražské dráhy v Praze**, převážně na katastru Žižkova. Jde o soubor železničních staveb, pozemků a železničních zařízení, zahrnující opěrné zdi a násypy trati, objekty čp. 355 (měnárna), čp. 42 (Krenovka), objekt čp. 81, čp. 36 (dražní domek), most Vysoká Hrabovka a tunel pod Vítkovem. Jádrem souboru jsou objekty spojené se vznikem Pražské spojovací dráhy z roku 1872 a rozšířením trati Státní dráhy v téže době s původní zděnou konstrukcí násypu se suterénními prostory, navazující na původem starší, klasicistní objekt Krenovky čp. 42 při Husitské ulici a funkcionalistickou stavbu měnárny čp. 355. Součástí souboru je rovněž opěrná zeď při Pernerově ulici s domem čp. 81 a dražním domkem čp. 36 na straně ke Karlínu.

Do souboru jsou rovněž zahrnuty přiléhající části Turnovsko-kralupské dráhy (zřízena 1872) s přemostěním Husitské ulice (Vysoká Hrabovka) a navazujícím železničním tunelem pod Vítkovem. Součástí souboru je také již dříve prohlášený objekt Hrabovky, čp. 1 - Žižkov v Trocnovské ul.

Soubor je vynikajícím dokladem realizací železničního stavitelství z doby prudkého rozvoje železnice na počátku 70. let 19. století. Řada objektů dokládá jak architektonický ráz, příznačný pro stavby tohoto druhu, tak i významné technické a stavební řešení traťových prvků, jako jsou železniční násypy a opěrné zdi, na karlínské straně navazující na mladší cihelnou část Negrelliho viaduktu. Některé z těchto objektů jsou staršího původu a zároveň tak dokládají starší historický vývoj Žižkova v předindustriálním období.

Významným objektem v Nuslích je **čp. 1676 a 1677, bývalý Akciový pivovar** v Bělehradské ulici. Areál bývalého Akciového pivovaru je seskupen po obou stranách zaniklé Hostivítovy ulice, navazující na trasu zaniklého mlýnského náhonu. Jádrem je barokní budova ve tvaru „U“ v jižní části areálu, k níž směrem k Botiči přiléhají další části (varna, hvozď, humna, kotelná s komínem), na západní straně další hvozď. V severní části jsou

pak pivovarské sklepy, sušárna s chladírnou, administrativní budova a další objekty výrobních hal. Z Bělehradské ulice je situována piliřová brána s motivy sudů.

Pivovar vznikl patrně v první polovině 18. století, rozšiřován po roku 1857 a v 90. letech 19. století. V roce 1897 se stal Akciovým pivovarem, jedním z největších soukromých pivovarů v Čechách. Po zrušení výroby zde vzniklo sídlo Vinařských závodů.

Na barokní jádro pivovaru datovaného nejpozději do první poloviny 18. století s valenými a křížovými klenbami včetně původního klenutého hvozdu navazují další provozní části převážně z poslední čtvrtiny 19. století (z let 1863-95), s hodnotným architektonickým řešením budov a významnými konstrukcemi v interiéru. Přestavba kotelny je z 30. let 20. století.

Budovy na protější straně obsahují valeně sklenuté prostory pivních sklepů a pozoruhodné konstrukce sušárny, administrativní budova pozdně klasicistní s centrálním prostorem schodiště.

Budovy bývalého Akciového pivovaru v Nuslích jsou významným stavebním a historickým akcentem, který se uplatňuje v údolí Botiče a svou hmotou i architekturou dokládá jedinečným způsobem historický vývoj a charakter této pražské čtvrti. Svou příznačnou siluetou i architektonickou skladbou je zároveň významným industriálním areálem, dochovaným ve své historické stavební i funkční struktuře.

Předmětem ochrany je z celého areálu pouze jeho jižní část s barokním jádrem, bez hvozdu, z roku 1863. Do prohlášení nejsou zahrnuty budovy na severní straně bývalé ulice.

Drobnější stavbou vyhraněně technického určení je **Trafostanice v ul. Na Zatlance**, Smíchov. Objekt situovaný na nároží ulic Kováků a Na Zatlance navazuje na opěrnou zeď stoupajícího terénu ulice Na Zatlance. Trafostanice se uplatňuje dominující čelní fasádou s balkonem v patře. Opěrná zeď je z kyklopského zdiva s kovovým postsecesním zábradlím a schodištěm. Trafostanice, postavená v polovině 20. let, navazuje na starší opěrné zdi z doby po roku 1900.

