

Periodický reporting (PR) – úvod do problematiky, Olga Bukovičová

Příspěvek uvede účastníky školení do problematiky globálního Periodického reportingu, získají informace o jejich zapojení a o tom, jaké jsou jejich role. Rovněž získají jasný přehled o nových prvcích nastavených ve 3. cyklu, načasování procesu a o vylepšení dotazníků oproti předchozímu cyklu. V závěru budou představeny nástroje, materiály a informační zdroje připravené Centrem světového dědictví, které ulehčí pochopení a vypořádání všech otázek dotazníků PR.

Představení dotazníků 3. PR, Olga Bukovičová

Cílem příspěvku je seznámit přítomné site managery se sekci II dotazníku PR, který v následujících letech budou vyplňovat za metodické pomoci NPÚ. Dotazníky jsou již k dispozici v překladu do českého jazyka a jako pracovní materiál byly distribuovány ve složkách každého účastníka. V příspěvku budou představeny jednotlivé kapitoly a témata dotazníku a také technické funkce dotazníku. Toto úvodní školení je první aktivitou v přípravě na vypořádání dotazníků, v následujících letech připraví NPÚ návazné akce, které umožní kvalitní vyplnění za plného pochopení všech monitorujících okruhů.

Atributy Výjimečné světové hodnoty (OUV) jako nový aspekt monitoringu, Věra Kučová + Martin Horáček

Každý statek zapsaný na Seznam světového dědictví by měl mít prohlášení o výjimečné světové hodnotě. Výklad výjimečné světové hodnoty a jejího uplatnění je často velice složitý, představuje však jádro filozofie světového dědictví. Atributy jsou takové prvky, procesy nebo znaky, které jsou nositelem výjimečné světové hodnoty statku světového dědictví a mohou ji jasně ukázat. Jejich identifikace a pochopení jejich vzájemných vztahů jsou zásadní pro pochopení OUV a tedy pro zajištění odpovídajících mechanismů ochrany a správy. Přednáška se proto zaměřuje na toto téma, neboť je velmi důležité, aby atributy OUV byly správně identifikovány pro periodické zprávy o statcích světového dědictví a zároveň využívány v rámci zpráv národního monitoringu.

Holašovice – postav si sám svou vesnici, Michaela Špinarová

Vzdělávací program "Holašovice - postav si sám svou vesnici" připravil v roce 2017 Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Českých Budějovicích ve spolupráci s obcí Holašovice u příležitosti nadcházejícího 20. výročí zápisu Holašovic na Seznam kulturního a přírodního dědictví UNESCO. Vznikl jako doprovodný program k výstavě Holašovice v kontextu jihočeské venkovské architektury. Projekt finančně podpořilo Ministerstvo kultury ČR v rámci programu Podpora pro památky UNESCO.

Program podporuje aktivní skupinovou práci žáků s vlastní objevitelskou činností, rozvíjí komunikativní schopnosti žáků. Cílovou skupinou tohoto projektu jsou žáci 1. stupně ZŠ. Jedna sada pracovních listů ve formátu A3 zahrnuje osm papírových modelů reálných holašovických usedlostí

(určeno pro skupinovou práci žáků ve škole) a "pátrací omalovánky" (určené do terénu v Holašovicích).

Prostřednictvím aktivit spojených se stavbou **papírových modelů holašovických usedlostí**, se žáci seznámí se základní funkcí jednotlivých částí hospodářského stavení, společně si pak sestaví „svou“ vesnici.

Trvale udržitelný cestovní ruch pro destinaci Kroměříž, Martin Krčma

V roce 2017 jsme se statkem Zahrady a zámek v Kroměříži, památkou světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO, byli pozváni do projektu World Heritage Journeys Europe. Spolu s dalšími třiceti pěti statky tak tvoříme základ sítě památek UNESCO, která má zachytit zájem návštěvníků z mimoevropských destinací a motivovat je k cestování do Evropy individuálně, hlouběji za kořeny našich kultur a v duchu trvale udržitelného rozvoje. Rozhodli jsme se tuto příležitost uchopit destinačně a nabídnout hodnoty a značku UNESCO šířeji, než jen na území města Kroměříž. Hlavním nositelem projektu je společnost National Geographic, která pro rozjezd tohoto projektu vytváří jedinečné zázemí.

