



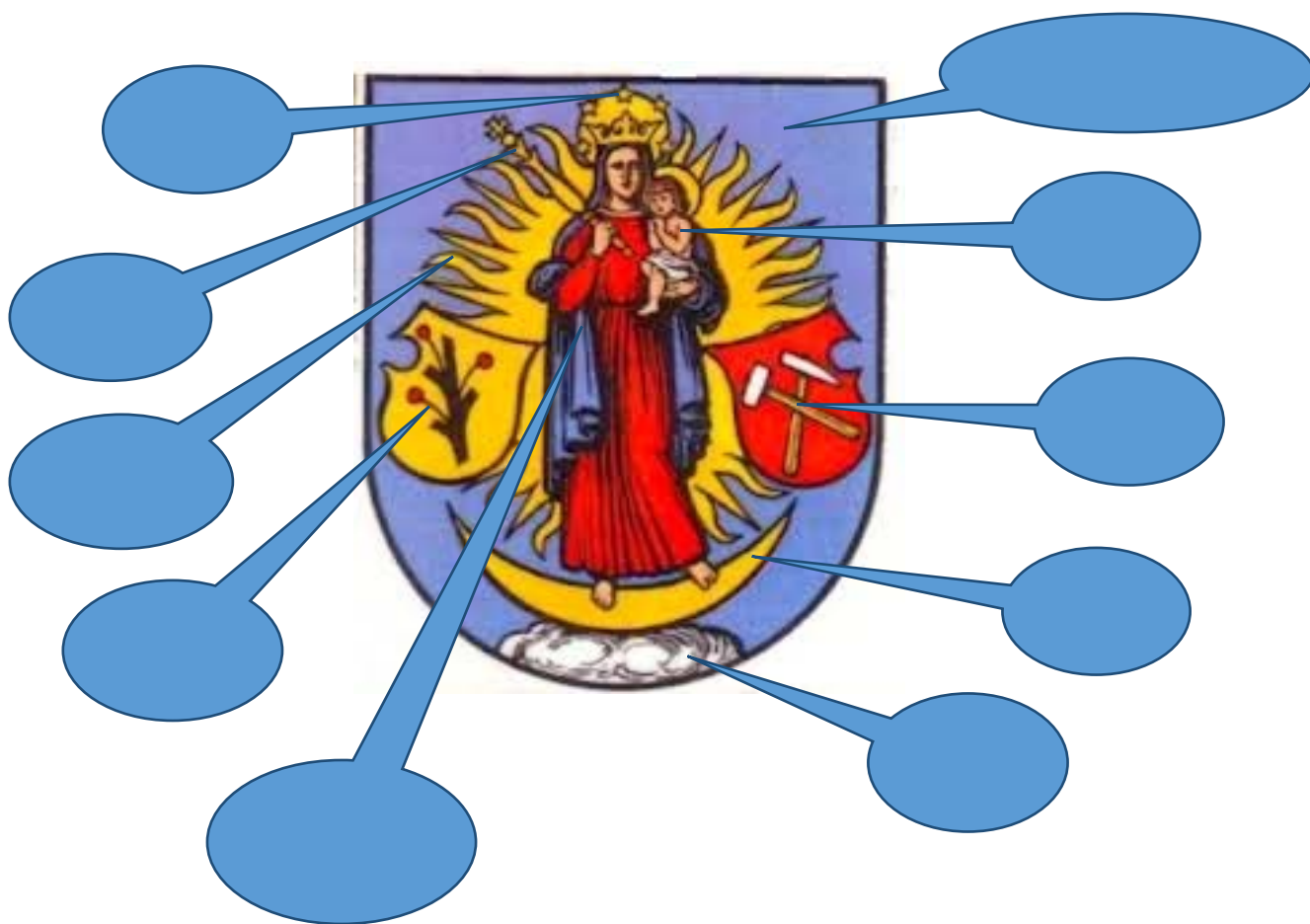
Měděnec/Kupferberg

Žáky rozdělíme do skupin.

Bez bližšího osvětlování je vyzveme, aby co nejpodrobněji popsali následující obrázek. Jaký je jeho příběh? Co znamenají, symbolizují jednotlivé části? Nazvěte jednotlivé body. (5')

Postupně mluvčí jednotlivých skupin představí ostatním výsledky své práce, případně komentují rozdíly interpretace. (10')

Na závěr představí obrázek učitel (viz text dole) a žáci porovnávají se svými verzemi a promýšlejí kontexty interpretací. (10')



Městský znak ze 16. století tvoří modrý štít s vyobrazením paprsků svatozáře obklopující Pannu Marii stojící na půlměsíci. Panna Marie drží v pravé ruce žezlo a v levé ruce Ježíška. Po její pravici je zlatý štítek Fictumů – osekáná větev (ostrev), původně snad i s kořeny, se třemi jablky. Rod Fictumů se usadil v Čechách (Poohří a Krušné hory) v polovině 15. století. Ostrev sloužila jako žebřík při zdolávání nepřátelských hradeb a byla považována za symbol pravdy (nádhra listů opadá a zůstane holá realita) a starobylosti rodu (pro české dějiny významní Ronovci). Panna Maria po levici má červený štítek s dvěma hornickými kladivky: mlátkem a želízkem. Hvězdy a oblaka na původním znaku nebyly.¹