Architektonicky hodnotná stavba technického určení s prvky rondokubismu, pohledově a urbanisticky vytváří akcentovaný nástup do prostoru ulice z Plzeňské třídy.

Řada industriálních objektů je rovněž v oblasti Dolních Holešovic. Patří sem **čp. 1052** při ulici Komunardů a Jateční, **Bývalá továrna na vodoměry A. Pleskot**. Nárožní, dnes nefunkční správní objekt továrny postavil roku 1910 podle vlastních plánů stavitel J. Vaňha v duchu historizující secese s ušlech-

tilým členěním hmot a fasád. V interiéru dochovány četné původní prvky vybavení. Architektonicky pozoruhodná budova, výrazně akcentovaná v nárožní poloze, dokládá zároveň vysokou úroveň industriálního stavitelství i podnikatelské a výrobní činnosti v Holešovicích na počátku 20. století.

Na objekt navazují původní výrobní budovy z let 1910-16, které nejsou zahrnuty do prohlášení za památku, představují však svým architektonickým řešením stavební, funkční i historický celek se správnou budovou a tvoří tak slohově a stavebně uzavřený areál, který je nedílnou součástí konceptu a rozvoje zástavby Holešovic.

Dalším významným objektem, či spíše areálem, je **čp. 1037, bývalý Akciový mlýn** v Janovcově ul. a ul. U Uranie. Komplex budov bývalého Akciového a automatického mlýna vznikl v letech 1909-11 podle plánů stavitele J. Vaňhy s fasádou mlýnice podle návrhu arch. B. Hübschmanna. Drobné úpravy v meziválečném období, dostavba sila roku 1965. Po roku 1990 zbořeny budovy sila.

Komplex výrobních a hospodářských budov s dominantní stavbou mlýnice (s věžovou nástavbou) a moučného skladu, při ul. U Uranie hospodářské a administrativní budovy s branou. Na hlavní budově mlýnice je uplatněna strukturovaná, architektonicky členěná fasáda z režných cihel, budova skladu s prostým plochým rámováním a skeletovou železobetonovou konstrukcí budovy z roku 1910. Hospodářská budova s uplatněním strukturovaných ploch režného zdiva.

Budovy Akciového mlýna jsou vynikající ukázkou architektonického ztvárnění továrního areálu s výrobními i administrativními částmi a představují raný příklad uplatnění zásad architektonické moderny v díle arch. B. Hübschmanna; u skladu velmi raný příklad skeletové konstrukce objektu.

Vysočanský komín s límcem v areálu ČKD (Kolben) **čp. 159** byl po zapsání roku 2003 zbořen.

Při Kolbenově ulici byl prohlášen objekt **čp. 609, administrativní budova** širšího areálu objektu, ležící při ulici Kolbenově, navazující na současné architektonické řešení brány a ohradní zídky a tvořící spolu s nimi uzavřenou architektonickou skupinu. Hlavní budova členěna horizontálními pásy oken v každém patře, při vstupu z boční strany kubicky vystupující rizalit. Na pilířích brány se uplatňuje kamenné lícované zdivo a současné výplně oplocení.

Objekt postavený v letech 1936-38 podle projektu arch. F. A. Libry představuje hodnotnou funkcionalistickou architekturu, která se významným způsobem uplatňuje i v širších pohledových souvislostech Kolbenovy ulice.

Významnou součástí a industriální zástavby Kolbenovy ulice je **čp. 616, továrna PRAGA**, a to hala E na nároží Kolbenovy a Poštovské ulice akomín s límcem, umístěný v jejím nádvoří. Rozsáhlý objekt haly na půdorysu písmene E představuje pozoruhodný, architektonicky vynikající doklad industriální architektury po roku 1920 ve velmi exponované poloze při Kolbenově ulici.

Okrouhlý komín je vyzděn z režných cihel, těsně nad horní polovinou výšky obepnut rovněž zděným, nahoru se rozšiřujícím límcem technologického zařízení. Komín pocházející z meziválečného období tvoří architektonicky i funkčně nepominutelnou součást závodu a plní rovněž funkci místní dominanty. Hala i komín jsou rovněž historicky významné jako nedílná součást vývoje vysočanských závodů v této době.