<https://visitworldheritage.com>

Edukace a prezentace statku světového dědictví na příkladu Kroměříže, Petr Hudec

Také v případě památek UNESCO platí, že ochrana kulturního dědictví vyžaduje nejen zákony a pravomoci v rukou odborníků, ale i podporu široké laické veřejnosti. Jedním z efektivních způsobů, jak může společnost na ochraně a prezentaci kulturního dědictví participovat, je realizace edukačních programů v historickém prostředí. Příspěvek představuje příklady edukační činnosti ve prospěch různých typů návštěvníků kroměřížských památek UNESCO. Akcentována je vzdělávací nabídka pro školy a osoby se zdravotním znevýhodněním.

Webové prezentace statku světového dědictví, Petra Kroupová

Jedním z důležitých nástrojů k pochopení statku světového dědictví je v současné době i jeho webová prezentace, která je v podstatě prvním komunikačním nástrojem s potencionálním návštěvníkem. Na příkladech ze zahraničí bude představeno, jak efektivněji sdělit hodnoty statku světového dědictví, co vše by webové prezentace měly obsahovat a jak i zdánlivě velice odborné informace se dají využít ve prospěch statku světového dědictví v digitální komunikaci. Příspěvek se opírá o doporučení z „online manuálu Udržitelného turismu statků světového dědictví (UNESCO World Heritage Sustainable Tourism Toolkit) vypracovaný Centrem světového dědictví.

Reformní proces v programe Svetové dedičstvo UNESCO, Anna Tuhárská

Cieľom príspevku je priblížiť doterajšie výsledky iniciatívy spustenej v roku 2018 rozhodnutím Výboru svetového dedičstva č. 42 COM 12 A a zameranej na preskúmanie možností transformácie nominačného procesu. Za týmto účelom bola v novembri 2018 vytvorená Ad-hoc pracovná skupina pozostávajúca zo štátov, ktoré sú členmi Výboru SD a dvoch zástupcov za každú z regionálnych volebných skupín. Členom za volebnú skupinu II – Východoeurópske štáty, je spoločne so Slovinskom aj Slovensko, zastúpené Pamiatkovým úradom SR. V spolupráci s Centrom svetového dedičstva

a Poradnými orgánmi (ICOMOS, ICCROM) Ad-hoc pracovná skupina v priebehu roka 2019 pripravila súbor návrhov opatrení sústreďujúcich sa na zjednodušenie nominačného procesu, zvýšenie rovnováhy a dôveryhodnosti Zoznamu svetového dedičstva. Medzi hlavné navrhované opatrenia patria zavedenie predbežného posudzovania jedinečnej svetovej hodnoty, sformulovanie Etického kódexu pre členov Výboru SD a ustanovenie možnosti bezplatných priebežných konzultácií medzi krajinami pripravujúcimi nominácie a Poradnými orgánmi.

Nakládání s územím statku světového dědictví na lokální úrovni a role samosprávy, Tomáš Drdáký

Děvět z našich čtrnácti statků zapsaných na seznam světového dědictví jsou „živé lokality“- osídlené krajiny nebo jádra historických měst. Hlavními nositeli jejich každodenního managementu jsou zejména místní samosprávy. Sladění nároků památkové péče, soudobého rozvoje i návštěvníckého ruchu je klíčem k jejich dlouhodobé atraktivitě, konkurenceschopnosti i uchování jejich výjimečné světové hodnoty (OUV). Identifikace nositelů (atributů) této hodnoty je zodpovědností smluvního státu realizované prostřednictvím orgánů památkové péče. Jejich interpretace a zapracování do strategických dokumentů i prováděcích předpisů zůstává úkolem pro obecní zastupitelstva a úřady. V tomto ohledu sídla realizují závazek smluvního státu dobře pečovat o statky, jejichž uchování je zařazením mezi památky UNESCO, v zájmu celosvětového společenství. V příspěvku budou stručně diskutována očekávání a realita zařazení na seznam UNESCO, synergie zmíněných, zdánlivě protistojných oblastí (památkové péče, rozvoje, turismu), téma spoluúčasti při správě statku nebo možné přístupy k managementu, rolím Site Manager, Steering Committee a další.