



Váš dopis čj. / ze dne: 24. 7. 2021
Naše čj.: NPU-310/61990/2021
Vyřizuje: Bláhová
Spisový znak: 186

Praha 9. 8 2021

Vyřízení žádosti o informace podle zákona č. 106/1999 Sb., o svobodném přístupu k informacím, ve znění pozdějších předpisů

Vážený pane,

žádost o informace, která byla doručena generálnímu ředitelství Národního památkového ústavu dne 28. 7. 2021, vyřizuje povinný subjekt takto:

Výroční zpráva Národního památkového ústavu za uplynulý rok 2020 není v době vyřizování žádosti o informace k dispozici v tištěné podobě. Jakmile bude dokument (předpokládáme nejpozději v průběhu září 2021) vydán, pošleme jej doporučeně na Vaši adresu.

Ke druhému požadavku na informace o projektu Pernštejnská vrchnostenská okrasná zahrada, připojujeme v příloze tiskovou zprávu ze dne 27. 5. 2021 „Obnovená Pernštejnská zahrada se otevírá veřejnosti“.

Ke třetímu okruhu otázek, a to konkrétně k nominaci Slavných lázní Evropy, doplňujeme z odborné působnosti Národního památkového ústavu následující skutečnosti:

Titul světového dědictví UNESCO získal projekt s názvem **Slavná lázeňská města Evropy**. Jde o sérii celkem jedenácti měst v sedmi zemích Evropy, mezi nimiž jsou i **Karlovy Vary, Mariánské Lázně a Františkovy Lázně**. Dalšími lázeňskými městy, jež spolu s našimi budou nově představovat jednu položku Seznamu světového dědictví, jsou **Baden-Baden, Bad Ems a Bad Kissingen** v Německu, **Spa** v Belgii, **Vichy** ve Francii, **Montecatini Terme** v Itálii, **Baden u Vídně** v Rakousku a **City of Bath** v Anglii. O zápisu rozhodl mezivládní Výbor světového dědictví 24. 7. 2021 na svém 44. zasedání ve městě Fu-čou v Číně. Tři česká města jsou zapsána v rozsahu památkových rezervací, které byly v posledních letech určeny ve spolupráci dotčených měst s Národním památkovým ústavem, Ministerstvem kultury a dalšími úřady tak, aby zahrnovaly i související plochy krajinářsky upravené krajiny a lázeňských lesů.

Zápis rozsáhlé série historických lázeňských měst na Seznam světového dědictví UNESCO je výsledkem mnohaleté spolupráce odborníků dotčených zemí; Česká republika celý projekt koordinovala, a to s organizační působností a rolemi Karlovarského kraje, starostů měst a Ministerstva kultury.

Národní památkový ústav se po celou dobu podílel na volbě optimálního rozsahu chráněných území v našich lázeňských městech, podílel se také na přípravě odborných textů nominační dokumentace i se účastnil mnohých jednání se zahraničními experty, kteří nominaci posuzovali. „Lázeňské dědictví“ se v památkovém bohatství oceněných měst dochovalo v rozsáhlých urbanistických celcích s množstvím typologicky a architektonicky jedinečných staveb, ale také s rozsáhlými plochami lázeňských parků a navazující krajiny. Lázeňské parky jsou dodnes využívány k doplňkovým aktivitám jako příspěvku k léčebné terapii, a také významně obohacují estetický zážitek léčebných a relaxačních lázeňských pobytů a přispívají k jejich jedinečnému charakteru.

K nominaci nehmotného kulturního dědictví, jmenovitě k projektu Žatec-město chmele, Třeboňské rybníkářské dědictví a Televizní vysílač a hotel Ještěd uvádíme následující:

O projektu **Žatec - město chmele** jste dobře informován. Potvrzujeme, že nominační záměr byl v posledních letech ještě upraven a rozšířen o části krajiny s chmelnicemi v území okolo vesnické památkové zóny Stekník. Pod názvem **Žatec a krajina žateckého chmele** byl v lednu 2021 předán do mezinárodního expertního posouzení, jehož výsledky lze očekávat v létě roku 2022.

Třeboňské rybníkářské dědictví zůstává mezi obecnými záměry, kterých je poměrně hodně. K tomuto tématu nyní NPÚ nepřipravuje žádné podklady, neboť primárně je nezbytné vyřešit potřebnou spolupráci s příslušnými úřady na regionální úrovni.

Pro téma **Televizní vysílač a hotel Ještěd** Národní památkový ústav v době vyřizování žádosti o informace žádné podklady nezpracovává. Spolupráce bude v blízké budoucnosti nastavena tak, že bude probíhat s nutnou aktivitou města Liberce nebo kraje a činnost NPÚ se bude odvíjet od zadání Ministerstva kultury.

Téma nehmotného kulturního dědictví je rovněž řešeno z hlediska mezinárodní spolupráce s UNESCO v resortu Ministerstva kultury. Národní památkový ústav přesto touto agendou není pověřen, neboť předmětem jeho činnosti je primárně dědictví materiální, tj. výše popsané.

Tzv. **Reprezentativní seznam nemateriálního kulturního dědictví lidstva** je budován na základě Úmluvy o ochraně nemateriálního dědictví z roku 2003, a historie jeho tvorby je tedy kratší než u Seznamu světového dědictví nemovitého, založeného na Úmluvě o ochraně světového dědictví z roku 1972. Na tzv. Reprezentativním seznamu nemateriálního kulturního dědictví lidstva má Česká republika v současnosti zapsáno již sedm prvků a z informací, zveřejněných na webu Ministerstva kultury, identifikujeme toto kulturní dědictví:

- **Slovácký verbuňk**
- **Masopustní obchůzky a masky na Hlinecku**
- **Sokolnictví - žijící lidské dědictví** (nadmárodní nominaci předložily státy: Belgie, ČR, Francie, Itálie, Katar, Kazachstán, Korejská republika, Maďarsko, Mongolsko, Maroko, Německo, Pákistán, Portugalsko, Rakousko, Saúdská Arábie, Spojené arabské emiráty, Sýrie a Španělsko)
- **Jízda králů na jihovýchodě České republiky,**
- **Loutkářství na Slovensku a v Česku,**
- **Modrotisk, ruční tisk a barvení indigem v Evropě** (nadmárodní nominaci společně předložily ČR, Maďarsko, Německo, Rakousko a Slovensko)
- **Ruční výroba ozdob z foukaných skleněných perlí pro vánoční stromek.**

Ve věci charakteristiky resortních priorit, jak byly zváženy a vykomunikovány pro nemateriální dědictví do budoucna, se lze obrátit buď na Ministerstvo kultury nebo na Národní ústav lidové kultury (NÚLK) ve Strážnici (Zámek 672, 696 62 Strážnice). NÚLK je centrálním pověřeným pracovištěm pro koordinaci a plnění úkolů souvisejících s Konceptí účinnější péče o tradiční lidovou kulturu v České republice. NÚLK rovněž spravuje Národní seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury ČR, z něhož se čerpá při zvažování dalších nominací právě pro Reprezentativní seznam nemateriálního kulturního dědictví lidstva.

S pozdravem

Ing. arch. Naděžda Goryczková
generální ředitelka

Přílohy (počet svazků 1)

- tisková zpráva ze dne 27. 5. 2021 „Obnovená Pernštejská zahrada se otevírá veřejnosti“