Památkou z poválečného období jsou **Větrací komíny letenského tunelu s mozaikami Zdeňka Sýkory** na Letné, v Holešovicích. Stěny komínů, čtyři nestejně vysoké hranoly, zdobí mozaiky, tvořené černobílou strukturou z generovaných geometrických prvků provedené podle návrhu malíře Zdeňka Sýkory (návrh 1967, realizace 1969).

Mozaiky komínů jsou ojedinělou ukázkou nekonstruktivistických racionálních tendencí českého výtvarného umění 60. let, aplikovaných ve veřejném prostoru. Dokládají ve své době ojedinělou spolupráci umělce a architekta při realizaci účelové funkční stavby.

Významnou skupinou jsou stavby sportovního určení. Mezi příznačné typy pražských sokoloven patří budova žižkovské sokolovny **čp. 929, Koněvova 17 a 19**. Rozlehlá řadová budova vytvářející úzkou boční fasádu při proluce na levé straně. Hlavní fasáda je rozdělena jednoosým krčkem na dvě části, na pravé straně neorenesanční budova, na levé mladší funkcionalistická budova s nárožím. Původní stavba sokolovny z roku 1898 podle plánu F. Hodka, dostavba levé části z roku 1933 s figurálním reliéfem od prof. J. Plichty (alegorie Zdraví - Síla - Krása).

Pozoruhodná stavba v čistém neorenesančním slohu včetně zachovalých detailů a původních prostor interiéru, vynikající doklad sokolské architektury konce 19. století na Žižkově. Levá část budovy v duchu funkcionalismu, s řadou detailů a prvků členění stěn sálových prostor.

Mezi sportovními stavbami 20. století má přední místo **Masarykův stadion na Strahově, čp. 100** ve Vaníčkově ulici, Praha - Břevnov. Bývalý sletový stadion Československé obce sokolské je rozsáhlá stavba tvořená čtyřmi křídly tribun, obklopujícími obdélnou plochu cvičiště. V zaoblených náro-

žích stadionu jsou situovány brány; hlavní brána borců v ose východní tribuny. Severní a jižní tribuny řešeny shodně, exteriér obou tribun řešen jako otevřená konstrukce nesená štíhlými hranolovými pilíři, západní tribuna při rozích zakončena dvěma věžemi. Východní tribuna je otevřena ve spodní části střední branou borců a dvěma bočními branami, nad střední částí horizontální nástavba.

Stavba stadionu zahájena na místě dřevěných provizorií po roku 1926. Západní tribuna s rohovými věžemi postavena podle návrhu arch. A. Dryáka a dokončena roku 1932. Severní a jižní tribuna z let 1938-39 a 1947-48 podle návrhu F. Balcárka a K. Koppa. Další úpravy v letech 1955-60, stavba zakončena postavením východní tribuny v letech 1962-72 podle návrhu Z. Kuny, Z. Stupky a O. Hankeho-Houfka. Tribuna nahradila starší provizorium. Přístavba administrativní budovy před středem západního průčelí je novodobá.

Architektonicky i funkčně unikátní stavba svého druhu, monumentální dílo významných architektů z meziválečného i poválečného období, vybudované pro hromadná tělocvičná vystoupení České obce sokolské a těsně spjaté s její historií a působením. Východní tribuna je pak příkladem nových tendencí architektury 60. a 70. let 20. století.

Ojedinelou stavbou je rovněž **čp. 1125 na Štvanici - restaurace a zimní stadion**. Soubor tvořený stavebně i funkčně propojenými objekty restaurace (kavárny) a zimního stadionu byl postaven v letech 1932-34 podle plánu arch. J. Fuchse. Představuje vynikající doklad funkcionalistické architektury orientované jak na předmostí Hlávkova mostu, tak i k přiléhající budově zimního stadionu, postaveného současně s objektem kavárny.

Budova stadionu má obdélný půdorys, dřevěné konstrukce, uplatněné zevně i zevnitř. V interiéru uplatněna dřevěná konstrukce tribun a střechy včetně původních kabin. Dochovány jsou i některé další prvky (lavice, hodiny na průčelní stěně). Původní otevřená konstrukce stadionu byla v 50. letech trvale zastřešena.

