



TISKOVÁ ZPRÁVA

Památková ochrana funkcionalistické Medovy vily v Humpolci byla rozšířena o zahradu

Telč, 11. května 2026

Památková ochrana slavné funkcionalistické Medovy vily v Humpolci byla nově rozšířena o přilehlou zahradu, která tvoří nedílnou součást původního ideového konceptu. Vila, realizovaná podle návrhu významného českého architekta Josefa Gočára v letech 1933–1935 pro obchodníka Otakara Meda, patří k cenným ukázkám meziválečné funkcionalistické architektury. Město Humpolec v současné době pokračuje v přípravách na její postupnou obnovu.

Rozsáhlá parkově upravená zahrada, která zaujímá rozlohu přibližně 2400 m², obklopuje stavbu vlastní vily ze všech stran a spolu s ní vytváří harmonický celek zasazený do struktury města. Zároveň lze zahradu považovat za důležitý a integrální prvek celkového architektonického řešení tohoto pro Vysočinu výjimečného památkově chráněného areálu. Přestože byl jejím návrhem pověřen mladý architekt Jan Hána, lze předpokládat, že Josef Gočár nad projektem vykonával autorský dohled a výsledná podoba odpovídala jeho koncepčnímu záměru. Realizace zahrady pravděpodobně probíhala souběžně s výstavbou vily v letech 1933–1935. Josef Gočár se také na doporučení Otakara Meda stal autorem plánu na vytvoření budoucího Tyršova náměstí, kde byla u novostavby okresního úřadu umístěna socha T. G. Masaryka. Celý projekt nezapře promyšlenou urbanistickou koncepci.

V zahradě, která je dosud obehnaná původním oplocením s brankou a dvěma branami, se dochovala řada autentických prvků. Patří mezi ně historická cestní síť, alpinum, kamenná terasa z nasucho kladených hrubě opracovaných kamenů, drobný objekt pro zahradní nářadí i bazén. Dochovány jsou rovněž hodnotné dřeviny, které podtrhují původní parkový charakter prostoru.

„Rozšíření památkové ochrany reflektuje skutečnost, že vila a zahrada tvoří jeden ideový i funkční celek. Tento komplex představuje významný urbanistický prvek a doklad moderního přístupu k propojení architektury a krajiny v meziválečném období“, uvedl Miloslav Zášková z telčského pracoviště Národního památkového ústavu. Prohlášení

zahrady je tak v souladu s metodickými zásadami památkové péče, které zdůrazňují nutnost chránit autentické koncepční celky v jejich úplnosti.

Město Humpolec pokračuje v přípravách na postupnou obnovu vily a zároveň ji letos znovu otevře veřejnosti prostřednictvím komentovaných prohlídek. Původní zahradně-architektonickou podobu lze poměrně přesně a věrohodně rehabilitovat na základě autentických vzrostlých solitérů a terénních fragmentů a dále s využitím archivních fotografií, dobových materiálů, plánů a existujících analogií známých z tuzemska a zahraničí.

Jak je uvedeno v rozhodnutí ministerstva kultury: „Nabízí se tak skutečně jedinečná příležitost odborně a citlivě obnovit a zpřístupnit široké veřejnosti významnou ukázkou reprezentující podobu a specifika zahradní architektury, kultury a životního stylu krátkého období první republiky.“

* * *

Kromě téměř 3000 nemovitých kulturních památek, z toho 16 národních kulturních památek, se na území Kraje Vysočina nacházejí 3 městské a 3 vesnické památkové rezervace, 22 městských a 5 vesnických památkových zón a 1 krajinná památková zóna. Na Seznamu světového kulturního a přírodního dědictví UNESCO jsou zapsány: Telč-historické jádro města, Zelená hora-poutní kostel sv. Jana Nepomuckého, Třebíč-soubor židovské čtvrti, židovského hřbitova a baziliky sv. Prokopa, což znamená, že Kraj Vysočina se může pyšnit nejvyšším počtem památek UNESCO v rámci ČR (celkem 3).

Národní památkový ústav, územní odborné pracoviště v Telči, je jedním ze čtrnácti krajských pracovišť NPÚ. Jeho úkolem je naplňovat v Kraji Vysočina poslání odborné instituce památkové péče dané zákonem o státní památkové péči, např. zpracovávat odborné podklady pro rozhodnutí výkonných orgánů, poskytovat konzultace a odbornou pomoc vlastníkům kulturních památek při jejich obnovách a sledovat stav památkového fondu na území kraje. Pracoviště v Telči také zpracovává návrhy na prohlášení věcí či objektů za kulturní památky a podílí se následně na jejich evidenci. Spravuje dokumentační sbírky plánů, fotografií a dalších odborných podkladů ke kulturním památkám, vede veřejně přístupnou knihovnu, organizuje cyklus přednášek Rodinné stříbro – Památky kolem nás a provádí archeologické průzkumy.

Kontakt:

Ing. arch. Martina Gregorová, oddělení evidence památek a IS, NPÚ ÚOP v Telči, mobil: 602 690 287, e-mail: gregorova.martina@npu.cz

Ilona Ampapová, prezentace a práce s veřejností, NPÚ ÚOP v Telči, mobil: 724 663 511, e-mail: ampapova.ilona@npu.cz