Stavba a dřevěné konstrukce stadionu představují pozoruhodnou technickou vylehčenou stavbu provedenou s minimálním počtem podpor. Objekt je rovněž historicky významný v dějinách českého ledního hokeje.

K industriálním památkám lze volně přiřadit rovněž **litinovou pumpu v parku na Hradčanském náměstí** (v době uzávěrky ročenky k dispozici pouze ev. č. NPÚ HMP – 2365). Navržený celek parku, jehož součástí je tato památka, byl zamítnut. Prohlášená litinová pumpa je situována v parku na Hradčanském náměstí, po straně směrem k Toskánskému paláci.

Z oboru lidových staveb, které se dochovaly na území bývalého pražského venkova, obohatila památkový fond **boží muka** v ulici Za Ovčínem v katastru Lochkov. Pilířová Boží muka na rozšířeném hranolovém soklu jsou zakončena nástavcem s půlkruhovou nikou a nízkou sedlovou stříškou. Stavba z poloviny 19. století, na dnešní místo přenesena dodatečně. Hodnotné dílo lidové architektury dokládající stavební a kultovní typ tohoto druhu staveb.

Archeologické památky jsou zastoupeny **základy kostela sv. Filipa a Jakuba** na Arbesově náměstí na Smíchově. Jedná se o části zdiva románského kostela sv. Filipa a Jakuba z druhé poloviny 12. století, dochované pod úrovní Arbesova náměstí. Kostel byl zbořen v roce 1891, jeho patrocinium bylo přeneseno na nový hřbitovní kostel na Malvazinkách.

Základy kostela, který je nejstarší církevní architektura na území Smíchova, jsou vynikajícím dokladem raně středověké sídelní struktury tohoto území a jeho historického vývoje.

Další památkou na středověké osídlení pražského okolí je **tvrziště Slavětice** v katastru Klánovic. Tvrziště ležící J-V od samoty Nové Dvory je zachováno v podobě výrazných terénních nerovností včetně vypuštěného rybníka, který byl součástí fortifikace. Na lokalitě proběhl dílčí archeologický výzkum.

Tvrz, poprvé zmiňovaná před polovinou 14. století, zanikla kolem poloviny 16. století. Významný doklad historického osídlení Klánovic v období středověku.

Významným příkladem městského parku v Praze jsou **Sady Svatopluka Čecha** na Vinohradech. Protáhlá obdélníková parcela je po obvodu chráněna pásem stromů, vnitřní prostor parku tvoří tři nepravidelné útvary s travnatou plochou, gradovanou stromovými a keřovými skupinami. Na čele střední skupiny osazen pomník Sv. Čecha, v krajní skupině obdélná vodní, původně požární nádrž, po válce upravená na bazén s vodotrysky.

Pomník Sv. Čecha z roku 1924 (J. Štursa, P. Janák) je samostatně prohlášenou kulturní památkou.

Park byl realizován podle dosud neznámého projektanta vrchním městským zahradníkem K. Gabrielelem po roce 1890. Významný doklad řešení městského parku, obohaceného sochařskou výzdobou, s unikátními dendrologickými solitéry.

Přirůstky restaurátorských zpráv a dalších dokumentů

Viz Oddělení evidence, dokumentace a památkových průzkumů - Referát odborných služeb.

Publikační činnost

Ambrožová, Olga: *Jindřišská věž jako chráněná památka*; in: Podzimek J. a kol.: *Stověžatá Praha*, Praha 2003

Čiháková, Jarmila: *Severní fronta Malostranského náměstí v rané gotice*. Staletá Praha 24, 2003

Dragoun, Zdeněk: *Záchranný výzkum ve Staronové synagoze v Praze a posouzení jeho výsledků z hlediska etnického určení zdejšího osídlení*, *Archaeologia historica* 28, 2003, s. 255-266

Dragoun, Zdeněk: *Výsledky výzkumu ve Staronové synagoze v Praze ve vztahu k jejímu stavebnímu vývoji*. Staletá Praha 24, 2003

Dragoun, Zdeněk a kol.: *Archeologický výzkum v Praze v letech 1999–2000*, *Pražský sborník historický* 32, 2003, s. 296-350

Dragoun, Zdeněk – Martinková, Hana: *Památky středních Čech v odborném tisku (rok 2002)*. *Památky středních Čech* 17/2, 2003, s. 83-88

Dragoun, Zdeněk – Škabrada, Jiří – Tryml, Michal: *Několik nových poznatků o pražských románských domech*, *Průzkumy památek* 10/1, 2003, s. 91-95

Dragoun, Zdeněk – Škabrada, Jiří – Tryml, Michal: *Romanesque houses in Prague*, *Paseka*, Praha – Litomyšl, 2003

Dragoun, Zdeněk – Škabrada, Jiří – Tryml, Michal: *Pár slov k maxirecenzi. Románské domy v Praze po roce*. *Archeologické rozhledy* 55, 2003, s. 398-401

Kovář, Miroslav: *Trojprutá klenební žebra z českých klášterů - materiálie*. *Sborník Muzea středního Posázaví v Ratajích nad Sázavou a Archeologické společnosti v Plzni* 2, 2003, s. 113-116

Martinková, Hana a kol. (archeologická periodika Dragoun, Zdeněk): *Průzkumy památek v odborném tisku za rok 2002*. *Průzkumy památek* 10/2, 2003, s. 182-196

Matoušová, Stanislava – Podliska, Jaroslav: *Využití hypertextových stránek při zpracování a prezentaci archeologické dokumentace*. *Sborník příspěvků z Workshopu v Pohansku 2002*, *Počítačová podpora v archeologii*, 2003

Medová, Blanka: *Legiobanka – stavba a její rekonstrukce*, *Art & Antiques*, září 2002 s. 66

Podliska, Jaroslav – Havrda, Jan – Kovář, Miroslav: *Dům čp. 249/III v Nerudově ulici na Malé Straně*, *Staletá Praha* 24, 2003

Rykl, Michael – Rakušan, David – Dragoun, Zdeněk: *Poznámky k pokračujícímu průzkumu domů čp. 150, 151 a 153/I v Karlově ulici na Starém Městě pražském*. *Staletá Praha* 24, 2003

Sochor, Lubomír: *Rekonstrukce usedlosti čp. 32 v Praze 5 – Stodůlkách*, příspěvek přednesený na Seminári o lidové architektuře v Železném Brodě, (sborník v tisku)

Sochor, Lubomír: *Renovace pravoslavného kostelíka v Kinského zahradě v Praze 5 -Smíchově*, *Sborník příspěvků o lidové architektuře* (sborník v tisku)

Tryml, Michal – Semerád, M.: *Dům čp. 529/III v Karmelitské ulici na Malé Straně*. *Staletá Praha* 24, 2003

Vaňous, Petr: *Rozhovor s prof. Karlem Strettim*, *Art & Antiques*, říjen 2003, s. 48 - 55

Wallisová, Michaela: *Sídelní struktura na území dnešního Nového Města pražského a její proměny ve 12.-14. století*. *Nepublikovaná a obhájená disertační práce*

Zachář, Michael: *Ivan Exner. Obrazy – soupis díla z let 1998 – 2002*, Praha 2003

Zachář, Michael: *Sto obrazů sbírky Pojišťovna Kooperativa*, Praha 2003

Pedagogická činnost

Kurz přednášek *Archeologie středověké Prahy*, Západočeská univerzita Plzeň (garant kurzu Zd. Dragoun, přednášky společně s I. Boháčovou, J. Čihákovou, L. Hrdličkou, B. Nechvátalem, J. Podliskou a M. Trymlem)

Přednášky *kulturní antropologie* na Univerzitě Tomáše Bati ve Zlíně, na Fakultě multimediálních studií, 2. semestry – L. Holá

Seminář *Muzeologie a archeologická památková péče*, Západočeská univerzita Plzeň, katedra archeologie – Zd. Dragoun (společně s F. Frýdou)

5. 5. 2003 - celodenní exkurze věnovaná románské architektuře pro studenty Pedagogické fakulty University Ústí nad Labem – Zd. Dragoun

13. 5. 2003 - přednáška *Románská Praha* pro studenty archeologie, dějin umění a architektury University a Politechniky ve Wroclawi – Zd. Dragoun

16. 8 – 6. 9. 2003 – spolupráce na odborné stáži studentů archeologie z Univerzity Janka Kupaly v Grodně (Bělorusko) společně s nadací Člověk v tísni (Zd. Dragoun, M. Tryml, J. Podliska, J. Havrda, M. Omelka)

5. 12. 2003 – exkurze na výstavě *Počátky kamenného města* a po vybraných pražských románských domech pro studenty Technické univerzity Liberec, fakulty architektury – Zd. Dragoun

Účast v komisích, společnostech, vědeckých, redakčních a dalších radách

Členství v odborných komisích

Komise územního rozvoje Prahy 1 – M. Zachař, O. Ambrožová

Sbor expertů OPP MHMP – M. Zachař, L. Špaček

Komise pro regeneraci městské památkové zóny při ÚMČ Praha 10 – M. Bártová, M. Tins

Komise pro regeneraci Prahy 5 – E. Doležalová, L. Sochor

Komise vesnických sídel a lidové architektury při MK ČR – M. Tins

Komise Rady hlavního města Prahy pro památkovou péči na území hlavního města Prahy – Zd. Dragoun (od listopadu 2003), M. Zachař

Koreferentská komise záchranného archeologického výzkumu v kasárnách Jiřího z Poděbrad na Národním náměstí Republiky v Praze – Zd. Dragoun – předseda, J. Čiháková, M. Tryml – členové

Odborná archeologická komise na stavbě dálnice D 47 Lipník nad Bečvou – Věřňovice – Zd. Dragoun

Porota soutěže na „Pomník II. odboji – Klárov“ – M. Zachař

Odborná poradní komise záchranného archeologického výzkumu Arcidiecéznímu muzeu v Olomouci – Zd. Dragoun

Odborná skupina pro výzkum skla České společnosti archeologické – J. Podliska

Pražská archeologická komise – Zd. Dragoun – předseda, Zd. Lochmann – tajemník

Vědecká rada ARÚ AV ČR – Zd. Dragoun

Členství v redakčních radách

Archaeologica Pragensia – Zd. Dragoun

Pražský sborník historický – Zd. Dragoun

Průzkumy památek – Zd. Dragoun

Sborník muzea středního Posázaví v Ratajích nad Sázavou a Archeologické společnosti v Plzni – M. Kovář

Členství ve společnostech a profesních sdruženích

Uměleckohistorická společnost v českých zemích (UHS) – H. Čížinská, I. Furáková, A. Krutinová, Z. Pospíchalová, L. Sochor

Sdružení profesionálních pracovníků památkové péče – H. Čížinská, E. Doležalová, I. Furáková, L. Holá, Z. Chalupa, M. Jedlička, E. Kosová, K. Kroulíková, A. Krutinová, P. Matoušková, B. Medová, J. J. Outrata, J. Růžičková, J. Straňák, L. Valtr, O. Vytopilová

Česká komora architektů – M. Bártová, E. Doležalová, Z. Chalupa, P. Cibulová, B. Medová

Česká komora stavebních inženýrů a techniků – M. Ernýgrová

Česká archeologická společnost – J. Čiháková, Zd. Dragoun, Zd. Lochmann, M. Omelka, J. Podliska, M. Tryml, M. Wallisová

Česká křesťanská akademie, uměnovědná sekce – H. Čížinská

Společnost přátel beuronského umění – H. Čížinská

Spolek pro záchranu hradu Vízmburku – Zd. Lochmann, předseda

Vlastivědný klub Šternberk – M. Kovář, předseda

Klub za Starou Prahu – H. Čížinská, M. Jedlička, M. Tryml, J. Zavřel

Pražský archeologický fond, nadace pro záchranu kulturního dědictví – M. Tryml, ředitel nadace, Zd. Dragoun – revizor

Účast na seminářích a konferencích

15. 4. 2003 *Archeologia Technica* – Brno, 22. seminář o zkoumání výrobních objektů a technologií – J. Čiháková

16. – 17. 4. 2003 *Forum urbes medii aevi II* - Brno, mezinárodní seminář „Nezděné obytné domy v raných městech střední Evropy a jejich vztah ke zděné zástavbě“ - J. Čiháková, J. Havrda, J. Podliska

20. 5. 2003 konference *Karlín na křižovatce zájmů a investic* – M. Zachař

11. 6. – 13. 6. 2003 XXXI. seminář archeologů z muzeí a památkových ústavů v Plumlově – Z. Lochmann, M. Omelka

25. 9. konference *Architektonické proměny centra Prahy na přelomu tisíciletí*, Obecní dům, Praha – M. Zachař, O. Ambrožová, I. Rusoová, P. Vaňous

25. 9. – 26. 9. 2003 I. sjezd historiků umění, FF UK Praha – H. Čížinská, I. Furáková, L. Holá, P. Matoušková, Z. Pospíchalová, P. Vaňous

29. 9. – 3. 10. 2003 XXXV. mezinárodní konference *archeologie středověku*. Hrabušice – Slovensko – J. Havrda, Z. Lochmann, M. Omelka, J. Podliska. Panelový příspěvek J. Podliska – M. Omelka -

J. Havrda: Archeologický výzkum v Praze 1 na Náměstí Republiky, (největší plošný odkryv v historickém jádru Prahy)

7. 10. 2003 konference *Město a voda*, referát Zd. Dragoun: Studně z pohledu archeologa

21. 11. 2003 pořádání odborné konference *Archeologické výzkumy a stavebně historické průzkumy památek* – garant Zd. Dragoun

Příspěvky:

- Zd. Dragoun: Staronová synagoga

- J. Havrda – J. Podliska – M. Kovář: Dům čp. 249/III v Nerudově ulici na Malé Straně

- J. J. Outrata: Stavebně historický průzkum stropu dvorních křídel v Kamzíkové ul. čp. 553/I

- M. Rykl – D. Rakušan – Zd. Dragoun: Dům čp. 150/I a 151/I v Karlově ulici na Starém Městě pražském

- M. Tryml - M. Semerád: Dům čp. 529/III v Karmelitské ulici na Malé Straně

Poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím

Národní památkový ústav - územní odborné pracoviště v hl. m. Praze (NPÚ HMP) jako povinný subjekt podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím byl v roce 2003 povinen poskytovat informace vztahující se k jeho působnosti podle ustanovení tohoto zákona.

Žádost o poskytnutí informace mohl žadatel podat ústně nebo písemně v sídle NPÚ HMP, na adrese Národní 37, Praha 1, nebo prostřednictvím internetu na adrese: info@praha.npu.cz.

V roce 2003 nebyla NPÚ HMP podána žádná žádost o poskytnutí informace ani nebylo podáno žádné odvolání proti rozhodnutí o odmítnutí žádosti. Dále v roce 2003 nebyl vydán žádný roz-

sudek soudu, který by se týkal činnosti NPÚ HMP v oblasti poskytování informací podle zákona č. 106/1999 Sb.

V roce 2003 nebylo zahájeno žádné řízení s NPÚ HMP o sankcích za nedodržování tohoto zákona.

Informace týkající se založení NPÚ HMP (dříve PÚPP – Pražský ústav památkové péče, SPÚ HMP – Státní památkový ústav v hl. městě Praze), podmínek a principů, za nichž provozuje svou činnost (Statut NPÚ, Sdělení MK ČR ze dne 2. 1. 2003 o vzniku NPÚ), popis jeho organizační struktury, přehled nejdůležitějších právních předpisů, podle nichž NPÚ zejména jedná, včetně jejich aktuálního znění, výroční zpráva za předcházející kalendářní rok a další důležité informace týkající se činnosti NPÚ HMP jsou zveřejněny na těchto internetových stránkách: www.sweb.cz/spuhmp/spuhmp.

ROZBOR HOSPODAŘENÍ

Výsledky hospodaření NPÚ HMP v roce 2003

Hospodaření NPÚ HMP probíhalo v rámci upraveného rozpisu rozpočtu Ministerstva kultury ČR.

Celkový příspěvek zřizovatele za rok 2003 činil 40 468 tis. Kč v položkách:

30 313 tis. Kč	provozní dotace na činnost organizace
739 tis. Kč	institucionální prostředky na projekt vědy a výzkum „Nové prameny k raně a vrcholně středověkým dějinám Prahy“
250 tis. Kč	účelová dotace na program „Reidentifikace kulturních památek v ČR“
65 tis. Kč	účelová dotace na program „Integrovaného systému ochrany movitého kulturního dědictví“
1 461 tis. Kč	institucionální prostředky na projekt V+V „Terénní a badatelský průzkum, dokumentace a pasportizace ohrožených skupin památek na území hlavního města Prahy“
5 960 tis. Kč	účelová dotace na záchranný archeologický výzkum v objektu Senátu ČR
1 100 tis. Kč	účelová dotace na Program podpory záchranných archeologických výzkumů
50 tis. Kč	účelová dotace na zpracování plánů ochrany a zhodnocení území – Vojtěšská
480 tis. Kč	účelová dotace na vydání sborníku „Staletá Praha“
50 tis. Kč	účelová dotace na „Program regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón“

Jednotlivé příspěvky a účelové dotace byly pro dané účely vesměs plně vyčerpány, pouze na záchranném archeologickém výzkumu v Senátu ČR nebylo pro přerušení stavebních prací vyčerpáno 1 500 tis. Kč – bylo převedeno do rezervy MK ČR k čerpání v roce 2004.

Všechny závazné ukazatele rozpočtu stanovené zřizovatelem byly dodrženy.

Struktura nákladů v roce 2003:

Spotřeba materiálu	2 698 tis. Kč
Spotřeba energie	149 tis. Kč
Náklady na prodané zboží	1 tis. Kč
Opravy a udržování	580 tis. Kč
Cestovné	332 tis. Kč
Náklady na reprezentaci	17 tis. Kč
Ostatní služby	25 579 tis. Kč
Mzdové náklady	16 176 tis. Kč
z toho platy zaměstnanců	15 892 tis. Kč
Zákonné sociální pojištění	5 595 tis. Kč
Zákonné sociální náklady	318 tis. Kč
Ostatní sociální náklady	832 tis. Kč
Daně a poplatky	2 tis. Kč
Ostatní náklady	440 tis. Kč
Odpisy hmotného a nehmotného majetku	845 tis. Kč
Celkové náklady	53 564 tis. Kč

Struktura výnosů v roce 2003:

Príspevek na činnosť (včetně účelových prostředků)	39 768 tis. Kč
Výnosy z archeologické činnosti	14 618 tis. Kč
Tržby za prodané zboží	2 tis. Kč
Úroky přijaté	14 tis. Kč
Ostatní příjmy	16 tis. Kč
Celkové výnosy	54 418 tis. Kč

Hospodářský výsledek:

Hospodaření skončilo ziskem 854 tis. Kč, který byl navržen k rozdělení do fondu reprodukce majetku, do fondu odměn a do rezervního fondu.

Čerpání účelových prostředků v roce 2003

Programy MK ČR určené na podporu kulturního dědictví

- a) Program regenerace MPR a MPZ
- b) Program záchrany architektonického dědictví
- c) Havarijní program – opravy střech
- d) Program podpory záchranných archeologických výzkumů
- e) Program podpory účelově financovaného výzkumu a vývoje v oblasti památkové péče

Program	tis. Kč
Nové prameny k raně a vrcholně středověkým dějinám Prahy	739
Terénní a badatelský průzkum, dokumentace a pasportizace ohrožených skupin památek na území hl. m. Prahy	1 461
Program podpory záchranných archeologických výzkumů	1 100
Zpracování plánů ochrany a zhodnocení území - Vojtěšská	50
Program integrovaného systému ochrany movitého kulturního dědictví ISPROFIN	145
Vydání sborníku Staletá Praha	480
Záchranný archeologický výzkum při rekonstrukci objektů Senátu ČR	5 960
Program regenerace městských památkových rezervací a městských památkových zón - lokalita Vojtěšská	50
Reidentifikace kulturních památek v ČR	250

ZPRÁVA O ČINNOSTI ZA ROK 2003

Národní památkový ústav – územní odborné pracoviště
v hl. městě Praze, Praha 2004

Editoři:

Petr Vaňous, Zdeněk Dragoun, Alexandra Křížová

Foto:

Karel Fink

Na textové části se autorsky podíleli:

O. Ambrožová, H. Čížinská, Zd. Dragoun, M. Ernýgrová,
J. Hájek, A. Křížová, M. Mašková, L. Matiašková, Z. Mladá,
J. J. Outrata, Z. Rysová, P. Vaňous, M. Zachař

Grafická úprava a sazba: Pavel Bosák